

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 09

NCTN - Numero catalogo generale 00225673

ESC - Ente schedatore S156

ECP - Ente competente S156

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione scultura

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione busto ritratto di Luigi del Moro

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Toscana

PVCP - Provincia FI

PVCC - Comune Firenze

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria SC

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XX

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1902

DTSF - A 1902

DTM - Motivazione cronologia data

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE

AUTM - Motivazione dell'attribuzione bibliografia

AUTN - Nome scelto Gelli Iola

AUTA - Dati anagrafici notizie fine sec. XIX

AUTH - Sigla per citazione 00007516

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica marmo/ scultura

MTC - Materia e tecnica pietra serena/ scultura

MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm
MISR - Mancanza	MNR
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Il busto è circondato da una ricca incorniciatura scolpita. Al di sotto della mensola che sostiene il busto vi è un'iscrizione.
DESI - Codifica Iconclass	46 A 12 : 61 B 2 (DEL MORO, Luigi) 11 (+52) : 48 A 98 75 : 48 A 98 1
DESS - Indicazioni sul soggetto	Ritratti: busto ritratto di Luigi del Moro. Decorazioni: ghirlanda di fiori; motivi decorativi geometrici.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	dedicatoria
ISRS - Tecnica di scrittura	a incisione
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	sulla lapide al di sotto del busto
ISRI - Trascrizione	LUIGI DEL MORO/ DAL MDCCCLXXXIII AL MDCCCXCVII/ ARCHITETTO DELL'OPERA DISCEPO/ LO INSIGNEDI EMILIO DE FABRIS/ ALLA FACCIATA E AL MUSEO DI/ SANTA MARIA DEL FIORE CONGIUN/ SE MERITAMENTE IL SUO NOME/ XXIII GIUGNO MCMII//.
NSC - Notizie storico-critiche	questo busto commemorativo, datato 1902, raffigura l'architetto Luigi del Moro, allievo di De Fabris, che portò a termine la facciata del Duomo di Firenze. Il disegno di quest'opera fu eseguito da Giuseppe Castellucci, mentre l'esecuzione si deve a Iola Gelli. Permetto di retorica ottocentesca, si avvale anche, secondo il gusto del tempo, di un repertorio decorativo tratto dalla scultura rinascimentale. Il busto venne brevemente citato nel catalogo del Poggi (1904; p. 25) e da Becherucci e Brunetti (1969; v. I; p.212).
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà persona giuridica senza scopo di lucro
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS FI 301525
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Poggi G.
BIBD - Anno di edizione	1904

BIBH - Sigla per citazione	00006400
BIBN - V., pp., nn.	p. 25
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Museo Opera
BIBD - Anno di edizione	1969
BIBH - Sigla per citazione	00007265
BIBN - V., pp., nn.	v. I, p.212
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1990
CMPN - Nome	Pegazzano D.
FUR - Funzionario responsabile	Meloni S.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Feraci U.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Feraci U.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)