

SCHEDA

CD - CODICI	
TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00153408
ESC - Ente schedatore	S128
ECP - Ente competente	S128
RV - RELAZIONI	
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	sarcofago
OGTN - Denominazione /dedicazione	sarcofago di Piero del Farnese
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	Fetonte e Helios, Giove colpisce Fetonte con un fulmine, I Dioscuri domano i cavalli e li riconducono all'Olimpo, stemma della famiglia Farnese, stemma della città di Firenze, stemma della Parte guelfa, stemma del Popolo di Firenze
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	FI
PVCC - Comune	Firenze
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. II
DTZS - Frazione di secolo	fine
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	190
DTSF - A	199
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XIV
DTZS - Frazione di secolo	terzo quarto
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	

DTSI - Da	1366
DTSF - A	1367
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	manifattura romana
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	manifattura fiorentina
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	marmo/ scultura/ pittura/ doratura
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	63
MISL - Larghezza	210
MISP - Profondità	58.5
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	mediocre
STCS - Indicazioni specifiche	mancanze, tracce di doratura e coloritura
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Sarcofago rettangolare scolpito sui quattro fronti.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Soggetti profani. Personaggi: Fetonte; Helios; Zeus; Dioscuri. Abbigliamento: abbigliamento classico. Animali: cavalli.
NSC - Notizie storico-critiche	<p>Il sarcofago reca scolpita sulla fascia anteriore una scena raffigurante il mito di Fetonte. L'opera, appartenente al periodo romano, fu riutilizzata nel XIV secolo come sepolcro del Farnese. A tale epoca risalgono i rilievi sugli altri tre lati del sarcofago con le armi dei Farnese e di Firenze. L'Ammirato (1600-1641) ricorda il sepolcro di Piero da Farnese comandante fiorentino "sopra la porta a lato del campanile" nella chiesa di S. Maria del Fiore. Dai documenti pubblicati dal Guasti (1887) sembra probabile che il monumento fosse già realizzato nel 1367. Il sarcofago era sormontato da una statua equestre realizzata in legno e cartapesta (cfr. Follini) raffigurante il Farnese a cavallo. Nel 1395 in occasione di una prima progettazione del monumento a Giovanni Acuto si incaricarono i pittori Agnolo Gaddi e il Pesello l'incarico di disegnare una nuova sepoltura per Piero de' Farnese. Fu forse in quella occasione che fu aggiunta la statua equestre in questione, poi asportata intorno alla metà dell'Ottocento e andata perduta. L'Ammirato attribuiva il monumento ad Andrea</p>

Orcagna mentre il Vasari lo riferiva al fratello di questi, Jacopo di Cione. Questa attribuzione è ripetuta dalla storiografia del passato. Recentemente il monumento è stato assegnato dal Parronchi alla bottega orcagnesca. Variamente datata, la tomba è stata messo in relazione da alcuni studiosi con un documento del 1367 da altri con un altro del 1395. Appare però più ragionevole accettare la prima data per lo stile dei rilievi caratterizzati da una certa secchezza di trattamento che si ritrova anche negli stipiti della porta dei canonici databile appunto in quegli anni (cfr Brunetti). Altri frammenti (una grande base su cui poggiavano i leoni, varie membrature di raccordo tra le parti) si conservano nei depositi del museo.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà persona giuridica senza scopo di lucro
------------------------------------	--

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS FI 293923

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	fotografia b/n

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia colore

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data	1989
CMPN - Nome	Boschi B.
FUR - Funzionario responsabile	Damiani G.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Feraci U.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)