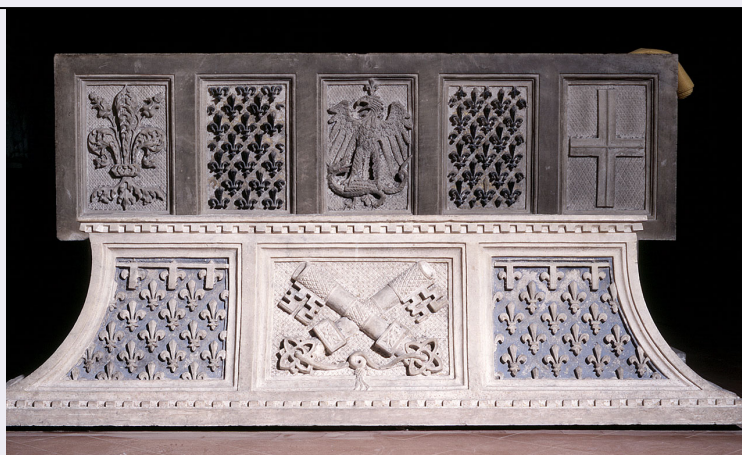


SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00153408
NCTS - Suffisso numero catalogo generale	A
ESC - Ente schedatore	L. 41/1986
ECP - Ente competente	S128

RV - RELAZIONI

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	coperchio di sarcofago
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	stemma della Famiglia Farnese, stemma della Chiesa

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	FI
PVCC - Comune	Firenze

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	sec. XIV
DTZS - Frazione di secolo	terzo quarto

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1366
-----------	------

DTSF - A	1367
DTM - Motivazione cronologia	documentazione
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	manifattura fiorentina
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	marmo/ scultura/ pittura
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	63
MISL - Larghezza	215
MISP - Profondità	53
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	mediocre
STCS - Indicazioni specifiche	tracce di doratura e coloritura, i due fronti laterali spezzati e staccati dal resto
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Coperchio con i lati concavi.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Decorazioni: modanature; dentelli.
NSC - Notizie storico-critiche	<p>Il sarcofago reca scolpita sulla faccia anteriore una scena raffigurante il mito di Fetonte. L'opera, appartenente al periodo romano, fu riutilizzata nel XIV secolo come sepolcro del Farnese. A tale epoca risalgono i rilievi sugli altri tre lati del sarcofago con le armi dei Francesi e della città di Firenze. L'Ammirato (1600-1641) ricorda il sepolcro di Piero de' Medici comandante fiorentino "sopra la porta a lato del campanile" nella chiesa di S. Maria del Fiore. Dai documenti pubblicati dal Guasti (1887) sembra probabile che l'opera fosse già realizzata nel 1367. Il sarcofago era smontato da una statua equestre realizzata in legno e cartapesta (cfr. Folini) raffigurante il Farnese a cavallo. Nel 1395 in occasione di una prima progettazione del monumento a Giovanni Acuto si incaricarono i pittori Agnolo Gaddi e il Pesello di disegnare una nuova sepoltura per Piero de' Medici. Fu forse in quella occasione che fu aggiunta la statua equestre in questione, poi asportata intorno alla metà dell'Ottocento e andata perduta. L'Ammirato attribuiva il monumento ad Andrea Orcagna mentre il Vasari lo riferiva al fratello di questi, Jacopo di Cione. Questa attribuzione è ripetuta dalla storiografia del passato. Recentemente dal Parronchi è stato assegnato alla bottega orcagnesca. La tomba è variamente datata. Alcuni studiosi la mettono in relazione con un documento del 1367, altri con un altro del 1395. Appare però più ragionevole accettare la prima data per lo stile dei rilievi caratterizzati da una certa secchezza di trattamento che si ritrova anche</p>

negli stipiti della porta dei canonici databile appunto i n quegli anni (cfr. Brunetti). Altri frammenti (una grande base su cui pog giavano i leoni, varie membrature di raccordo tra le parti) si conservano nei depositi del museo.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica

proprietà persona giuridica senza scopo di lucro

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere

documentazione esistente

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo

SBAS FI 293923

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia colore

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso

3

ADSM - Motivazione

scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data

1989

CMPN - Nome

Boschi B.

FUR - Funzionario responsabile

Damiani G.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data

2006

AGGN - Nome

ARTPAST/ Feraci U.

AGGF - Funzionario responsabile

NR (recupero pregresso)