

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
<b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00230031
ESC - Ente schedatore	S156
ECP - Ente competente	S156

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	rilievo
--------------------	---------

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	stemma dell'Arte della Lana
------------------------	-----------------------------

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	FI
PVCC - Comune	Firenze

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

## UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria	OR
-----------------------------	----

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	sec. XV
---------------	---------

### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1487
-----------	------

<b>DTSV - Validità</b>	ca
<b>DTSF - A</b>	1487
<b>DTSL - Validità</b>	ca
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	documentazione

## AU - DEFINIZIONE CULTURALE

### AUT - AUTORE

<b>AUTS - Riferimento all'autore</b>	bottega
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	NR (recupero pregresso)
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Della Robbia Andrea
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	1435/ 1525
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	00000318

## MT - DATI TECNICI

<b>MTC - Materia e tecnica</b>	terracotta/ invetriatura/ pittura
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISU - Unità</b>	cm
<b>MISD - Diametro</b>	95
<b>FRM - Formato</b>	tondo

## CO - CONSERVAZIONE

### STC - STATO DI CONSERVAZIONE

<b>STCC - Stato di conservazione</b>	buono
--------------------------------------	-------

## DA - DATI ANALITICI

### DES - DESCRIZIONE

<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	NR (recupero pregresso)
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	NR (recupero pregresso)
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	Decorazioni: festone con frutti; foglie; nastri.

**NSC - Notizie storico-critiche**

Il tondo con l'insegna dell'Arte della Lana, che sovrintendeva ai lavori per il Duomo di Firenze, mantiene la sua originaria ubicazione al centro della chiave di volta del soffitto del vestibolo del Museo dell'Opera del Duomo (ora biglietteria), una volta residenza degli Operai della cattedrale. Il Poggi (1904, p.23) lo cita come tondo robbiano, e così anche Staley (1906, pp.164, 168). Per primo Marquand (1919, p. 57, fig.57 e 1922, I, pp.84-85, n.57) lo mette in relazione con un documento dell'Opera nel quale vengono ricordati nel 1486 e nel 1487, dei pagamenti ad Andrea Della Robbia per un "chompasso della volta della stanza dell'Opera". In accordo anche con Mather (1919, p. 247). Indicato dal Rossi (1964, p.62) semplicemente come tondo robbiano e da Becherucci e Brunetti (1969, I, p.284, n.149) come bottega di Andrea Della Robbia. Il tondo è ricordato anche da Gentilini (189, 37, p.257) come facente parte della commissione dell'Opera del Duomo ad Andrea Della Robbia, ipotizzando la partecipazione all'esecuzione del tondo del figlio di Andrea, Giovanni Antonio, menzionato nel documento pubblicato da Marquand (cit.).

## TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione  
generica**

proprietà persona giuridica senza scopo di lucro

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

**FTAP - Tipo**

diapositiva colore

**FTAN - Codice identificativo**

ex art.15 22638

**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere**

bibliografia specifica

**BIBA - Autore**

Poggi G.

**BIBD - Anno di edizione**

1904

**BIBH - Sigla per citazione**

00006400

**BIBN - V., pp., nn.**

p. 23

**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere**

bibliografia specifica

**BIBA - Autore**

Staley J. E.

**BIBD - Anno di edizione**

1906

**BIBH - Sigla per citazione**

00017234

**BIBN - V., pp., nn.**

pp. 164, 168

**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere**

bibliografia specifica

**BIBA - Autore**

Mather R.G.

**BIBD - Anno di edizione**

1918

**BIBH - Sigla per citazione**

00007762

**BIBN - V., pp., nn.**

p. 247

**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere**

bibliografia specifica

**BIBA - Autore**

Marquand A.

**BIBD - Anno di edizione**

1919

**BIBH - Sigla per citazione**

00000229

**BIBN - V., pp., nn.**

p. 57, doc. 58

**BIBI - V., tavv., figg.**

f. 57

**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere**

bibliografia specifica

**BIBA - Autore**

Marquand A.

**BIBD - Anno di edizione**

1922

**BIBH - Sigla per citazione**

00001254

**BIBN - V., pp., nn.**

I, pp. 84-85, n. 57

**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere**

bibliografia specifica

**BIBA - Autore**

Rossi F.

**BIBD - Anno di edizione**

1964

<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00009158
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 62
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Museo Opera
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1969
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00007265
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	I, p. 284
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Dizionario biografico
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1860 -
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	x0000386
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	37 (1879), p.257
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	3
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	1992
<b>CMPN - Nome</b>	Pegazzano D.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Meloni S.
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2006
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST/ Feraci U.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)
<b>AN - ANNOTAZIONI</b>	