

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda D

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 09

NCTN - Numero catalogo generale 00188597

ESC - Ente schedatore S17

ECP - Ente competente S128

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione disegno

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione San Giovanni Battista

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Toscana

PVCP - Provincia FI

PVCC - Comune Firenze

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria SC

RO - RAPPORTO

ROF - RAPPORTO OPERA FINALE/ORIGINALE

ROFF - Stadio opera copia con varianti

ROFO - Opera finale /originale dipinto

ROFS - Soggetto opera finale/originale	San Giovanni Battista
ROFA - Autore opera finale /originale	Caravaggio
ROFD - Datazione opera finale/originale	sec. XVI
ROFC - Collocazione opera finale/originale	RM/ Roma

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	sec. XX
----------------------	---------

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1920
------------------	------

DTSF - A	1930
-----------------	------

DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
-------------------------------------	--------------------

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE

AUTR - Riferimento all'intervento	esecutore
--	-----------

AUTM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
---	--------------------

AUTN - Nome scelto	Longhi Roberto
---------------------------	----------------

AUTA - Dati anagrafici	1890/ 1970
-------------------------------	------------

AUTH - Sigla per citazione	00007970
-----------------------------------	----------

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	carta colorata/ inchiostro
--------------------------------	----------------------------

MIS - MISURE

MISU - Unità	mm
---------------------	----

MISA - Altezza	141
-----------------------	-----

MISL - Larghezza	208
-------------------------	-----

CO - CONSERVAZIONE

STC - STATO DI CONSERVAZIONE

STCC - Stato di conservazione	buono
--------------------------------------	-------

STCS - Indicazioni specifiche	macchie.
--------------------------------------	----------

DA - DATI ANALITICI

DES - DESCRIZIONE

DESO - Indicazioni sull'oggetto	San Giovanni Battista è raffigurato a mezzo busto con torace scoperto: il braccio sinistro piegato e appoggiato al ginocchio destro; quello destro semicoperto da un panneggio.
--	---

DESI - Codifica Iconclass	11 H (GIOVANNI BATTISTA)
----------------------------------	--------------------------

DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: San Giovanni Battista.
--	------------------------------------

Rapido ma fedele d'après del S. Giovanni Battista di Caravaggio, conservato a Roma nella Galleria Nazionale d'Arte Antica. Tecnica a

NSC - Notizie storico-critiche

inchiostro è scelta dal Longhi, come in altri disegni degli anni Venti, per ottenere un effetto fortemente macchiato e ricco di contrasti chiaroscurali, atto a rendere la pittura tenebrosa di Caravaggio e dei suoi seguaci. Nel presente foglio Longhi cercò quindi di riprodurre quei "tocchi decisi e giganteschi", quella "profondità dell'intacco d'ombra sulla spalla e il vigore di tutto l'intaglio luminoso", che a suo vedere facevano di quell'opera di Caravaggio "una delle più intense invenzioni drammatiche" del pittore intorno al 1597-98 (R. Longhi, Ultimi studi su Caravaggio e la sua cerchia, in "Proporzioni", I, 1943, p. 14).

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

CDGG - Indicazione generica	proprietà persona giuridica senza scopo di lucro
------------------------------------	--

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS FI 324569

AD - ACCESO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

CMPD - Data	1985
CMPN - Nome	Bardazzi F.
FUR - Funzionario responsabile	Meloni S.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Morena F.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Morena F.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)