

# SCHEDA

CD - CODICI	
TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00191282
ESC - Ente schedatore	S128
ECP - Ente competente	S128
RV - RELAZIONI	
RVE - STRUTTURA COMPLESSA	
RVEL - Livello	13
RVER - Codice bene radice	0900191282
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	placchetta
OGTP - Posizione	sotto l'edicola esagonale, recto, a destra
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	monaci del convento di San Girolamo accompagnano il leone a fare i sevizi dell'asino rapito
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	FI
PVCC - Comune	Firenze
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XV
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1487
DTSF - A	1487
DTM - Motivazione cronologia	data
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
AUTN - Nome scelto	Antonio di Salvi
AUTA - Dati anagrafici	1450/ 1527

<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	00000938
<b>AAT - Altre attribuzioni</b>	Francesco di Giovanni
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	argento/ incisione
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	smalto
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISU - Unità</b>	cm
<b>MISA - Altezza</b>	2
<b>MISL - Larghezza</b>	3
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	discreto
<b>STCS - Indicazioni specifiche</b>	caduta parziale dello smalto
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	NR (recupero pregresso)
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	NR (recupero pregresso)
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	Soggetti sacri. Figure maschili: monaci. Abbigliamento: saio . Oggetti: pezzo di legno. Paesaggi: prato; alberi; rocce. Animali: leone.
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	Il piccolo ciclo di placchette smaltate collocate sotto l'edicola esagonale del tempietto si riferisce alla storia del leone, ammansito da Gerolamo, che porta al pascolo l'asino. In una di queste occasioni il leone si addormenta e l'asino viene rapito da una carovana di mercanti con cammelli. Il leone svegliatosi, torna al convento ed è costretto a sostituire l'asino nei servizi più pesanti. Mentre porta un carico di fascine il leone riconosce i ladri dell'asino, li inseguiva e li porta al cospetto di San Gerolamo. I mercanti, pentiti, portano delle offerte al convento.
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>	
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà persona giuridica senza scopo di lucro
<b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>	
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia colore
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	ex art. 15, 22682
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	3
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	

<b>CMPD - Data</b>	1987
<b>CMPN - Nome</b>	Bencini L.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Damiani G.
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2006
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST/ Feraci U.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)