

# SCHEDA



## CD - CODICI

**TSK - Tipo Scheda** D

**LIR - Livello ricerca** C

## NCT - CODICE UNIVOCO

**NCTR - Codice regione** 09

**NCTN - Numero catalogo generale** 00188744

**ESC - Ente schedatore** S17

**ECP - Ente competente** S128

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

**OGTD - Definizione** disegno

### SGT - SOGGETTO

**SGTI - Identificazione** flagellazione di Cristo

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

**PVCS - Stato** ITALIA

**PVCR - Regione** Toscana

**PVCP - Provincia** FI

**PVCC - Comune** Firenze

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

## RO - RAPPORTO

### ROF - RAPPORTO OPERA FINALE/ORIGINALE

**ROFF - Stadio opera** derivazione

**ROFO - Opera finale /originale** dipinto

**ROFA - Autore opera finale /originale** Caravaggio

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	sec. XX
---------------	---------

### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1925
-----------	------

DTSV - Validità	ca
-----------------	----

DTSF - A	1930
----------	------

DTSL - Validità	ca
-----------------	----

DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
------------------------------	--------------------

## AU - DEFINIZIONE CULTURALE

### AUT - AUTORE

AUTM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
--------------------------------------	--------------------

AUTN - Nome scelto	Longhi Roberto
--------------------	----------------

AUTA - Dati anagrafici	1890/ 1970
------------------------	------------

AUTH - Sigla per citazione	00007970
----------------------------	----------

## MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	carta/ inchiostro
-------------------------	-------------------

### MIS - MISURE

MISU - Unità	mm
--------------	----

MISA - Altezza	220
----------------	-----

MISL - Larghezza	280
------------------	-----

## CO - CONSERVAZIONE

### STC - STATO DI CONSERVAZIONE

STCC - Stato di conservazione	discreto
-------------------------------	----------

## DA - DATI ANALITICI

### DES - DESCRIZIONE

DESO - Indicazioni sull'oggetto	NR (recupero pregresso)
---------------------------------	-------------------------

DESI - Codifica Iconclass	73 D 35 1
---------------------------	-----------

DESS - Indicazioni sul soggetto	Soggetti sacri: Nuovo Testamento: flagellazione di Cristo.
---------------------------------	--

### ISR - ISCRIZIONI

ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)
-----------------------------	-------------------------

ISRP - Posizione	sul verso
------------------	-----------

ISRI - Trascrizione	Rouen / base 15.5; / 0623
---------------------	---------------------------

NSC - Notizie storico-critiche	Disegno d'après la Flagellazione di Cristo del Caravaggio, ricavato certamente da una copia (quella di collezione lucchese citata in R. Longhi, Sui margini caravaggeschi, in "Paragone", 21, 1951, p. 28 ?), mentre l'originale, oggi a Rouen, fu reso noto sempre da Longhi solo nel 1960 (cfr. R. Longhi, Un originale di Caravaggio a Rouen e il problema delle copie caravaggesche, in "Paragone", 121, 1960, pp. 23-36). Anche in questo caso (cfr. foto SBAS FI 324507) la tecnica ad inchiostro favorisce la violenta esaltazione dei valori luministici, mentre la semplificazione di forme e volumi sembra giustificare la
--------------------------------	--

significativa interpretazione longhiana della Flagellazione come "caricatura di valori plastici" di marca "cubista" (cfr. Sui margini, cit., p. 29).

## TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà persona giuridica senza scopo di lucro
------------------------------------	--

## DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAS FI 324508

## AD - ACCESSO AI DATI

### ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	3
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

## CM - COMPILAZIONE

### CMP - COMPIILA ZIONE

<b>CMPD - Data</b>	1985
<b>CMPN - Nome</b>	Weber M. S.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Meloni S.

### RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

<b>RVMD - Data</b>	2006
<b>RVMN - Nome</b>	ARTPAST/ Caldini R.

### AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

<b>AGGD - Data</b>	2006
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST/ Caldini R.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)