

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00225684
ESC - Ente schedatore	S156
ECP - Ente competente	S156

RV - RELAZIONI

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	statua
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	Geremia

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	FI
PVCC - Comune	Firenze

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
------------------------------	----------------------

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVS - Stato	ITALIA
PRVR - Regione	Toscana
PRVP - Provincia	FI
PRVC - Comune	Firenze

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRD - DATA

PRDI - Data ingresso	1464
PRDU - Data uscita	1936

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	sec. XV
---------------	---------

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1423
DTSV - Validità	post

DTSF - A	1425
DTSL - Validità	ante
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
ADT - Altre datazioni	1435 post/ 1436 ante
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
AUTN - Nome scelto	Bardi Donato detto Donatello
AUTA - Dati anagrafici	1386 ca./ 1466
AUTH - Sigla per citazione	00000335
AAT - Altre attribuzioni	Nanni di Bartolo
AAT - Altre attribuzioni	Donatello e Nanni di Bartolo
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	marmo/ scultura
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	191
MISL - Larghezza	45
MISP - Profondità	45
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	mediocre
STCS - Indicazioni specifiche	erosioni
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	NR (recupero pregresso)
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Soggetti sacri. Personaggi: Geremia. Attributi: (Geremia) cartiglio. Abbigliamento: abbigliamento all'antica.
	Il gruppo di statue di Donatello per il campanile è variamente citato dall e fonti a partire da "Gli uomini singolari di Firenze" (ante 1472) attribu ito al Manetti. Persa molto presto cognizione del numero esatto, della ide ntificazione e della sequenza cronologica di queste opere donatelliane, na cquero su di esse opinioni di scordanti e anedotti poco attendibili. Ricor date dall'Albertini (1510) dall'anonimo Magliabechiano e dal Gelli (c. 150 0), furono trattate più a lungo dal Vasari, sul quale si fonda la fortuna critica successiva anche per la identificazione ritrattistica di due statu e. Su questo particolare si è basata l'interpretazione ottocentesca di Don atello realista (cfr. Becherucci,1969 per la fortuna critica). Furono Mila nesi (1873-1885), Semper (1875), Frey (1892), Poggi (1909) e Lànyi (1935) a ricostruire sui documenti d'archivio la vicenda di queste opere donatell iane. Si è così stabilito al 1416 il primo incarico a Donatello da parte d ell'Opera

NSC - Notizie storico-critiche

del Duomo e sono state identificate con certezza tutte le statue citate dalle fonti e restituite al Rosso quelle dell'Abdia (NCTN P26324) e di un altro profeta (NCTN P26335). Infine è stata definita la successione cronologica, con un primo gruppo (Profeta imberbe, Pensieroso e Sacrificio di Isacco) dal 1416 al 1421 e un secondo (S. Giovanni Battista, Geremia e Abacuc) dal 1425 al 1436. Il Geremia fu a lungo considerato, con l'Abacuc, un ritratto (di Francesco Soderini o di Giovanni Chierichini). Non del tutto chiara, anche nei documenti, la scansione cronologica tra l'Abacuc e il Geremia (per la discussione critica e i documenti cfr. Becherucci, 1969). La posizione della Becherucci, che accettiamo, colloca il Geremia prima dell'Abacuc anche in considerazione del fatto che la scritta del cartiglio può essere considerata originale, impedendo così l'identificazione di questa statua con l'Abacuc, ricordato nei documenti come ultima statua della serie (1435-36). Il Geremia è ancora legato stilisticamente all'enfasi del S. Lodovico o della cantoria, superata col realismo espressionista dell'Abacuc. L'iscrizione col nome di Donatello è aggiunta posteriore, forse del 1464.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica**

proprietà persona giuridica senza scopo di lucro

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

diapositiva colore

FTAN - Codice identificativo

ex art. 14 22258

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

diapositiva colore

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia specifica

BIBA - Autore

Anonimo gaddiano

BIBD - Anno di edizione

1892

BIBH - Sigla per citazione

00003595

BIBN - V., pp., nn.

P. 76

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia specifica

BIBA - Autore

Gelli G. B.

BIBD - Anno di edizione

1896

BIBH - Sigla per citazione

x0003810

BIBN - V., pp., nn.

p. 58

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia specifica

BIBA - Autore

Vasari G.

BIBD - Anno di edizione

1878-1885

BIBH - Sigla per citazione

00000606

BIBN - V., pp., nn.	ii, PP. 404-405; ii, P. 404, NOTA 2
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Semper H.
BIBD - Anno di edizione	1875
BIBH - Sigla per citazione	00003667
BIBN - V., pp., nn.	P. 106
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Libro Antonio
BIBD - Anno di edizione	1892
BIBH - Sigla per citazione	00003227
BIBN - V., pp., nn.	PP.286 SEGG
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Poggi G.
BIBD - Anno di edizione	1909
BIBH - Sigla per citazione	00008968
BIBN - V., pp., nn.	pp. LVIII-LX
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Libro Antonio
BIBD - Anno di edizione	1892
BIBH - Sigla per citazione	00003227
BIBN - V., pp., nn.	pp286 e segg.
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Museo Opera
BIBD - Anno di edizione	1969
BIBH - Sigla per citazione	00007265
BIBN - V., pp., nn.	I pp. 267-268, 272-275
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Lanyi J.
BIBD - Anno di edizione	1935
BIBH - Sigla per citazione	00008865
BIBN - V., pp., nn.	p. 254
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Pope-Hennessy J.
BIBD - Anno di edizione	1985
BIBH - Sigla per citazione	00003731

BIBN - V., pp., nn.	p. 68
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1989
CM PN - Nome	Bulgarini F.
CMPN - Nome	Casciu S.
FUR - Funzionario responsabile	Damiani G.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Feraci U.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)