

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda

OA

LIR - Livello ricerca

C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00225683
ESC - Ente schedatore	S156
ECP - Ente competente	S156

RV - RELAZIONI**OG - OGGETTO****OGT - OGGETTO**

OGTD - Definizione	statua
--------------------	--------

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	Abdia
------------------------	-------

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	FI
PVCC - Comune	Firenze

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE**

TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
------------------------------	----------------------

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVS - Stato	ITALIA
PRVR - Regione	Toscana
PRVP - Provincia	FI
PRVC - Comune	Firenze

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**PRD - DATA**

PRDU - Data uscita	1945 post
--------------------	-----------

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo	sec. XV
DTZS - Frazione di secolo	primo quarto

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1422
DTSF - A	1423

DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
------------------------------	--------------

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUT - AUTORE**

AUTM - Motivazione dell'attribuzione	firma
--------------------------------------	-------

AUTN - Nome scelto	Nanni di Bartolo detto Rosso
AUTA - Dati anagrafici	notizie 1419-1451
AUTH - Sigla per citazione	00001000
AAT - Altre attribuzioni	Nanni di Bartolo
AAT - Altre attribuzioni	Donatello e Nanni di Bartolo

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	marmo bianco/ scultura
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	205
MISL - Larghezza	68
MISP - Profondità	45

CO - CONSERVAZIONE

STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	mediocre
STCS - Indicazioni specifiche	la superficie ha molte abrasioni ed è corrosa specialmente nella testa, ne gli avambracci e nelle mani. In seguito ad un'antica rottura della base s'era staccato quasi tutto il piede destro. Sul davanti della base è present e un tassello probabilmente di data posteriore

DA - DATI ANALITICI

DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	NR (recupero pregresso)
DESI - Codifica Iconclass	11 I 62 (ABDIA)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Soggetti sacri. Personaggi: Abdia. Abbigliamento: abbigliamento all'antica. Attributi: (Abdia) cartiglio
NSC - Notizie storico-critiche	Nel disegno del Poccetti del 1587 che riproduce la facciata del Duomo prim a della demolizione, la statua è riconoscibile in quella all'estrema sinis tra del terzo ordine. Questa collocazione giustificerebbe l'orientamento a sinistra della testa, che invece non si adatta alla collocazione sul cam panile nella quale ci è pervenuta. Accettando tale ipotesi si può riconosc ere in questa statua l'Abdia ricordata dall'Albertini (1510) fra le opere di Donatello sulla facciata di S. Maria del Fiore. L'Abdia ha continuato a d essere attribuita a Donatello anche durante la sua permanenza sul campan ile, fino a che nel 1831 in occasione di alcuni restauri non fu letta la s critta sul cartiglio. Nonostante che questa riportasse il nome Abdia, il M ilanesi, il Poggi e il Lanyi, hanno riferito a questa statua alcuni docume nti relativi al campanile in cui si parla di una statua di Elia, alla qual e Rosso lavorava nel 1422. Ma se, come sembra, la statua è rimasta sulla f acciata fino al 1587, non si possono riferirle dei documenti riguardanti i nvece la decorazione del campanile. È certo comunque che l'opera sia da da tarsi non oltre il 1423 perchè in un documento (cfr. Poggi) dell'anno succ essivo si legge che il Rosso già da molti mesi si trovava a Venezia.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione	

generica

proprietà persona giuridica senza scopo di lucro

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere documentazione allegata

FTAP - Tipo diapositiva colore

FTAN - Codice identificativo ex art. 15 22259

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere documentazione allegata

FTAP - Tipo diapositiva colore

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere bibliografia specifica

BIBA - Autore Albertini F.

BIBD - Anno di edizione 1863

BIBH - Sigla per citazione 00003145

BIBN - V., pp., nn. p. 10

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere bibliografia specifica

BIBA - Autore Vasari G.

BIBD - Anno di edizione 1878-1885

BIBH - Sigla per citazione x0000606

BIBN - V., pp., nn. p. 404, nota 2

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere bibliografia specifica

BIBA - Autore Vasari G:

BIBD - Anno di edizione 1832-1938

BIBH - Sigla per citazione 00017235

BIBN - V., pp., nn. p. 279, nota 27

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere bibliografia specifica

BIBA - Autore Poggi G.

BIBD - Anno di edizione 1909

BIBH - Sigla per citazione 00008968

BIBN - V., pp., nn. pp. 59 e segg.

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere bibliografia specifica

BIBA - Autore Lanyi J.

BIBD - Anno di edizione 1935

BIBH - Sigla per citazione 00008865

BIBN - V., pp., nn. pp. 261

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere bibliografia specifica

BIBA - Autore Brunetti G.

BIBD - Anno di edizione	1968
BIBH - Sigla per citazione	00017259
BIBN - V., pp., nn.	p. 110 n. 9
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Brunetti G.
BIBD - Anno di edizione	1968
BIBH - Sigla per citazione	00006174
BIBN - V., pp., nn.	pp.280-281
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Museo Opera
BIBD - Anno di edizione	1969
BIBH - Sigla per citazione	00007265
BIBN - V., pp., nn.	I, pp. 266-267, n. 124
BIBI - V., tavv., figg.	t. 152
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Museo Opera
BIBD - Anno di edizione	1969
BIBH - Sigla per citazione	00007265
BIBN - V., pp., nn.	v. I, pp. 266-267
BIBI - V., tavv., figg.	t. 152
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1989
CMPN - Nome	Bulgarini F.
CMPN - Nome	Casciu S.
FUR - Funzionario responsabile	Damiani G.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Feraci U.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AN - ANNOTAZIONI	