SCHEDA



CD - CODICI	
TSK - Tipo Scheda	D
LIR - Livello ricerca	С
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00189424
ESC - Ente schedatore	S17
ECP - Ente competente	S128

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

disegno **OGTD - Definizione**

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione figure

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA PVCR - Regione Toscana **PVCP - Provincia** FI **PVCC - Comune** Firenze

LDC - COLLOCAZIONE

SPECIFICA

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria SC

DE GROVELOGI		
DT - CRONOLOGIA		
DTZ - CRONOLOGIA GENERI		
DTZG - Secolo	sec. XX	
DTS - CRONOLOGIA SPECIFIC		
DTSI - Da	1949	
DTSF - A	1955	
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica	
AU - DEFINIZIONE CULTURALE		
AUT - AUTORE		
AUTS - Riferimento all'autore	attribuito	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica	
AUTN - Nome scelto	Maccari Mino	
AUTA - Dati anagrafici	1898/ 1989	
AUTH - Sigla per citazione	00003388	
MT - DATI TECNICI		
MTC - Materia e tecnica	carta/ pittura a tempera	
MIS - MISURE		
MISU - Unità	cm	
MISA - Altezza	33.40	
MISL - Larghezza	22	
CO - CONSERVAZIONE		
STC - STATO DI CONSERVAZIONE		
STCC - Stato di conservazione	discreto	
DA - DATI ANALITICI		
DES - DESCRIZIONE		
DESO - Indicazioni sull'oggetto	NR (recupero pregresso)	
DESI - Codifica Iconclass	31 A 72 : 31 A 71	
DESS - Indicazioni sul soggetto	Figure maschili. Figure femminili.	
NSC - Notizie storico-critiche	Il questo rapido schizzo Maccari ripropone uno dei temi preferiti a partire dalla fine degli anni Trenta, cioè della sua collaborazione a "omnibus": la donna avvenente con accanto un uomo che molto spesso è il prototipo della mediocrità borghese. Tuttavia questa tempera presenta un segno risentito e le figure hanno dei caratteri fisionomici che le accomunano ad opere di circa dieci anni più tardi (vedi un disegno pubblicato su "Il Mondo l'8 dicembre 1951 con titolo "E loro cosa vogliono? Siamo qui per il riarmo morale).	
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E	TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA		
CDGG - Indicazione generica	proprietà persona giuridica senza scopo di lucro	
DO - FONTI E DOCUMENTI DI R	IFERIMENTO	

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA		
FTAX - Genere	documentazione allegata	
FTAP - Tipo	fotografia b/n	
FTAN - Codice identificativo	SBAS FI 323702	
AD - ACCESSO AI DATI		
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI		
ADSP - Profilo di accesso	3	
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile	
CM - COMPILAZIONE		
CMP - COMPILAZIONE		
CMPD - Data	1986	
CMPN - Nome	Bardazzi F.	
FUR - Funzionario responsabile	Meloni S.	
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE		
RVMD - Data	2006	
RVMN - Nome	ARTPAST/ Caccialupi E.	
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE		
AGGD - Data	2006	
AGGN - Nome	ARTPAST/ Caccialupi E.	
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)	