SCHEDA



CD - CODICI	
TSK - Tipo Scheda	D
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00189413
ESC - Ente schedatore	S156
ECP - Ente competente	S156

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione disegno

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione satira di costume

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA
PVCR - Regione Toscana
PVCP - Provincia FI

PVCC - Comune Firenze

LDC - COLLOCAZIONE

SPECIFICA

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria SC

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENER	ICA	
DTZG - Secolo	sec. XX	
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA		
DTSI - Da	1935	
DTSF - A	1943	
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica	
AU - DEFINIZIONE CULTURALE		
AUT - AUTORE		
AUTS - Riferimento all'autore	attribuito	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica	
AUTN - Nome scelto	Maccari Mino	
AUTA - Dati anagrafici	1898/ 1989	
AUTH - Sigla per citazione	00003388	
MT - DATI TECNICI		
MTC - Materia e tecnica	carta/ acquerellatura/ lapis	
MIS - MISURE		
MISU - Unità	cm	
MISA - Altezza	17	
MISL - Larghezza	24.50	
CO - CONSERVAZIONE		
STC - STATO DI CONSERVAZIONE		
STCC - Stato di conservazione	buono	
DA - DATI ANALITICI		
DES - DESCRIZIONE		
DESO - Indicazioni sull'oggetto	NR (recupero pregresso)	
DESI - Codifica Iconclass	41 D 2 : 61 A (+4)	
DESS - Indicazioni sul soggetto	Figure maschili: figure virili. Oggetti: cuscini; elmo; specchietto; tuba; occhiali; bastone. Abbigliamento: abiti romani; abiti classici.	
NSC - Notizie storico-critiche	La scenetta dipinta da Maccari si presenta di difficile lettura. Essa richiama ad un altro acquarello intitolato "Alchimista" che si trova in una collezione privata a Siena. Nel foglio della collezione Longhi domina il fantasioso accostamento fra i personaggi lontani nel tempo: l'uomo in abiti ottocenteschi e il soldato in abiti romani. L'uso molto sbavato dell'acquarello, gli accostamenti cromatici sono da mettere in relazione con le opere di Fauves e degli Espressionisti, presenti nell'ispirazione di Maccari nei tardi anni Trenta e nei primi Quaranta periodo in cui si può collocare questo foglio.	
ΓU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI		
CDG - CONDIZIONE GIURIDI	CA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà persona giuridica senza scopo di lucro	

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA		
FTAX - Genere	documentazione allegata	
FTAP - Tipo	fotografia b/n	
FTAN - Codice identificativo	SBAS FI 324385	
AD - ACCESSO AI DATI		
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI		
ADSP - Profilo di accesso	3	
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile	
CM - COMPILAZIONE		
CMP - COMPILAZIONE		
CMPD - Data	1986	
CMPN - Nome	Bardazzi F.	
FUR - Funzionario responsabile	Meloni S.	
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE		
RVMD - Data	2006	
RVMN - Nome	ARTPAST/ Caccialupi E.	
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE		
AGGD - Data	2006	
AGGN - Nome	ARTPAST/ Caccialupi E.	
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)	