

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	D
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00229994
ESC - Ente schedatore	S156
ECP - Ente competente	S156

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	disegno
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	veduta dell'interno della Cattedrale di Santa Maria del Fiore

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	FI
PVCC - Comune	Firenze

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria	SC
-----------------------------	----

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	sec. XX
---------------	---------

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1944
DTSV - Validità	ca
DTSF - A	1944
DTSL - Validità	ca
DTM - Motivazione cronologia	data

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE

AUTM - Motivazione dell'attribuzione	firma
AUTN - Nome scelto	Sabatini Rodolfo
AUTA - Dati anagrafici	notizie prima metà sec. XX
AUTH - Sigla per citazione	00003195

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	carta/ inchiostro
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	78
MISL - Larghezza	65
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	NR (recupero pregresso)
DESI - Codifica Iconclass	48C142 : 61F (Cattedrale di Firenze)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Architetture: progetto per il ciborio all'interno del Duomo di Firenze.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	didascalica
ISRS - Tecnica di scrittura	a penna
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	lungo tutto il margine in basso
ISRI - Trascrizione	FANTASIA RIFORMATRICE IN SANTA MARIA DEL FIORE
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a penna
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	nell'angolo destro in basso
ISRI - Trascrizione	Arch. Rodolfo Sabatini/ 3 agosto 1944//.
NSC - Notizie storico-critiche	il disegno, datato 1944, fa part edi un gruppo di disegni dell'architetto Rodolfo Sabatini conservati dall'Opera del Duomo e raffigura la zona del coro di Santa Maria del Fiore con un progetto, curiosamente eclettico, per un ciborio nel quale si mescolano elementi rinascimentale e gotici, soprattutto nel coronamento. Sul Sabatini non esistono studi specifici, fu architetto di Santa Maria del Fiore nel 1938, il suo progetto più noto a Firenze è il Palazzo delle Poste e Telegrafi, terminato nel 1917 (cfr. Bessone Aurely, 1947; p.440).
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà persona giuridica senza scopo di lucro
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo	SBAS FI 421423
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Bessone-Aurelj A. M.
BIBD - Anno di edizione	1947
BIBH - Sigla per citazione	00000086
BIBN - V., pp., nn.	p. 440
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1992
CMPN - Nome	Pegazzano D.
FUR - Funzionario responsabile	Meloni S.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Feraci U.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Feraci U.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)