

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda

OA

LIR - Livello ricerca

C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00153384
ESC - Ente schedatore	L. 41/1986
ECP - Ente competente	S128
RV - RELAZIONI	
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	statuetta
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	Santa Reparata
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	FI
PVCC - Comune	Firenze
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XIV
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1335
DTSV - Validità	ca
DTSF - A	1335
DTSL - Validità	ca
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
ADT - Altre datazioni	1337 post/ 1342 ante
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
AUTN - Nome scelto	Andrea Pisano
AUTA - Dati anagrafici	1290 ca./ post 1348
AUTH - Sigla per citazione	00000032
AAT - Altre attribuzioni	Niccolo` d'Arezzo
AAT - Altre attribuzioni	Andrea Pisano, seguace
AAT - Altre attribuzioni	Andrea Pisano, bottega
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	marmo/ scultura
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm

MISA - Altezza	70
MISL - Larghezza	25
MISP - Profondità	20

CO - CONSERVAZIONE

STC - STATO DI CONSERVAZIONE

STCC - Stato di conservazione	buono
-------------------------------	-------

DA - DATI ANALITICI

DES - DESCRIZIONE

DESO - Indicazioni sull'oggetto	Testa lavorata in un blocco separato, statua non rifinita sul retro.
---------------------------------	--

DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
---------------------------	-------------------------

DESS - Indicazioni sul soggetto	Soggetti sacri. Personaggi: Santa Reparata. Abbigliamento: abbigliamento all'antica. Attributi: (Santa Reparata) palma del martirio; corona.
---------------------------------	--

NSC - Notizie storico-critiche	<p>Le analogie di stile e di proporzioni che la S. Reparata presenta con la statuetta del Redentore, dello stesso museo, le indicano parte di uno stesso complesso. La santa Reparata è descritta nel primo elenco di opere destinate al museo dell'Opera nel 1885 (cfr Atti dell'Accademia, 1887) con l'attribuzione a Niccolò d'Arezzo, poi accolta dal Bode e dal Venturi, ma originata probabilmente da un errato riferimento a un documento del 1396, relativo a un "Cristo" scolpito da questo scultore. Lo Schmarsow, per primo, propose l'attribuzione ad Andrea Pisano sulla base delle evidenti affinità stilistiche che la statuetta presenta con analoghe figure della porta sud del Battistero. L'attribuzione ad Andrea Pisano è stata accolta concordemente dalla critica successiva che ritiene le statuette realizzate intorno al 1335 (o poco dopo), quando il linguaggio gotico dello scultore va evolvendosi verso forme di maggior forza plastica.</p>
--------------------------------	---

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà persona giuridica senza scopo di lucro
-----------------------------	--

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione esistente
---------------	--------------------------

FTAP - Tipo	fotografia b/n
-------------	----------------

FTAN - Codice identificativo	SBAS FI 301390
------------------------------	----------------

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione esistente
---------------	--------------------------

FTAP - Tipo	fotografia b/n
-------------	----------------

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione esistente
---------------	--------------------------

FTAP - Tipo	fotografia b/n
-------------	----------------

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione esistente
---------------	--------------------------

FTAP - Tipo	fotografia b/n
-------------	----------------

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**FTAX - Genere** documentazione esistente**FTAP - Tipo** fotografia b/n**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere** documentazione esistente**FTAP - Tipo** fotografia b/n**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere** documentazione allegata**FTAP - Tipo** fotografia colore**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso** 3**ADSM - Motivazione** scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data** 1989**CMPN - Nome** Boschi B.**FUR - Funzionario responsabile** Damiani G.**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE****AGGD - Data** 2006**AGGN - Nome** ARTPAST/ Feraci U.**AGGF - Funzionario responsabile** NR (recupero pregresso)