

SCHEDA

CD - CODICI	
TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00229160
ESC - Ente schedatore	S156
ECP - Ente competente	S156
RV - RELAZIONI	
RVE - STRUTTURA COMPLESSA	
RVEL - Livello	0
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	medaglia
OGTV - Identificazione	insieme
QNT - QUANTITA'	
QNTN - Numero	4
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	busto ritratto di Emilio De Fabris, progetto per la facciata di Santa Maria del Fiore
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	FI
PVCC - Comune	Firenze
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
UBO - Ubicazione originaria	SC
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XIX
DTZS - Frazione di secolo	seconda metà
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1850
DTSF - A	1899
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	

AUTM - Motivazione dell'attribuzione

firma

AUTN - Nome scelto

Giorgi Luigi

AUTA - Dati anagrafici

1848/ 1912

AUTH - Sigla per citazione

00002092

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica

bronzo/ fusione

MIS - MISURE

MISU - Unità

cm

MISD - Diametro

5.5

CO - CONSERVAZIONE

STC - STATO DI CONSERVAZIONE

STCC - Stato di conservazione

buono

DA - DATI ANALITICI

DES - DESCRIZIONE

DESO - Indicazioni sull'oggetto

Medaglia in bronzo corredata da punzoni. Per mostrare ogni faccia sono state esposte due medaglie con i rispettivi punzoni. La medaglia è montata su un pannello con cornice in legno scuro con foglie di acanto angolari ottocentesca.

DESI - Codifica Iconclass

NR (recupero pregresso)

DESS - Indicazioni sul soggetto

NR (recupero pregresso)

NSC - Notizie storico-critiche

Come indicato dalle iscrizioni, la medaglia venne eseguita dall'incisore Luigi Giorgi per celebrare la nuova facciata del Duomo di Firenze ed il suo architetto Emilio de Fabris, del quale, sulla medaglia, è inciso il ritratto, ripreso da quello eseguito da Passaglia. Sul verso è riprodotto il progetto definitivo di De Fabris, tricuspidale (venne poi modificato in basilicale). Pubblicata nel catalogo del 1987 della mostra sui progetti per la facciata (1987; p. 268).

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica

proprietà persona giuridica senza scopo di lucro

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo

SBAS FI 301489

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere

bibliografia specifica

BIBA - Autore

Due granduchi

BIBD - Anno di edizione

1987

BIBH - Sigla per citazione

00001036

BIBN - V., pp., nn.

p. 268, n. 94

MST - MOSTRE

MSTT - Titolo	Tre Granduchi, Tre re e una Facciata. Firenze: 2 giugno-8 settembre 1987.
MSTL - Luogo	Firenze
MSTD - Data	1987
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1992
CMPN - Nome	Pegazzano D.
FUR - Funzionario responsabile	Meloni S.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Feraci U.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Feraci U.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AN - ANNOTAZIONI	