

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 09

NCTN - Numero catalogo generale 00162711

ESC - Ente schedatore S128

ECP - Ente competente S128

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione rilievo

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione San Francesco d'Assisi, Santa Chiara, San Giovanni Battista

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Toscana

PVCP - Provincia FI

PVCC - Comune Firenze

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria SC

RO - RAPPORTO

ROF - RAPPORTO OPERA FINALE/ORIGINALE

ROFF - Stadio opera copia parziale

ROFS - Soggetto opera finale/originale Madonna con Bambino tra angeli e Santi

ROFA - Autore opera finale /originale Andrea della Robbia

ROFD - Datazione opera finale/originale 1480 ca.

ROFC - Collocazione opera finale/originale FI/ Firenze/ Basilica di Santa Croce/ Cappella Medici

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo secc. XIX/ XX

DTZS - Frazione di secolo fine/ inizio

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1890

DTSF - A	1910
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	manifattura toscana
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	stucco/ modellatura/ pittura
MTC - Materia e tecnica	pietra serena
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	42.5
MISL - Larghezza	85
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	La lunetta ha cornice profilata in pietra serena su un fondo azzurro opaco sono in rilievo i busti di santi in colore bianco a imitare la terracotta invetriata.
DESI - Codifica Iconclass	11 H (FRANCESCO DI ASSISI) : 11 HH (SANTA CHIARA) : 11 H (GIOVANNI BATTISTA)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Soggetti sacri. Personaggi: San Francesco d'Assisi; Santa Chiara; San Giovanni Battista. Attributi: (San Giovanni Battista) croce di canne.
NSC - Notizie storico-critiche	Il rilievo plastico è copia parziale della pala in terracotta smaltata con Madonna e Bambino fra angeli e santi di Andrea della Robbia, nella Cappella dei Medici in Santa Croce a Firenze. Si colloca fra il sec. XIX e il sec. XX, epoca che vide il proliferare di copie e imitazioni delle opere dei Della Robbia.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà persona giuridica senza scopo di lucro
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS FI 292496
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

CMPD - Data	1985
CMPN - Nome	Ruggiero A.

FUR - Funzionario responsabile	Meloni S.
---------------------------------------	-----------

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Feraci U.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Feraci U.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)