

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00161652
ESC - Ente schedatore	L. 41/1986
ECP - Ente competente	S128

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione modellino architettonico

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione lanterna della cupola di S. Maria del Fiore

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	FI
PVCC - Comune	Firenze

LDC - COLLOCAZIONE

SPECIFICA**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo sec. XV

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1430

DTSV - Validità ca

DTSF - A 1461

DTSL - Validità ante

DTM - Motivazione cronologia bibliografia

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUT - AUTORE**

AUTS - Riferimento all'autore attribuito

AUTR - Riferimento all'intervento disegno

AUTM - Motivazione dell'attribuzione bibliografia

AUTN - Nome scelto Brunelleschi Filippo

AUTA - Dati anagrafici 1377/ 1446

AUTH - Sigla per citazione 00000189

AUT - AUTORE

AUTR - Riferimento all'intervento esecuzione

AUTM - Motivazione dell'attribuzione bibliografia

AUTN - Nome scelto Manetti Ciaccheri Antonio (?)

AUTA - Dati anagrafici 1405/ 1460

AUTH - Sigla per citazione 00000693

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica legno/ intaglio

MTC - Materia e tecnica pastiglia

MTC - Materia e tecnica cera

MIS - MISURE

MISU - Unità cm

MISA - Altezza 84

MISL - Larghezza 70

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione discreto

STCS - Indicazioni specifiche mancanze

DA - DATI ANALITICI

DES - DESCRIZIONE**DESO - Indicazioni sull'oggetto**

Costoloni, cornicioni, contrafforti, finestre, capitelli corinzi, lesene, soprapporte a nicchia, pinnacoli, globo, croce, colonne, plinti, tori, scozie, tamburo.

DESI - Codifica Iconclass

NR (recupero pregresso)

DESS - Indicazioni sul soggetto

Decorazioni: scanalature; volute; nicchie; motivi vegetali.

NSC - Notizie storico-critiche

Il Milanese (1878) escludeva che si potesse trattare del modello creato da Brunelleschi notando che mancava la scala di accesso alla palla della cui esistenza aveva scritto il Vasari. La vicenda dell'autografia ha avuto e siti controversi. Già lo Stegman-Geymuller notava come la palla e la croce fossero di legno e non d'ottone come dichiaravano i documenti. Il Fabricz y (1892) seguito dal Folnesics (1915) e dallo Heidenreich (1931) lo ritennero eseguito successivamente, forse in epoca barocca, per le caratteristiche stilistiche di certi particolari architettonici. Il Sampaolesi invece, seguito da una buona parte della critica (Rossi, Luporini ..) a più riprese (1941, 1952, 1962) ha sostenuto l'originalità del modello, interpretando il testo vasariano a favore dell'autografia brunelleschiana. La complessa vicenda critica è riassunta dalla Becherucci (1970) che pur non pronunciandosi in materia, riferisce tuttavia che nel corso dei secoli la lanterna, a causa dei continui danneggiamenti dovuti a cadute di fulmini, subiva ripetuti restauri e che ad uno di questi potrebbe risalire l'esecuzione del modelletto. Gli autori del restauro, pur con cautela (cfr. Caprara 1967-1968) si sono espressi a favore della tesi "quattrocentesca", notando però che comunque si tratta di una serie di pezzi separati, forse anche rimaneggiati, assemblati con colla e chiodi. Il Saalman infine (1980) ha nuovamente riproposto la sua esecuzione in ambito barocco.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica**

proprietà persona giuridica senza scopo di lucro

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione esistente

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo

SBAS FI 301443

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**FTAX - Genere**

documentazione esistente

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**FTAX - Genere**

documentazione esistente

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia colore

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

3

ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1984
CMPN - Nome	Fiorelli F.
FUR - Funzionario responsabile	Damiani G.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	1989
RVMN - Nome	Fumi Cambi Gado F.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Feraci U.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)