

SCHEDA

CD - CODICI	
TSK - Tipo Scheda	D
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00229973
ESC - Ente schedatore	S156
ECP - Ente competente	S156
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	disegno
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	progetto per la facciata di Santa Maria del Fiore
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	FI
PVCC - Comune	Firenze
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
UBO - Ubicazione originaria	SC
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XIX
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1862
DTSF - A	1862
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
AUTN - Nome scelto	Felli Giuseppe
AUTA - Dati anagrafici	notizie 1877 ca.
AUTH - Sigla per citazione	00003250
AUT - AUTORE	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia

AUTN - Nome scelto	Bartoli Enrico
AUTA - Dati anagrafici	1837/ 1899
AUTH - Sigla per citazione	00007535
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	carta/ acquerellatura/ inchiostro
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	176
MISL - Larghezza	126
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	cattivo
STCS - Indicazioni specifiche	alluvionato nel 1966
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Il disegno, intelato, risulta molto danneggiato dall'alluvione, mancano tutta la parte destra e centrale.
DESI - Codifica Iconclass	48C142 : 61F (Cattedrale Santa Maria del Fiore)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Architetture: modello architettonico per la facciata della Cattedrale di Santa Maria del Fiore.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	didascalica
ISRS - Tecnica di scrittura	a penna
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	in basso a sinistra
ISRI - Trascrizione	ORIZ ... ANT.LE SOPRA IL BALLATOIO
NSC - Notizie storico-critiche	Questo disegno, del quale esiste una fotografia ottocentesca, eseguita da Pietro Semplicini, che può testimoniarci del suo stato originario (in Cerretelli, in 1987; p. 133, n.20), venne presentato al primo concorso per la facciata del Duomo di Firenze, nel 1862, dagli architetti Felli e Bartoli, con il motto: "Chi non fa non falla" (Cerretelli, in 1987). In esso vi sono numerosi elementi tratti dal Duomo di Orvieto, ad esempio le cuspidi con i mosaici, dal gotico pistoiese, e dagli stessi Duomo e Campanile di Firenze. La commissione per il concorso criticò molto questo progetto che non venne accettato (Cerretelli, in 1987).
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà persona giuridica senza scopo di lucro
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata

FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS FI 421516
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Due granduchi
BIBD - Anno di edizione	1987
BIBH - Sigla per citazione	00001036
BIBN - V., pp., nn.	pp. 130, 132-33, n. 20
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1992
CMPN - Nome	Pegazzano D.
FUR - Funzionario responsabile	Meloni S.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Feraci U.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Feraci U.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)