

# SCHEDA



## CD - CODICI

|                                 |          |
|---------------------------------|----------|
| TSK - Tipo Scheda               | D        |
| LIR - Livello ricerca           | C        |
| <b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>     |          |
| NCTR - Codice regione           | 09       |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00188617 |
| ESC - Ente schedatore           | S156     |
| ECP - Ente competente           | S156     |

## RV - RELAZIONI

## OG - OGGETTO

|                        |         |
|------------------------|---------|
| <b>OGT - OGGETTO</b>   |         |
| OGTD - Definizione     | disegno |
| <b>SGT - SOGGETTO</b>  |         |
| SGTI - Identificazione | pastore |

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

|   |         |
|---|---------|
| <b>PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE</b> |         |
| PVCS - Stato  | ITALIA  |
| PVCR - Regione  | Toscana |

|   |   |
|---|---|
| <b>PVCP - Provincia</b>                           | FI  |
| <b>PVCC - Comune</b>                              | Firenze                                   |
| <b>LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>               |   |
| <b>UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI</b>        |   |
| <b>UBO - Ubicazione originaria</b>                | SC  |
| <b>RO - RAPPORTO</b>                              |   |
| <b>ROF - RAPPORTO OPERA FINALE/ORIGINALE</b>      |   |
| <b>ROFF - Stadio opera</b>                        | derivazione parziale                      |
| <b>ROFO - Opera finale /originale</b>             | dipinto                                   |
| <b>ROFS - Soggetto opera finale/originale</b>     | adorazione dei pastori                    |
| <b>ROFA - Autore opera finale /originale</b>      | Passante Bartolomeo                       |
| <b>ROFC - Collocazione opera finale/originale</b> | FI/ Firenze/ Collezione Fondazione Longhi |
| <b>DT - CRONOLOGIA</b>                            |   |
| <b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>                  |   |
| <b>DTZG - Secolo</b>                              | sec. XX                                   |
| <b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>                 |   |
| <b>DTSI - Da</b>                                  | 1920                                      |
| <b>DTSV - Validità</b>                            | ca  |
| <b>DTSF - A</b>                                   | 1930                                      |
| <b>DTSL - Validità</b>                            | ca  |
| <b>DTM - Motivazione cronologia</b>               | analisi stilistica                        |
| <b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>                 |   |
| <b>AUT - AUTORE</b>                               |   |
| <b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>       | analisi stilistica                        |
| <b>AUTN - Nome scelto</b>                         | Longhi Roberto                            |
| <b>AUTA - Dati anagrafici</b>                     | 1890/ 1970                                |
| <b>AUTH - Sigla per citazione</b>                 | 00007970                                  |
| <b>MT - DATI TECNICI</b>                          |   |
| <b>MTC - Materia e tecnica</b>                    | carta/ matita/ acquerellatura             |
| <b>MIS - MISURE</b>                               |   |
| <b>MISU - Unità</b>                               | mm  |
| <b>MISA - Altezza</b>                             | 250                                       |
| <b>MISL - Larghezza</b>                           | 170                                       |
| <b>MISV - Varie</b>                               | Supporto mm. 320x240.                     |
| <b>CO - CONSERVAZIONE</b>                         |   |
| <b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>               |   |
| <b>STCC - Stato di conservazione</b>              | buono                                     |

|   |  |
|---|--|
| <b>STCS - Indicazioni specifiche</b>            | Macchie.   |
| <b>DA - DATI ANALITICI</b>                      |  |
| <b>DES - DESCRIZIONE</b>                        |  |
| <b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>          | NR (recupero pregresso)  |
| <b>DESI - Codifica Iconclass</b>                | 47 I 22 1  |
| <b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>          | Soggetti sacri. Figure maschili: pastore. Abbigliamento religioso.   |
| <b>NSC - Notizie storico-critiche</b>           | Figura maschile di profilo vestita con un abito ampio e riccamente panneggiato. Longhi riproduce in questo rigido schizzo il pastore inginocchiato a destra in primo piano dell'Adorazione dei pastori che lui attribuiva a Bartolomeo Passante e conservata nella sua collezione. Per il nostro disegno, come per quello in cui Longhi propone la figura di S. Giuseppe della stessa Adorazione (cfr. SBAS FI 324505) si può ipotizzare una datazione nel terzo decennio del secolo, basandosi sulla caratteristica tecnica a penna, volta ad accentuare i contrasti di luce e ombra. |
| <b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>      |  |
| <b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>               |  |
| <b>CDGG - Indicazione generica</b>              | proprietà persona giuridica senza scopo di lucro   |
| <b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>    |  |
| <b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>         |  |
| <b>FTAX - Genere</b>                            | documentazione allegata  |
| <b>FTAP - Tipo</b>                              | fotografia b/n   |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b>             | SBAS FI 324509   |
| <b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>                       |  |
| <b>BIBX - Genere</b>                            | bibliografia di confronto  |
| <b>BIBA - Autore</b>                            | Fondazione Roberto   |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>                  | 1980   |
| <b>BIBH - Sigla per citazione</b>               | 00007327   |
| <b>BIBN - V., pp., nn.</b>                      | p. 297   |
| <b>BIBI - V., tavv., figg.</b>                  | tav. 130   |
| <b>AD - ACCESSO AI DATI</b>                     |  |
| <b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>      |  |
| <b>ADSP - Profilo di accesso</b>                | 3  |
| <b>ADSM - Motivazione</b>                       | scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile   |
| <b>CM - COMPILAZIONE</b>                        |  |
| <b>CMP - COMPILAZIONE</b>                       |  |
| <b>CMPD - Data</b>                              | 1985   |
| <b>CMPN - Nome</b>                              | Bardazzi F.  |
| <b>FUR - Funzionario responsabile</b>           | Meloni S.  |
| <b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b> |  |
| <b>RVMD - Data</b>                              | 2006   |

|  |                         |
|--|-------------------------|
| <b>RVMN - Nome</b>                     | ARTPAST/ Bartolucci L.  |
| <b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b> |                         |
| <b>AGGD - Data</b>                     | 2006                    |
| <b>AGGN - Nome</b>                     | ARTPAST                 |
| <b>AGGF - Funzionario responsabile</b> | NR (recupero pregresso) |