

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	D
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00229242
ESC - Ente schedatore	S156
ECP - Ente competente	S156

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	disegno
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	progetto per la facciata di Santa Maria del Fiore

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	FI
PVCC - Comune	Firenze

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria	SC
-----------------------------	----

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	sec. XIX
---------------	----------

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1866
DTSV - Validità	ca
DTSF - A	1866
DTSL - Validità	ca
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE

AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
AUTN - Nome scelto	De Fabris Emilio
AUTA - Dati anagrafici	1807/ 1883
AUTH - Sigla per citazione	00003037

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	carta/ penna/ acquerellatura
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	137
MISL - Larghezza	102
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
RS - RESTAURI	
RST - RESTAURI	
RSTD - Data	1987
RSTE - Ente responsabile	Opera del Duomo di Firenze
RSTN - Nome operatore	Laboratorio di Restauro. Opificio delle Pietre Dure.
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Il disegno ha una cornice di legno scuro, liscia, moderna.
DESI - Codifica Iconclass	48C142 : 61F (Cattedrale Santa Maria del Fiore)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Architetture: modello architettonico per la facciata della Cattedrale di Santa Maria del Fiore.
NSC - Notizie storico-critiche	Questo progetto venne presentato da Emilio de Fabris al terzo concorso indetto per la nuova facciata del Duomo di Firenze, nel 1867 (Cerretelli, in 1987, pp.210-20). E venne accompagnato da un opuscolo illustrativo (De Fabris, 1867) nel quale l'architetto spiegava le ragioni della scelta tricuspidale, Il disegno che in realtà differiva assai poco da quello presentato dal De Fabris al secondo concorsom ottenne pareri diversi dalla commissione giudicatrice, come viene rilevato nella scheda critica ad esso riferito, nel catalogo della mostra del 1987 sui progetti per la facciata (1987). Alla fine comunque De Fabris vinse il concorso, pur dovendo apportare alcune varianti al suo progetto. Esso è frutto dell'eclettismo del periodo, variamente mescolando elementi tratti da diversi monumenti, come la chiesa di Orsanmichele di Firenze, il Campanile di Giotto, le fiancate del Duomo. Nel disegno erano previste delle varianti, visibili sollevando gli oculi e la fascia sotto la cuspide maggiore.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà persona giuridica senza scopo di lucro
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS FI 421260
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica

BIBA - Autore	De Fabris E.
BIBD - Anno di edizione	1867
BIBH - Sigla per citazione	00009201
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Due granduchi
BIBD - Anno di edizione	1987
BIBH - Sigla per citazione	00001036
BIBN - V., pp., nn.	pp. 218-220, n.66
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	Tre Granduchi, Tre Re e una Facciata, Firenze 2 giugno - 8 settembre 1987
MSTL - Luogo	Firenze
MSTD - Data	1987
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1992
CMPN - Nome	Pegazzano D.
FUR - Funzionario responsabile	Meloni S.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Feraci U.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Feraci U.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)