

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00153394
ESC - Ente schedatore	L. 41/1986
ECP - Ente competente	S128

RV - RELAZIONI

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	statua
--------------------	--------

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	San Zanobi
-------------------------------	------------

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

PVCS - Stato	ITALIA
---------------------	--------

PVCR - Regione	Toscana
-----------------------	---------

PVCP - Provincia	FI
-------------------------	----

PVCC - Comune	Firenze
----------------------	---------

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo	sec. XIV
----------------------	----------

DTZS - Frazione di secolo	inizio
----------------------------------	--------

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1300
------------------	------

DTSF - A	1310
-----------------	------

DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
-------------------------------------	--------------

ADT - Altre datazioni	1310 post/ 1320 ante
------------------------------	----------------------

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUT - AUTORE**

AUTS - Riferimento all'autore	scuola
--------------------------------------	--------

AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
---	--------------

AUTN - Nome scelto	Arnolfo di Cambio
---------------------------	-------------------

AUTA - Dati anagrafici	1245 ca./ ante 1310
-------------------------------	---------------------

AUTH - Sigla per citazione	00000077
-----------------------------------	----------

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	marmo/ scultura
--------------------------------	-----------------

MIS - MISURE

MISU - Unità	cm
---------------------	----

MISA - Altezza	156
-----------------------	-----

MISL - Larghezza	54
-------------------------	----

MISP - Profondità	24
--------------------------	----

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	discreto
--------------------------------------	----------

STCS - Indicazioni specifiche	mancanze, fratture
--------------------------------------	--------------------

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni	
---------------------------	--

sull'oggetto	NR (recupero pregresso)
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Soggetti sacri. Personaggi: San Zanobi. Abbigliamento: Abbigliamento contemporaneo. Attributi: (San Zanobi) mitria; pastorale.
NSC - Notizie storico-critiche	Fu il Reymond per primo ad evidenziare il carattere arnolfiano della statua avvicinandola ad opere fiorentine dello scultore quali la statua di "Bonifacio VIII", e ipotizzandone una provenienza dall'antica facciata della cattedrale. Circa l'identificazione del personaggio vi sono state incertezze e da parte della critica. Secondo il Venturi la statua potrebbe raffigurare il vescovo fiorentino San Podio. Dal Ratti invece fu identificata con la statua del cardinale Pietro Valeriani da Piperno, citata dalle fonti alla fine del "Bonifacio VIII" di Arnolfo di Cambio. La Becherucci ne propose l'identificazione col vescovo San Zanobi citato nel 1587 nelle carte raccolte da Francesco Rondinelli e pubblicate dal Richa, che ricordavano la statua del santo vescovo con la "Santa Reparata" a fianco della Madonna sul portale centrale. L'ipotesi della Becherucci è stata accolta anche dalla critica successiva che riferisce la scultura all'atelier fiorentino di Arnolfo. In particolare il classicismo vicino al ciborio di S. Paolo ed estraneo al rinnovamento in chiave bizantina della "Madonna" e della "Santa Reparata" fa pensare, secondo la Becherucci, a un collaboratore romano.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà persona giuridica senza scopo di lucro
------------------------------------	--

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS FI 294041

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	fotografia b/n

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	fotografia b/n

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia colore

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data	1989
--------------------	------

CMPN - Nome	Boschi B.
FUR - Funzionario responsabile	Damiani G.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Feraci U.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)