

## SCHEDA



### CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00153391
ESC - Ente schedatore	L. 41/1986
ECP - Ente competente	S128

### RV - RELAZIONI

### OG - OGGETTO

**OGT - OGGETTO**

<b>OGTD - Definizione</b>	statua
---------------------------	--------

**SGT - SOGGETTO**

<b>SGTI - Identificazione</b>	profeta
-------------------------------	---------

**LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA****PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

<b>PVCS - Stato</b>	ITALIA
---------------------	--------

<b>PVCR - Regione</b>	Toscana
-----------------------	---------

<b>PVCP - Provincia</b>	FI
-------------------------	----

<b>PVCC - Comune</b>	Firenze
----------------------	---------

**LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA****DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

<b>DTZG - Secolo</b>	sec. XIV
----------------------	----------

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

<b>DTSI - Da</b>	1348
------------------	------

<b>DTSV - Validità</b>	post
------------------------	------

<b>DTSF - A</b>	1350
-----------------	------

<b>DTSL - Validità</b>	ca
------------------------	----

<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	bibliografia
-------------------------------------	--------------

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****AUT - AUTORE**

<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	bibliografia
---	--------------

<b>AUTN - Nome scelto</b>	Andrea Pisano
---------------------------	---------------

<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	1290 ca./ post 1348
-------------------------------	---------------------

<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	00000032
-----------------------------------	----------

<b>AAT - Altre attribuzioni</b>	Andrea Pisano, seguace
---------------------------------	------------------------

<b>AAT - Altre attribuzioni</b>	Orcagna, scuola
---------------------------------	-----------------

<b>AAT - Altre attribuzioni</b>	Maso di Banco
---------------------------------	---------------

**MT - DATI TECNICI**

<b>MTC - Materia e tecnica</b>	marmo/ scultura
--------------------------------	-----------------

**MIS - MISURE**

<b>MISU - Unità</b>	cm
---------------------	----

<b>MISA - Altezza</b>	178
-----------------------	-----

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

<b>STCC - Stato di conservazione</b>	mediocre
--------------------------------------	----------

<b>STCS - Indicazioni specifiche</b>	abrasioni, fratture, tracce di un imprecisabile trattamento superficiale a antico
--------------------------------------	---

**DA - DATI ANALITICI**

**DES - DESCRIZIONE****DESO - Indicazioni sull'oggetto**

Statua ad altorilievo di fortissimo aggetto simulante il tutto tondo.

**DESI - Codifica Iconclass**

NR (recupero pregresso)

**DESS - Indicazioni sul soggetto**

Soggetti sacri. Figure: profeta. Abbigliamento: abbigliamento all'antica. Attributi: (profeta) rotulo. Oggetti: diadema.

**NSC - Notizie storico-critiche**

La statua fa parte della serie di profeti scolpiti per il campanile (lato sud). L'accento del Ghiberti a quattro statue di Andrea Pisano sul campanile, senza riferimento al lato, è stato sempre ricondotto a questa serie alla quale si aggiungerebbe il quarto profeta del lato sud (cfr NCTN P26331). Secondo la Becherucci il Ghiberti in realtà si sarebbe riferito ai "Re" e alle "Sibille", già collocati nel lato ovest. Il Vasari cita invece proprio i profeti, attribuendoli ad Andrea Pisano e a Giotto e riconoscono la qualità. Queste divergenze tra le fonti hanno portato a incertezze e nella critica moderna che si è orientata sulla attribuzione a seguaci di Andrea Pisano (Schmarsow, Raymond, Rathe). Più recentemente gli studi sono tornati sull'ipotesi della autografia di Andrea Pisano (Toesca) nella fase successiva al ritorno a Firenze dopo il 1348, in un momento di avvicinamento all'arte classica, ravvisabile anche nel secondo gruppo delle formelle del campanile. Una recentissima ipotesi (Kreytenberg) riferisce invece questi profeti a Maso di Banco.

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica**

proprietà persona giuridica senza scopo di lucro

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione esistente

**FTAP - Tipo**

fotografia b/n

**FTAN - Codice identificativo**

SBAS FI 301510

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione esistente

**FTAP - Tipo**

fotografia b/n

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione esistente

**FTAP - Tipo**

fotografia b/n

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione esistente

**FTAP - Tipo**

fotografia b/n

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

**FTAP - Tipo**

fotografia colore

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

3

**ADSM - Motivazione**

scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE**

<b>CMPD - Data</b>	1989
<b>CMPN - Nome</b>	Boschi B.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Damiani G.

**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**

<b>AGGD - Data</b>	2006
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST/ Feraci U.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)