

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 09

NCTN - Numero catalogo generale 00153387

ESC - Ente schedatore S128

ECP - Ente competente S128

RV - RELAZIONI

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione statua

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione David

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Toscana

PVCP - Provincia FI

PVCC - Comune Firenze

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XIV

DTZS - Frazione di secolo secondo quarto

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1330

DTSF - A 1343

DTM - Motivazione cronologia bibliografia

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE

AUTM - Motivazione dell'attribuzione bibliografia

AUTN - Nome scelto Andrea Pisano

AUTA - Dati anagrafici 1290 ca./ post 1348

AUTH - Sigla per citazione 00000032

AAT - Altre attribuzioni Della Robbia, Luca

AAT - Altre attribuzioni Orcagna (scuola)

AAT - Altre attribuzioni Nino Pisano

| | |
|--|--|
| AAT - Altre attribuzioni | Andrea Pisano (scuola) |
| AAT - Altre attribuzioni | Andrea Pisano e collaboratore |
| AAT - Altre attribuzioni | Andrea Pisano (bottega) |
| MT - DATI TECNICI | |
| MTC - Materia e tecnica | marmo/ scultura |
| MIS - MISURE | |
| MISU - Unità | cm |
| MISA - Altezza | 188 |
| CO - CONSERVAZIONE | |
| STC - STATO DI CONSERVAZIONE | |
| STCC - Stato di conservazione | cattivo |
| STCS - Indicazioni specifiche | erosioni, mancanze (piede destro) |
| DA - DATI ANALITICI | |
| DES - DESCRIZIONE | |
| DESO - Indicazioni sull'oggetto | NR (recupero pregresso) |
| DESI - Codifica Iconclass | NR (recupero pregresso) |
| DESS - Indicazioni sul soggetto | Soggetti sacri. Personaggi: David. Abbigliamento: abbigliamento all'antica. Attributi: (David) corona; cartiglio. |
| NSC - Notizie storico-critiche | La statua fa parte di una serie di due re (David e Salomone) e due sibille (Eritrea e Tiburtina). Ad esse si riferiva probabilmente il Ghiberti parlando di un'esecuzione da parte di Andrea Pisano di quattro figure per il campanile. In passato la mancanza di termini di paragone (non si conoscevano sculture così grandi assegnabili sicuramente ad Andrea) ha lasciato i critici incerti sull'attribuzione delle sculture ad Andrea. Lo Schmarsow (1887), il Raymond (1889) e più tardi il Lànji (1933) le studiavano in parallelo alla personalità dell'artista, mentre il Pachaly (1907) e il Planiscig (1915) propendevano piuttosto per la cerchia di Nino Pisano. Il Valentine r (1947) le restituiva definitivamente ad Andrea, proponendone l'esecuzione intorno al 1343, prima della sua partenza da Firenze. La Becherucci (1969) sottolinea l'estrema vicinanza stilistica con la serie dei "Pianeti" compiuta nell'ambito della bottega di Andrea, sempre per il campanile (facciate ovest), e propone che le statue siano state eseguite dalla bottega ma con una diretta partecipazione del maestro escluso la statua di Salomone che presenta una certa debolezza nel modellato. L'attribuzione del gruppo di statue a Nino Pisano è stata di recente riproposta dal Kreitenberg (1984). Sulla base antica del re David, tuttora sul campanile, si trova la seguente iscrizione: DAVID REX. |
| TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI | |
| CDG - CONDIZIONE GIURIDICA | |
| CDGG - Indicazione generica | proprietà persona giuridica senza scopo di lucro |
| DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO | |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA | |
| FTAX - Genere | documentazione esistente |

| | |
|--|--|
| FTAP - Tipo | fotografia b/n |
| FTAN - Codice identificativo | SBAS FI 301405 |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA | |
| FTAX - Genere | documentazione esistente |
| FTAP - Tipo | fotografia b/n |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA | |
| FTAX - Genere | documentazione esistente |
| FTAP - Tipo | fotografia b/n |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA | |
| FTAX - Genere | documentazione esistente |
| FTAP - Tipo | fotografia b/n |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA | |
| FTAX - Genere | documentazione esistente |
| FTAP - Tipo | fotografia b/n |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA | |
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia colore |
| AD - ACCESSO AI DATI | |
| ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI | |
| ADSP - Profilo di accesso | 3 |
| ADSM - Motivazione | scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile |
| CM - COMPILAZIONE | |
| CMP - COMPILAZIONE | |
| CMPD - Data | 1989 |
| CMPN - Nome | Fumi Cambi Gado F. |
| FUR - Funzionario responsabile | Damiani G. |
| AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE | |
| AGGD - Data | 2006 |
| AGGN - Nome | ARTPAST/ Feraci U. |
| AGGF - Funzionario responsabile | NR (recupero pregresso) |