

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 09

NCTN - Numero catalogo generale 00188399

ESC - Ente schedatore S128

ECP - Ente competente S128

RV - RELAZIONI

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione statua

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Dottore della Chiesa

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Toscana

PVCP - Provincia FI

PVCC - Comune Firenze

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XIV

DTZS - Frazione di secolo fine

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1395

DTSF - A 1399

DTM - Motivazione cronologia documentazione

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE

AUTR - Riferimento all'intervento disegnatore

AUTM - Motivazione dell'attribuzione documentazione

AUTN - Nome scelto Gaddi Agnolo

AUTA - Dati anagrafici notizie dal 1369/ 1396

AUTH - Sigla per citazione 00000405

AUT - AUTORE

| | |
|---------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| AUTR - Riferimento all'intervento | esecutore |
| AUTM - Motivazione dell'attribuzione | documentazione |
| AUTN - Nome scelto | Piero di Giovanni Tedesco |
| AUTA - Dati anagrafici | notizie 1386-1402 |
| AUTH - Sigla per citazione | 00000845 |
| AAT - Altre attribuzioni | Andrea Pisano |
| AAT - Altre attribuzioni | Lamberti, Niccolò di Pietro |
| MT - DATI TECNICI | |
| MTC - Materia e tecnica | marmo/ scultura |
| MIS - MISURE | |
| MISU - Unità | cm |
| MISA - Altezza | 227 |
| MISL - Larghezza | 70 |
| MISP - Profondità | 53 |
| CO - CONSERVAZIONE | |
| STC - STATO DI CONSERVAZIONE | |
| STCC - Stato di conservazione | mediocre |
| STCS - Indicazioni specifiche | erosioni. Mancano le dita della mano destra. Il sommo del capo è stato seg ato e sostituito con una corona d'alloro in marmo |
| DA - DATI ANALITICI | |
| DES - DESCRIZIONE | |
| DESO - Indicazioni sull'oggetto | Base cava nella parte tergale. |
| DESI - Codifica Iconclass | NR (recupero pregresso) |
| DESS - Indicazioni sul soggetto | Soggetti sacri. Figure maschili: dottore della chiesa. Abbigliamento: abbigliamento all'antica. Attributi: (dottore della chiesa) libro. Oggetti: corona d'alloro. |
| NSC - Notizie storico-critiche | La statua fa parte di un gruppo di quattro sculture ritenute da gran parte della critica provenienti dall'antica facciata di S. Maria del Fiore (dem olita nel 1587) e che in epoca imprecisata venivano collocate nel viale de l Poggio Imperiale. I documenti rivelano che nel 1395 il capomaestro Loren zo di Filippo aveva ordinato quattro grandi pezzi di marmo per la loro ese cuzione, mentre Agnolo Gaddi riceveva denari per aver fornito i disegni de lle quattro figure. A Piero di Giovanni Tedesco furono allogate le figure di San Girolamo e di Sant'Ambrogio, mentre a Niccolò di Pietro Lamberti qu elle di Sant'Agostino e di San Gregorio. Oggi per lo stato di conservazion e, non è possibile un riconoscimento in base all'iconografia. Il Reymond (1897) per primo, aveva messo in relazione le quattro statue, che allora si trovavano ancora nel viale del Poggio Imperiale, con i documenti del Duom o, senza però operare una distinzione delle mani. Il Fabricy (1926) assegn ava a Piero tedesco le due figure con il libro in mano, le altre due al La mberti. Il Kanfuarm (1926) invece, assegnava al Lamberti le due sculture c he fanno "pendant" per il motivo del panneggio le altre a Piero Tedesco, t esi ripresa anche dalla Brunetti (1969). |

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione
generica**

proprietà persona giuridica senza scopo di lucro

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione esistente

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo

SBAS FI 293912

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**FTAX - Genere**

documentazione esistente

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**FTAX - Genere**

documentazione esistente

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**FTAX - Genere**

documentazione esistente

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**FTAX - Genere**

documentazione esistente

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**FTAX - Genere**

documentazione esistente

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**FTAX - Genere**

documentazione esistente

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**FTAX - Genere**

documentazione esistente

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**FTAX - Genere**

documentazione esistente

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**FTAX - Genere**

documentazione esistente

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia colore

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

3

ADSM - Motivazione

scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data** 1985**CMPN - Nome** Ruggiero A.**FUR - Funzionario responsabile** Damiani G.**RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE****RVMD - Data** 1989**RVMN - Nome** Fumi Cambi Gado F.**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE****AGGD - Data** 2006**AGGN - Nome** ARTPAST/ Feraci U.**AGGF - Funzionario responsabile** NR (recupero pregresso)