

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 09

NCTN - Numero catalogo generale 00225672

ESC - Ente schedatore S156

ECP - Ente competente S156

RV - RELAZIONI

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione scultura

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione assunzione di San Giovanni Battista

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Toscana

PVCP - Provincia FI

PVCC - Comune Firenze

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria SC

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
-------------------------------------	----------------------

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVR - Regione	Toscana
-----------------------	---------

PRVP - Provincia	FI
-------------------------	----

PRVC - Comune	Firenze
----------------------	---------

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**PRD - DATA**

PRDU - Data uscita	1912
---------------------------	------

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo	sec. XVIII
----------------------	------------

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1732
------------------	------

DTSF - A	1732
-----------------	------

DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
-------------------------------------	--------------

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUT - AUTORE**

AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
---	--------------

AUTN - Nome scelto	Ticciati Girolamo
---------------------------	-------------------

AUTA - Dati anagrafici	1679/ 1745
-------------------------------	------------

AUTH - Sigla per citazione	00003357
-----------------------------------	----------

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	marmo bianco/ scultura
--------------------------------	------------------------

MIS - MISURE

MISU - Unità	cm
---------------------	----

MISR - Mancanza	MNR
------------------------	-----

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	discreto
--------------------------------------	----------

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto	NR (recupero pregresso)
--	-------------------------

DESI - Codifica Iconclass	11 H (GIOVANNI BATTISTA) 36 1
----------------------------------	-------------------------------

DESS - Indicazioni sul soggetto	Soggetti sacri. Personaggi: San Giovanni Battista. Figure: angeli. Fenomeni metereologici: nuvole.
--	--

	Il gruppo costituiva la parte centrale dell'altar maggiore del Battistero fiorentino, e venne eseguito, secondo un'iscrizione posta alla base dell'altare stesso, da Girolamo Ticciati nel 1732. Il San Giovanni in Gloria e tutte le decorazioni dell'altare vennero rimossi nel 1912 (Parente, p. 352) per ricollocare nel Battistero l'altare originario.
--	--

NSC - Notizie storico-critiche

Lodato dal Gaburri (1739; in Lankheit; 1962; p.180) come un'opera pregevole del Ticcianti, il complesso di cui faceva parte questo rilievo venne citato numerose volte dalla storiografia locale: dal Carlieri (1754; P. 15); dal Lumachi (1782; pp. 34 e segg.), dal Fanozzi (1842; p. 365) e dal Befani (1884; p.47 e segg.). Dalla seconda metà del XIX secolo l'altare ed il coro vennero criticati per il loro poco idoneo inserimento all'interno del complesso. Uno dei primi ad iniziare la serie delle critiche fu il Burckhardt (1869; p. 707) seguito dal Burci (1875; p. 40), dal Cavallucci (1888; p. 35) e dal Parente (1912; p. 352) quest'ultimo autore dette anche notizia della rimozione dell'altare dal coro del Battistero nel 1912. Lankheit (1962; p.180) giudicò il gruppo del San Giovanni come opera della bottega del Ticcianti. In seguito si nota da parte della critica una certa rivalutazione dell'opera, considerata da Becherucci e Brunetti (1969; I; p. 289; nn. 181/183; tavv. 226-226) come una pregevole manifestazione della scultura barocca fiorentina". L'altare del Ticcianti venne poi citato come una delle opere maggiori di questo artista nel catalogo della mostra sulla committenza degli Ultimi Medici (1974; p.144).

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**ACQ - ACQUISIZIONE**

ACQT - Tipo acquisizione deposito

ACQD - Data acquisizione 1912

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica proprietà persona giuridica senza scopo di lucro

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere documentazione allegata

FTAP - Tipo fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo SBAS FI 301523

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere bibliografia specifica

BIBA - Autore Del Bruno R./ Carlieri C.

BIBD - Anno di edizione 1745

BIBH - Sigla per citazione 00008532

BIBN - V., pp., nn. p. 15

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere bibliografia specifica

BIBA - Autore Lumachi A.

BIBD - Anno di edizione 1782

BIBH - Sigla per citazione 0000915

BIBN - V., pp., nn. pp. 34 e segg.

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere bibliografia specifica

BIBA - Autore Fantozzi F.

BIBD - Anno di edizione 1850

BIBH - Sigla per citazione 00008454

BIBN - V., pp., nn.	p. 365
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Befani G.B.
BIBD - Anno di edizione	1884
BIBH - Sigla per citazione	00004780
BIBN - V., pp., nn.	p. 47
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Burckhardt J.
BIBD - Anno di edizione	1855
BIBH - Sigla per citazione	00003953
BIBN - V., pp., nn.	p. 707
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Burci E.
BIBD - Anno di edizione	1875
BIBH - Sigla per citazione	00003681
BIBN - V., pp., nn.	p. 40
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Cavallucci C.J.
BIBD - Anno di edizione	s.d.
BIBH - Sigla per citazione	00009160
BIBN - V., pp., nn.	p. 35
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Parente P.
BIBD - Anno di edizione	1912
BIBH - Sigla per citazione	00009177
BIBN - V., pp., nn.	p. 352
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Lankheit K.
BIBD - Anno di edizione	1962
BIBH - Sigla per citazione	00000186
BIBN - V., pp., nn.	p. 180
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Museo Opera
BIBD - Anno di edizione	1969
BIBH - Sigla per citazione	00007265

BIBN - V., pp., nn.	v. I. p. 289 nn. 181-183
BIBI - V., tavv., figg.	tavv. 225-226
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Ultimi Medici
BIBD - Anno di edizione	1974
BIBH - Sigla per citazione	x0004024
BIBN - V., pp., nn.	p. 144
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1990
CMPN - Nome	Pegazzano D.
FUR - Funzionario responsabile	Meloni S.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Feraci U.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Feraci U.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AN - ANNOTAZIONI	