

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 09

NCTN - Numero catalogo generale 00229162

ESC - Ente schedatore S156

ECP - Ente competente S156

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione cornice architettonica

OGTV - Identificazione frammento

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione motivo decorativo geometrico

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Toscana

PVCP - Provincia FI

PVCC - Comune Firenze

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria SC

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione luogo di provenienza

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVR - Regione Toscana

PRVP - Provincia FI

PRVC - Comune Firenze

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XIV

DTZS - Frazione di secolo seconda metà

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1350

DTSF - A 1399

DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUT - AUTORE**

AUTS - Riferimento all'autore	bottega
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
AUTN - Nome scelto	Talenti Francesco
AUTA - Dati anagrafici	notizie 1325-1369
AUTH - Sigla per citazione	00001009

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	marmo bianco/ scultura
MTC - Materia e tecnica	marmo nero di Colonnata/ intarsio

MIS - MISURE

MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	50
MISL - Larghezza	15

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	mediocre
STCS - Indicazioni specifiche	stato frammentario

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto	Frammento rettangolare di cornice. Tracce di scalpellature.
DESI - Codifica Iconclass	48 A 98 1 : 48 AA 98 3
DESS - Indicazioni sul soggetto	Decorazioni: motivo decorativo geometrico; motivo decorativo vegetale stilizzato.

NSC - Notizie storico-critiche

Il frammento potrebbero provenire dalla antica facciata di Santa Maria del Fiore ed è forse opera della bottega di Francesco Talenti, che lavorò alla facciata del Duomo, ed è questa una questione ancora controversa, negli anni intorno al 1357 (cfr. Guasti, 1887, p. LXV). questo tipo di intarsio bicromo infatti, estraneo al mosaico cosmatesco presente nella fase arnolfiana della facciata, si avvicina alle decorazioni talentiane del Campanile per inoltre frammenti con intarsi di questo tipo, provenienti dalla antica facciata del Duomo, sono stati rinvenuti durante gli scavi per Santa Reparata negli anni 1972-75, sotto il pavimento cinquecentesco del Duomo (evidentemente riutilizzati dal Buontalenti dopo la demolizione della facciata). Al momento di questi ritrovamenti si ipotizzò che alcuni di essi, simili al nostro, appartenessero alla continuazione dei lavori per la facciata svolti dal Talenti e dalla sua bottega (cfr. 1988; pp. 64-65).

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

CDGG - Indicazione generica	proprietà persona giuridica senza scopo di lucro
------------------------------------	--

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS FI 286899

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Guasti G.
BIBD - Anno di edizione	1887
BIBH - Sigla per citazione	00009185
BIBN - V., pp., nn.	p. LXV

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Rocchi G.
BIBD - Anno di edizione	1988
BIBH - Sigla per citazione	00009186
BIBN - V., pp., nn.	pp. 64-65

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

CMPD - Data	1992
CMPN - Nome	Pegazzano D.

FUR - Funzionario responsabile	Meloni S.
---------------------------------------	-----------

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Feraci U.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Feraci U.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)