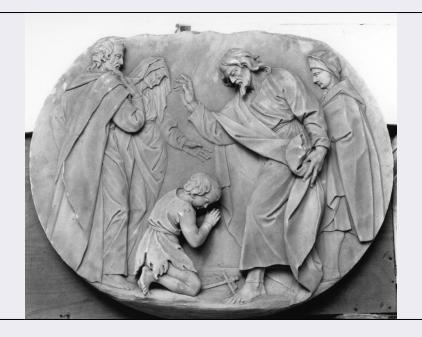
SCHEDA



CD - CODICI	
TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00229172
ESC - Ente schedatore	S156
ECP - Ente competente	S156

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione rilievo

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione commiato di San Giovanni Battista dai genitori

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA
PVCR - Regione Toscana
PVCP - Provincia FI

PVCC - Comune Firenze

LDC - COLLOCAZIONE

SPECIFICA

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione luogo di provenienza

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVR - Regione Toscana
PRVP - Provincia FI

PRVC - Comune Firenze

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA			
PRD - DATA			
PRDU - Data uscita	1912		
DT - CRONOLOGIA			
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA			
DTZG - Secolo	sec. XVIII		
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA			
DTSI - Da	1732		
DTSF - A	1732		
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia		
AU - DEFINIZIONE CULTURALE			
AUT - AUTORE			
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia		
AUTN - Nome scelto	Ticciati Girolamo		
AUTA - Dati anagrafici	1679/ 1745		
AUTH - Sigla per citazione	00003357		
MT - DATI TECNICI			
MTC - Materia e tecnica	marmo bianco/ scultura		
MIS - MISURE			
MISU - Unità	cm		
MISA - Altezza	90		
MISL - Larghezza	80		
FRM - Formato	ovale		
CO - CONSERVAZIONE			
STC - STATO DI CONSERVAZI	STC - STATO DI CONSERVAZIONE		
STCC - Stato di conservazione	buono		
DA - DATI ANALITICI			
DES - DESCRIZIONE			
DESO - Indicazioni sull'oggetto	NR (recupero pregresso)		
DESI - Codifica Iconclass	73A17		
DESS - Indicazioni sul soggetto	Soggetti sacri. Personaggi: San Giovanni Battista; Zaccaria; Elisabetta. Figure: figure maschili. Attributi: (San Giovanni Battista) croce di canne; veste di pelle.		
NSC - Notizie storico-critiche	Il bassorilievo faceva parte della balaustrata del coro del Battistero fiorentino, eseguita assieme all'altare di Girolamo Ticciati nel 1732 (cfr. Becherucci-Brunetti, 1969, I, p. 289). L'altare ed il coro vennero smontati nel 1912 per ricostruire l'altare romanico del Battistero (Parente, 1912; p. 352) ed i bassorilievi furono trasportati nei depositi del Museo dell'Opera, dove per prima li notò la Brunetti, che dopo averli brevemente menzionati nel catalogo del Museo (op.cit.), li fece oggetto di un breve studio nel 1976 (pp. 182-187). La studiosa rilevò nel bassorilievo caratteri bandinelliani, spesso presenti nell'opera del		

Ticciati, e anche, nell'uomo ritratto dietro Zaccaria, elementi della ritrattistica dell'Empoli.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQ - ACQUISIZIONE

deposito **ACQT** - Tipo acquisizione 1912 **ACQD - Data acquisizione**

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione

generica

proprietà persona giuridica senza scopo di lucro

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere documentazione allegata

FTAP - Tipo fotografia b/n

SBAS FI 421336 FTAN - Codice identificativo

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere bibliografia specifica

BIBA - Autore Parente P.

1912 BIBD - Anno di edizione

BIBH - Sigla per citazione 00009177

p. 352 BIBN - V., pp., nn.

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere bibliografia specifica

BIBA - Autore Museo Opera

1969 BIBD - Anno di edizione

00007265 **BIBH** - Sigla per citazione

BIBN - V., pp., nn. V. I, p. 289

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere bibliografia specifica

BIBA - Autore Brunetti G.

1976 BIBD - Anno di edizione

00007151 **BIBH** - Sigla per citazione

BIBN - V., pp., nn. pp. 182-187

BIBI - V., tavv., figg. fig. 3

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso

ADSM - Motivazione scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data 1992

CMPN - Nome Pegazzano D.

FUR - Funzionario

Meloni S. responsabile

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Feraci U.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Feraci U.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)