

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	D
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00189345
ESC - Ente schedatore	S17
ECP - Ente competente	S128

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	disegno

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	ritratto di Amerigo Bartoli
------------------------	-----------------------------

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	FI
PVCC - Comune	Firenze

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo	sec. XX
----------------------	---------

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1932
------------------	------

DTSF - A	1932
-----------------	------

DTSL - Validità	ca
------------------------	----

DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
-------------------------------------	--------------------

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUT - AUTORE**

AUTM - Motivazione dell'attribuzione	firma
---	-------

AUTN - Nome scelto	Maccari Mino
---------------------------	--------------

AUTA - Dati anagrafici	1898/ 1989
-------------------------------	------------

AUTH - Sigla per citazione	00003388
-----------------------------------	----------

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	carta/ inchiostro
--------------------------------	-------------------

MIS - MISURE

MISU - Unità	mm
---------------------	----

MISA - Altezza	205
-----------------------	-----

MISL - Larghezza	170
-------------------------	-----

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	buono
--------------------------------------	-------

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto	NR (recupero pregresso)
--	-------------------------

DESI - Codifica Iconclass	61 B 2 (BARTOLI, Amerigo) 11
----------------------------------	------------------------------

DESS - Indicazioni sul soggetto	Ritratti: ritratto di Amerigo Bartoli.
--	--

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
--------------------------------------	--------------

ISRS - Tecnica di scrittura	a penna
------------------------------------	---------

ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
---------------------------------	---------

ISRP - Posizione	al centro a destra
-------------------------	--------------------

ISRI - Trascrizione	Maccari
----------------------------	---------

ISR - ISCRIZIONI

ISRS - Tecnica di scrittura	a matita
------------------------------------	----------

ISRP - Posizione	in basso a destra
-------------------------	-------------------

ISRI - Trascrizione	1 col / grafico
----------------------------	-----------------

	Disegno che si può supporre ritragga Amerigo Bartoli per confronto
--	--

NSC - Notizie storico-critiche	con un foglio pubblicato da Appella (cfr. A. Appella, Mino Maccari. Disegni 1922-1978, Milano 178, p. 37): la somiglianza fra i due individui è tale da confermare l'identificazione. Anche stilisticamente i due fogli sono assai vicini, eseguiti con il medesimo tratto a penna nervoso ed arruffato, ma alquanto incisivo. L'esemplare della collezione Longhi è quindi ascrivibile al 1932, anno di esecuzione del foglio citato.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà persona giuridica senza scopo di lucro
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS FI 324392
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1986
CMPN - Nome	Weber M. S.
FUR - Funzionario responsabile	Meloni S.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Caldini R.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Caldini R.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)