

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	D
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00189407
ESC - Ente schedatore	S156
ECP - Ente competente	S156

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione disegno

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione ballerine

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	FI
PVCC - Comune	Firenze

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI****UBO - Ubicazione originaria** SC**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA****DTZG - Secolo** sec. XX**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA****DTSI - Da** 1950**DTSF - A** 1960**DTM - Motivazione cronologia** analisi stilistica**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****AUT - AUTORE****AUTS - Riferimento all'autore** attribuito**AUTM - Motivazione dell'attribuzione** analisi stilistica**AUTN - Nome scelto** Maccari Mino**AUTA - Dati anagrafici** 1898/ 1989**AUTH - Sigla per citazione** 00003388**MT - DATI TECNICI****MTC - Materia e tecnica** carta/ acquerellatura**MIS - MISURE****MISU - Unità** cm**MISA - Altezza** 18**MISL - Larghezza** 15.30**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE****STCC - Stato di conservazione** buono**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE****DESO - Indicazioni sull'oggetto** NR (recupero pregresso)**DESI - Codifica Iconclass** 48 C 84**DESS - Indicazioni sul soggetto** Figure femminili: ballerine.**NSC - Notizie storico-critiche**

Il presente acquarello, caratterizzato da una pennellata rapida e sbavata è da confrontare con lo stile usato da Maccari nelle illustrazioni per la rivista "Il Mondo" fra il 1949 e il 1963. E' proprio negli anni Cinquanta, e in particolare nell'ambito della rivista di Pannunzio, che Maccari raggiunge un suo stile originale e definitivo dopo gli esperimenti dei decenni precedenti: la lezione degli Espressionisti e cui egli resta difedele si è ormai integrata colla sua personale

espressione artistica e le fa da substrato. Il disegno, collocabile negli anni Cinquanta, può essere confrontato con un altro foglio presente nella collezione Longhi risalente a quel periodo.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica

proprietà persona giuridica senza scopo di lucro

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo

SBAS FI 323716

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso

3

ADSM - Motivazione

scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data

1986

CMPN - Nome

Bardazzi F.

FUR - Funzionario responsabile

Meloni S.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data

2006

RVMN - Nome

ARTPAST/ Caccialupi E.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data

2006

AGGN - Nome

ARTPAST/ Caccialupi E.

AGGF - Funzionario responsabile

NR (recupero pregresso)