

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 09

NCTN - Numero catalogo generale 00153388

ESC - Ente schedatore S128

ECP - Ente competente S128

RV - RELAZIONI

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione statua

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Salomone

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Toscana

PVCP - Provincia FI

PVCC - Comune Firenze

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XIV

DTZS - Frazione di secolo secondo quarto

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1330

DTSF - A 1343

DTM - Motivazione cronologia bibliografia

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE

AUTM - Motivazione dell'attribuzione NR (recupero pregresso)

AUTN - Nome scelto Andrea Pisano

AUTA - Dati anagrafici 1290 ca./ post 1348

AUTH - Sigla per citazione 00000032

AAT - Altre attribuzioni Della Robbia, Luca

AAT - Altre attribuzioni Orcagna (scuola)

AAT - Altre attribuzioni Nino Pisano

AAT - Altre attribuzioni	Andrea Pisano (scuola)
AAT - Altre attribuzioni	Andrea Pisano
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	marmo/ scultura
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	191
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	cattivo
STCS - Indicazioni specifiche	erosioni, mancanze (dita della mano destra)
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	NR (recupero pregresso)
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Soggetti sacri. Personaggi: Re Salomone. Abbigliamento: abbigliamento all'antica. Attributi: (Re Salomone) cartiglio; corona.
NSC - Notizie storico-critiche	<p>La statua fa parte di una serie di due re (David e Salomone) e due sibille (Eritrea e Tiburtina). Ad esse si riferiva probabilmente il Ghiberti parlando di un'esecuzione da parte di Andrea Pisano di quattro figure per il campanile. In passato la mancanza di termini di paragone (non si conoscevano sculture così grandi assegnabili sicuramente ad Andrea) ha lasciato i critici incerti sull'attribuzione delle sculture ad Andrea. Lo Schmarsow (1887), il Raymond (1889) e più tardi il Lànji (1933) le studiavano in parallelo alla personalità dell'artista, mentre il Pachaly (1907) e il Planiscig (1915) propendevano piuttosto per la cerchia di Nino Pisano. Il Valentiner (1947) le restituiva definitivamente ad Andrea, proponendone l'esecuzione intorno al 1343, prima della sua partenza da Firenze. La Becherucci (1969) sottolinea l'estrema vicinanza stilistica con la serie dei "Pianeti" compiuta nell'ambito della bottega di Andrea, sempre per il campanile (facciate ovest), e propone che le statue siano state eseguite dalla bottega ma con una diretta partecipazione del maestro escluso la statua di Salomone che presenta una certa debolezza nel modellato. L'attribuzione del gruppo di statue a Nino Pisano è stata di recente riproposta dal Kreitenberg (1984). Sulla base antica del re Salomone, tuttora sul campanile, si trova la seguente iscrizione: SALOMON REX.</p>
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà persona giuridica senza scopo di lucro
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo	SBAS FI 301405
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia colore
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1980
CMPN - Nome	Fumi Cambi Gado F.
FUR - Funzionario responsabile	Damiani G.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Feraci U.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)