

# SCHEDA



## CD - CODICI

|                                 |          |
|---------------------------------|----------|
| TSK - Tipo Scheda               | OA       |
| LIR - Livello ricerca           | C        |
| <b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>     |          |
| NCTR - Codice regione           | 09       |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00227643 |
| ESC - Ente schedatore           | S156     |
| ECP - Ente competente           | S156     |

## RV - RELAZIONI

### RVE - STRUTTURA COMPLESSA

|                |   |
|----------------|---|
| RVEL - Livello | 0 |
|----------------|---|

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

|                    |                     |
|--------------------|---------------------|
| OGTD - Definizione | croce processionale |
|--------------------|---------------------|

### SGT - SOGGETTO

|                        |   |
|------------------------|---|
| SGTI - Identificazione | Cristo crocifisso, Evangelisti, Pellicano, San Giovanni Battista, profeti, allegoria del Sole |
|------------------------|---|

**LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA****PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

|                         |         |
|-------------------------|---------|
| <b>PVCS - Stato</b>     | ITALIA  |
| <b>PVCR - Regione</b>   | Toscana |
| <b>PVCP - Provincia</b> | FI      |
| <b>PVCC - Comune</b>    | Firenze |

**LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA****LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE**

|                                     |                      |
|-------------------------------------|----------------------|
| <b>TCL - Tipo di localizzazione</b> | luogo di provenienza |
|-------------------------------------|----------------------|

**PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

|                         |         |
|-------------------------|---------|
| <b>PRVS - Stato</b>     | ITALIA  |
| <b>PRVR - Regione</b>   | Toscana |
| <b>PRVP - Provincia</b> | FI      |
| <b>PRVC - Comune</b>    | Firenze |

**PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA****PRD - DATA**

|                           |         |
|---------------------------|---------|
| <b>PRDU - Data uscita</b> | sec. XX |
|---------------------------|---------|

**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

|                      |         |
|----------------------|---------|
| <b>DTZG - Secolo</b> | sec. XV |
|----------------------|---------|

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

|                        |      |
|------------------------|------|
| <b>DTSI - Da</b>       | 1460 |
| <b>DTSV - Validità</b> | post |
| <b>DTSF - A</b>        | 1475 |
| <b>DTSL - Validità</b> | ante |

|                                     |              |
|-------------------------------------|--------------|
| <b>DTM - Motivazione cronologia</b> | bibliografia |
|-------------------------------------|--------------|

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****AUT - AUTORE**

|   |                     |
|---|---------------------|
| <b>AUTS - Riferimento all'autore</b>        | e aiuti             |
| <b>AUTR - Riferimento all'intervento</b>    | parziale esecuzione |
| <b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b> | bibliografia        |
| <b>AUTN - Nome scelto</b>                   | Della Robbia Luca   |
| <b>AUTA - Dati anagrafici</b>               | 1399-1400/ 1482     |
| <b>AUTH - Sigla per citazione</b>           | 00000320            |
| <b>AAT - Altre attribuzioni</b>             | Antonio di Salvi    |

**MT - DATI TECNICI**

|                                |   |
|--------------------------------|---|
| <b>MTC - Materia e tecnica</b> | rame/ doratura/ sbalzo/ incisione/ cesellatura/ pittura |
| <b>MTC - Materia e tecnica</b> | bronzo/ fusione   |

**MIS - MISURE**

|  |   |
|--|---|
| MISU - Unità                                 | cm  |
| MISA - Altezza                               | 76  |
| MISL - Larghezza                             | 58  |
| <b>CO - CONSERVAZIONE</b>                    |   |
| <b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>          |   |
| STCC - Stato di conservazione                | mediocre  |
| STCS - Indicazioni specifiche                | perdita di figure nelle formelle del verso, doratura caduta   |
| <b>DA - DATI ANALITICI</b>                   |   |
| <b>DES - DESCRIZIONE</b>                     |   |
| DESO - Indicazioni sull'oggetto              | Croce con asta e rinforzo, terminazioni polilobe con figure sbalzate, statuetta a tutto tondo.  |
| DESI - Codifica Iconclass                    | NR (recupero pregresso)   |
| DESS - Indicazioni sul soggetto              | Decorazioni: stelle.  |
| NSC - Notizie storico-critiche               | Esposta alla mostra del tesoro di Firenze Sacra come opera del secolo XVI, la croce è stata successivamente attribuita ad Antonio di Salvi dallo Steingraber che l'ha messa in relazione con una notizia in cui si parla di una croce eseguita dallo stesso artista per il Duomo nel 1514. Per lo studio tedesco soltanto la struttura e l'ornamentazione della croce appartengono all'artista citato (si confrontino gli ornamenti dei bordi della croce con quelli del reliquiario di San Gordiano alla Badia e quelli del piede di Sant'Antonio abate dell'Opera del Duomo); le figure delle formelle sarebbero invece vicine all'ambito di Luca della Robbia. Il Rossi (1964) concorda con questa ipotesi mentre la Brunetti tende ad attribuire l'intera opera a Luca della Robbia ponendo però alcune riserve sulle figure del verso eseguite probabilmente da aiuti. Riguardo alla datazione della croce la studiosa nota la stretta relazione dell'opera con la porta della Sacrestia del Duomo (1464-1472) e ne propone l'esecuzione attorno a quegli anni. La Lisner (1970), su suggerimento di Middeldorf, ha avvicinato la croce dell'Opera del Duomo ad un crocifisso ligneo in San Jacopo in Corbolini (1440-1450). |
| <b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>   |   |
| <b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>            |   |
| CDGG - Indicazione generica                  | proprietà persona giuridica senza scopo di lucro  |
| <b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b> |   |
| <b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>      |   |
| FTAX - Genere                                | documentazione allegata   |
| FTAP - Tipo                                  | diapositiva colore  |
| FTAN - Codice identificativo                 | ex art 15 22658   |
| <b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>                    |   |
| BIBX - Genere                                | bibliografia specifica  |
| BIBA - Autore                                | Wackernagel M.  |
| BIBD - Anno di edizione                      | 1938  |
| BIBH - Sigla per citazione                   | 00003634  |

**BIBN - V., pp., nn.**

p. 96

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

3

**ADSM - Motivazione**

scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

1989

**CMPN - Nome**

Bencini L.

**FUR - Funzionario  
responsabile**

Damiani G.

**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE****AGGD - Data**

2006

**AGGN - Nome**

ARTPAST/ Feraci U.

**AGGF - Funzionario  
responsabile**

NR (recupero pregresso)