

## SCHEDA



### CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	D
-------------------	---

LIR - Livello ricerca	C
-----------------------	---

#### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione	09
-----------------------	----

NCTN - Numero catalogo generale	00188742
---------------------------------	----------

ESC - Ente schedatore	S17
-----------------------	-----

ECP - Ente competente	S128
-----------------------	------

### OG - OGGETTO

#### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	disegno
--------------------	---------

#### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	figure
------------------------	--------

**LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA****PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

<b>PVCS - Stato</b>	ITALIA
<b>PVCR - Regione</b>	Toscana
<b>PVCP - Provincia</b>	FI
<b>PVCC - Comune</b>	Firenze

**LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA****DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

<b>DTZG - Secolo</b>	sec. XX
----------------------	---------

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

<b>DTSI - Da</b>	1925
<b>DTSV - Validità</b>	ca
<b>DTSF - A</b>	1930
<b>DTSL - Validità</b>	ca
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	analisi stilistica

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****AUT - AUTORE**

<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	analisi stilistica
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Longhi Roberto
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	1890/ 1970
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	00007970

**MT - DATI TECNICI**

<b>MTC - Materia e tecnica</b>	carta/ inchiostro/ acquerellatura
--------------------------------	-----------------------------------

**MIS - MISURE**

<b>MISU - Unità</b>	mm
<b>MISA - Altezza</b>	210
<b>MISL - Larghezza</b>	110

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

<b>STCC - Stato di conservazione</b>	discreto
<b>STCS - Indicazioni specifiche</b>	macchie, pieghe, strappi ai margini

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE**

<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	Due riquadri distinti sullo stesso foglio.
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	31 A : 31 AA
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	Figure. Figure: ballerina.

**ISR - ISCRIZIONI**

<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a matita
<b>ISRP - Posizione</b>	sul verso
<b>ISRI - Trascrizione</b>	Cabinet de Peirese - di sole antichità
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a matita
<b>ISRP - Posizione</b>	sul verso
<b>ISRI - Trascrizione</b>	Galerie Giustiniani - inf° sono le statue
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a matita
<b>ISRP - Posizione</b>	sul verso
<b>ISRI - Trascrizione</b>	Cabinet de M. Boyer d'Aguilles (Recueil d'estampes d'après les tableaux etc. dans le cabinet de M. Boyer d'A.
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a matita
<b>ISRP - Posizione</b>	sul verso
<b>ISRI - Trascrizione</b>	à Paris, chez Pierre-Jean Mariette rue St. Jacques / 1a ediz. 1709 / 1744 / prima edizione però è quella / Recueil des plus beaux tableaux du Cabinet de Messise
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a matita
<b>ISRP - Posizione</b>	sul verso
<b>ISRI - Trascrizione</b>	Jean-B. Boyer Seigneur d'Aguilles / Aix, chez Jacques Coelemans, Marchant et graveur en taille douce, 1709
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	Coppia di rapidissimi schizzi (copie?) in cui l'autore sembra ispirarsi, soprattutto nella ballerina del riquadro in basso, all'esempio di Rouault; un acquerello dell'artista francese, tuttora nella collezione (cfr. La Fondazione Roberto Longhi a Firenze, Milano 1980, n. 187, tav. 217) e stilisticamente molto vicino a questi, fu acquistato da Longhi a Parigi nel 1919/1920.
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>	
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà persona giuridica senza scopo di lucro
<b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>	
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAS FI 324316
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	3
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	1985

<b>CMPN - Nome</b>	Weber M. S.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Meloni S.
<b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b>	
<b>RVMD - Data</b>	2006
<b>RVMN - Nome</b>	ARTPAST/ Caldini R.
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2006
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST/ Caldini R.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)