

# SCHEDA

## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 09

NCTN - Numero catalogo generale 00153399

ESC - Ente schedatore S128

ECP - Ente competente S128

## RV - RELAZIONI

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione decorazione musiva

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione San Zanobi

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Toscana

PVCP - Provincia FI

PVCC - Comune Firenze

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XVI

DTZS - Frazione di secolo inizio

### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1504

DTSF - A 1505

DTM - Motivazione cronologia bibliografia

## AU - DEFINIZIONE CULTURALE

### AUT - AUTORE

AUTM - Motivazione dell'attribuzione documentazione

AUTN - Nome scelto Monte di Giovanni del Fora

AUTA - Dati anagrafici 1448/ 1532-1533

AUTH - Sigla per citazione 00000747

AAT - Altre attribuzioni Gherardo di Giovanni di Miniato

## MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica pasta vitrea/ mosaico

<b>MTC - Materia e tecnica</b>	argento/ sbalzo/ pittura
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISU - Unità</b>	cm
<b>MISA - Altezza</b>	79
<b>MISL - Larghezza</b>	52.5
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	discreto
<b>STCS - Indicazioni specifiche</b>	manca di qualche tessera nella parte inferiore
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	NR (recupero pregresso)
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	NR (recupero pregresso)
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	Soggetti sacri. Personaggi: San Zanobi. Figure maschili: cavalieri. Abbigliamento: abbigliamento contemporaneo. Attributi: (San Zanobi) mitria; pastorale; piviale. Paesaggi: fiume; monti; alberi; case; veduta di Firenze. Architetture: Duomo; campanil e. Animali: cavalli; uccelli. Decorazioni: anelli; ricami; medaglione.
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	Il mosaico fu eseguito in occasione di un concorso bandito nel 1505 dagli Operai del Duomo per decidere a chi affidare la prosecuzione della decorazione musiva della volta della cappella di San Zanobi, nella Tribuna mediana del Duomo. I lavori erano stati cominciati nel 1491 per iniziativa, sembra, di Lorenzo il Magnifico. In seguito alla cacciata dei Medici questi si interruppero e ripresero solo nel 1504. Degli artisti precedentemente impegnati in questa impresa (Botticelli, Domenico e David Ghirlandaio, Gherardo e Monte di Giovanni) restavano solo David Ghirlandaio e Monte di Giovanni fra i quali fu scelto, a seguito del concorso, Monte. Il mosaico rimase, fin dal momento della sua esecuzione, di proprietà dell'Opera. In base alle testimonianze del Richa veniva esposto su un altare provvisorio eretto a metà del Duomo in occasione della festa del santo, il 23 di maggio. Per quanto riguarda la decorazione musiva della cappella essa non fu mai terminata e non ne restano oggi che i fregi fogliacei sui costoloni della volta.
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>	
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà persona giuridica senza scopo di lucro
<b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>	
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione esistente
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAS FI 293888
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione esistente

<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia colore
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	3
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	1989
<b>CMPN - Nome</b>	Pellegrini L.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Damiani G.
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2006
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST/ Feraci U.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)