

SCHEDA

CD - CODICI	
TSK - Tipo Scheda	D
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00229214
ESC - Ente schedatore	S156
ECP - Ente competente	S156
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	disegno
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	progetto per la facciata di Santa Maria del Fiore
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	FI
PVCC - Comune	Firenze
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
UBO - Ubicazione originaria	SC
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XIX
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1862
DTSF - A	1862
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
AUTN - Nome scelto	Buscone
AUTA - Dati anagrafici	notizie metà sec. XIX
AUTH - Sigla per citazione	00007531
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	carta/ inchiostro di china
MIS - MISURE	

MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	138
MISL - Larghezza	110
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
RS - RESTAURI	
RST - RESTAURI	
RSTD - Data	1987
RSTE - Ente responsabile	Opera del Duomo di Firenze
RSTN - Nome operatore	Istituto di Restauro del Libro. Monaci di Monte Oliveto Maggiore. Siena.
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Il disegno ha una cornice di legno scuro, liscia, moderna.
DESI - Codifica Iconclass	48C142 : 61F (Cattedrale Santa Maria del Fiore)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Architetture: modello architettonico per la facciata della Cattedrale di Santa Maria del Fiore.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	elogiativa
ISRS - Tecnica di scrittura	a penna
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	lungo il bordo destro del foglio
ISRI - Trascrizione	L'orbo/ non badate all'informità di questo/ schizzo fatto da un mezz'orbo a forza di/ lenti e frizzo, di forti..per/ ferite mortali riportate al capo nei/ fatti del 48 per liberar l'Italia da/ quella sucida sbiraglia/ che noi lasciò/ al suol distesso morto, trova ..orrei/ assalito da 26 canaglia...per lor/ tormento e tenerli ben di..sta, tornar/ ..giustamente privo di vista/ privo dell'impiego, privo della mia fiacca fortuna; con grossa famiglia/ privo di sussistenza e luna/ ed il governo del gran vittorio in/ ricompensa; mi donò alla miseria/ e del mio impiego.. senza/ tali sono le cose quaggiù che per la patria combattendo se non è spacciato e l..d'inedia e dolor ne va morendo/ diventi allor artista per forza/ quantunque come tal valgo una scorza/ sono un vecchio impiegato distinto e onorato e come tale a nessuno avrei/ ceduto il posto mio, ma novella/ violenza mi colpì dovetti cedere/ al novello dio..//.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	didascalica
ISRS - Tecnica di scrittura	a penna
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	sul bassorilievo a destra
ISRI - Trascrizione	Tradimento del Malatesta

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	didascalica
ISRS - Tecnica di scrittura	a penna
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	sul bassorilievo a sinistra
ISRI - Trascrizione	Carlo V e Clemente VII. L'inganno vicendevole.

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	didascalica
ISRS - Tecnica di scrittura	a penna
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	sotto il portale
ISRI - Trascrizione	Ante per l'ingresso in asso rilievo di bronzo/ di ferro fuso o di legno//.

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	didascalica
ISRS - Tecnica di scrittura	a penna
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	a destra del portale in basso
ISRI - Trascrizione	Colonne..o stipiti della porta

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	didascalica
ISRS - Tecnica di scrittura	a penna
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	sotto la porta a destra
ISRI - Trascrizione	Ante della porta a basso rilievo/ in legno o in bronzo o di/ ferro fuso//.

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	didascalica
ISRS - Tecnica di scrittura	a penna
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	a destra in basso
ISRI - Trascrizione	Scale intorno/ ai quattro piloni//.

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	didascalica
ISRS - Tecnica di scrittura	a penna
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	sotto il bassorilievo centrale
ISRI - Trascrizione	Assedio di Firenze

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di	
-------------------------	--

appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a penna
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	sul verso
ISRI - Trascrizione	Archeologo Buscone, Milano
NSC - Notizie storico-critiche	<p>Il disegno raffigura un bizzarro progetto, quasi una burla, per la facciata del Duomo di Firenze, presentato dall'archeologo Buscone di Milano nel 1862, per il primo concorso della facciata (Cerretelli in, 1987, p. 142). Estremamente fantasioso, utilizza una quantità inverosimile di elementi decorativi, mescolando gli stili più diversi, dal gotico al moresco, portano all'estremo il gusto eclettico dell'epoca. Pubblicato in occasione della mostra sui progetti per la facciata del Duomo di Firenze (Cerretelli, 1987) il disegno venne giudicato dalla Commissione per il concorso come "fuori da ogni ragione" (Cerretelli, in 1987). Delle varianti si trovano al di sopra della porta centrale e sulla navata maggiore, anche il portale destro è sollevabile.</p>
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà persona giuridica senza scopo di lucro
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS FI 421269
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Due Granduchi
BIBD - Anno di edizione	1987
BIBH - Sigla per citazione	00001036
BIBN - V., pp., nn.	p. 142, n.27
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	Tre Granduchi, Tre Re e una Facciata, Firenze 2 giugno - 8 settembre 1987
MSTL - Luogo	Firenze
MSTD - Data	1987
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1992
CMPN - Nome	Pegazzano D.
FUR - Funzionario	

responsabile	Meloni S.
---------------------	-----------

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
---	--

RVMD - Data	2006
--------------------	------

RVMN - Nome	ARTPAST/ Feraci U.
--------------------	--------------------

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
--	--

AGGD - Data	2006
--------------------	------

AGGN - Nome	ARTPAST/ Feraci U.
--------------------	--------------------

AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
--	-------------------------