

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 09

NCTN - Numero catalogo generale 00227649

ESC - Ente schedatore S156

ECP - Ente competente S156

## RV - RELAZIONI

### RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello 0

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione reliquiario architettonico

OGTN - Denominazione /dedicazione reliquiario dei Santi Apostoli

**SGT - SOGGETTO**

<b>SGTI - Identificazione</b>	motivo decorativo
-------------------------------	-------------------

**LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA****PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

<b>PVCS - Stato</b>	ITALIA
---------------------	--------

<b>PVCR - Regione</b>	Toscana
-----------------------	---------

<b>PVCP - Provincia</b>	FI
-------------------------	----

<b>PVCC - Comune</b>	Firenze
----------------------	---------

**LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA****LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE**

<b>TCL - Tipo di localizzazione</b>	luogo di provenienza
-------------------------------------	----------------------

**PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

<b>PRVS - Stato</b>	ITALIA
---------------------	--------

<b>PRVR - Regione</b>	Toscana
-----------------------	---------

<b>PRVP - Provincia</b>	FI
-------------------------	----

<b>PRVC - Comune</b>	Firenze
----------------------	---------

**PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA****PRD - DATA**

<b>PRDU - Data uscita</b>	1954
---------------------------	------

**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

<b>DTZG - Secolo</b>	sec. XV
----------------------	---------

<b>DTZS - Frazione di secolo</b>	terzo quarto
----------------------------------	--------------

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

<b>DTSI - Da</b>	1450
------------------	------

<b>DTSF - A</b>	1460
-----------------	------

<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	bibliografia
-------------------------------------	--------------

**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

<b>DTZG - Secolo</b>	sec. XVI
----------------------	----------

<b>DTZS - Frazione di secolo</b>	fine
----------------------------------	------

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

<b>DTSI - Da</b>	1590
------------------	------

<b>DTSV - Validità</b>	ca
------------------------	----

<b>DTSF - A</b>	1599
-----------------	------

<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	bibliografia
-------------------------------------	--------------

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****ATB - AMBITO CULTURALE**

<b>ATBD - Denominazione</b>	bottega fiorentina
-----------------------------	--------------------

<b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b>	NR (recupero pregresso)
---	-------------------------

<b>AAT - Altre attribuzioni</b>	Niccolò Bartolini
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	rame/ doratura/ sbalzo/ traforo
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	vetro
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISU - Unità</b>	cm
<b>MISA - Altezza</b>	33
<b>MISL - Larghezza</b>	24
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	buono
<b>STCS - Indicazioni specifiche</b>	ridoratura
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	reliquiario architettonico
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	NR (recupero pregresso)
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	NR (recupero pregresso)
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	documentaria
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	non determinabile
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	capitale
<b>ISRP - Posizione</b>	sul nodo
<b>ISRI - Trascrizione</b>	Nichlo Bartolini
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	<p>Probabilmente citato nella visita pastorale dell'arcivescovo Pietro Niccolini del 1633, il reliquiario contiene attualmente le reliquie di Sant'Andrea apostolo, San Jacopo, San Brizio. Si tratta di un'opera costituita da due elementi (il tempietto e la base) appartenenti a due epoche diverse. Sulla base di una notizia relativa alle reliquie di Sant'Alessio e San Jacopo (collocate in origine nell'altar maggiore del Battistero, cfr. Richa) la Becherucci ipotizza l'esecuzione del tempietto circolare verso il 1596, data in cui le reliquie, accolte in una cassetta di piombo dopo l'alluvione del 1557, sarebbero state riordinate dal preposto Orazio Berindelli e inserite nella teca attuale. La base e il fusto considerati dalla critica precedente (Cocchi, Rossi) opera di Niccolò Bartolini il cui nome risulta dall'iscrizione nel nodo, sono stati messi in relazione dalla studiosa con il piatto liturgico dell'Opera del Duomo. Le analogie delle due opere non riguardano soltanto i motivi decorativi come le crazie e le bacellature, ma anche quelli (come i papaveri e le mandorle) che sembrano alludere alle imprese araldiche dei Bartolini Salimbeni. Si definirebbe così il ruolo di Niccolò Bartolini che da esecutore dell'opera diverrebbe il suo committente. La Becherucci identifica il personaggio con Niccolò di</p>

Ba rtolomeo, nato verso il 1400 e impegnato in importanti cariche pubbliche fino al 1458 e morto nel 1463, di conseguenza, data l'opera verso la metà del secolo XV.

## TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

**CDGG - Indicazione generica**

proprietà persona giuridica senza scopo di lucro

## DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

**FTAX - Genere**

documentazione allegata

**FTAP - Tipo**

diapositiva colore

**FTAN - Codice identificativo**

ex art. 15 22698

### BIB - BIBLIOGRAFIA

**BIBX - Genere**

bibliografia specifica

**BIBA - Autore**

Relazione sante

**BIBD - Anno di edizione**

1685

**BIBH - Sigla per citazione**

00009181

**BIBN - V., pp., nn.**

p. 60

### BIB - BIBLIOGRAFIA

**BIBX - Genere**

bibliografia specifica

**BIBA - Autore**

Richa G.

**BIBD - Anno di edizione**

1754-1762

**BIBH - Sigla per citazione**

x0000508

**BIBN - V., pp., nn.**

V (1757), p.LII

### BIB - BIBLIOGRAFIA

**BIBX - Genere**

bibliografia specifica

**BIBA - Autore**

Mostra tesoro

**BIBD - Anno di edizione**

1933

**BIBH - Sigla per citazione**

00000839

**BIBN - V., pp., nn.**

p. 59

### BIB - BIBLIOGRAFIA

**BIBX - Genere**

bibliografia specifica

**BIBA - Autore**

Rossi F.

**BIBD - Anno di edizione**

1933

**BIBH - Sigla per citazione**

00014606

**BIBN - V., pp., nn.**

fasc. II, p. 222

### BIB - BIBLIOGRAFIA

**BIBX - Genere**

bibliografia specifica

**BIBA - Autore**

Kirchen Florenz

**BIBD - Anno di edizione**

1940-1954

**BIBH - Sigla per citazione**

00000807

**BIBN - V., pp., nn.**

III (1952), p. 386

### BIB - BIBLIOGRAFIA

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Rossi F.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1964
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00009158
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 74
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Museo Opera
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1969
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00007265
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	II; pp. 247-248, n. 16
<b>BIBI - V., tavv., figg.</b>	t. 195
<b>MST - MOSTRE</b>	
<b>MSTT - Titolo</b>	Mostra del Tesoro di Firenze Sacra
<b>MSTL - Luogo</b>	Firenze
<b>MSTD - Data</b>	1933
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	3
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	1989
<b>CMPN - Nome</b>	Bencini L.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Damiani G.
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2006
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST/ Feraci U.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)