

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00230061
ESC - Ente schedatore	S156
ECP - Ente competente	S156

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	scultura
--------------------	----------

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	San Pietro
------------------------	------------

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	FI
PVCC - Comune	Firenze

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
------------------------------	----------------------

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVR - Regione	Toscana
PRVP - Provincia	FI
PRVC - Comune	Firenze

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRD - DATA

PRDU - Data uscita	1985/ 1990
--------------------	------------

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	sec. XIV
DTZS - Frazione di secolo	primo quarto

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1300
DTSF - A	1324
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE

AUTS - Riferimento all'autore	attribuito
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
AUTN - Nome scelto	Arnolfo di Cambio
AUTA - Dati anagrafici	1245 ca./ ante 1310
AUTH - Sigla per citazione	00000077

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	marmo bianco/ scultura
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	63
MIST - Validità	ca

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	cattivo
STCS - Indicazioni specifiche	La scultura presenta una superficie fortemente abrasa dagli agenti atmosferici e annerita dallo smog specialmente nella zona inferiore. La testa, mancante del collo e del mento, è staccata dal busto.

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto	Scultura a tutto tondo.
DESI - Codifica Iconclass	11 H (PIETRO APOSTOLO)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Soggetti sacri. Personaggi: San Pietro apostolo. Attributi: (San Pietro Apostolo) chiavi.

NSC - Notizie storico-critiche	Delle statue collocate nelle cuspidi ed i tabernacoli della Porta del Campanile, sul lato sud-ovest del Duomo di Firenze, sono disponibili poche notizie. Le sculture vengono genericamente menzionate nel loro insieme dal Toesca (1951; p. 363, n.110) che le giudica molto mediocri e dal Paatz (III, 1952, p.365) che le dicono "di maniera dell'Orcagna, terzo quarto del XIV secolo". Il primo studioso che se ne è occupato in maniera più approfondita, cercando di far luce sulla loro origine, è stato il Kreytenberg (1977; pp. 13-29, fig. 45), che a proposito di questo San Pietro Apostolo e delle altre quattro statue di apostoli sopra la Porta del Campanile, ipotizza che possa trattarsi di sculture provenienti dagli sguanci del portale maggiore dell'antica facciata del Duomo di Firenze. Lo studioso, rilevando anche una certa grossolanità esecutiva in questi apostoli ravvisa però un'eco dei modi di Arnolfo, nel panneggio e nel modellato delle teste e le attribuisce perciò ad uno scadente seguace del grande scultore, che nel primo quarto del Trecento avrebbe scolpito parte di un ciclo di Apostoli per la facciata del Duomo. A sostegno di tale ipotesi Kreytenberg pone anche l'iconografia e le misure di queste sculture, che, tutte alte all'incirca 70cm. avrebbero potuto adattarsi alle nicchie degli sguanci del portale maggiore della facciata.
---------------------------------------	---

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQ - ACQUISIZIONE

ACQT - Tipo acquisizione	deposito
ACQD - Data acquisizione	1990 ca.

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà persona giuridica senza scopo di lucro
------------------------------------	--

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS FI 421530

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Toesca P.
BIBD - Anno di edizione	1951
BIBH - Sigla per citazione	00001002
BIBN - V., pp., nn.	p. 363

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Kirchen Florenz
BIBD - Anno di edizione	1940-1954
BIBH - Sigla per citazione	00000807
BIBN - V., pp., nn.	v. III, p. 365

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Kreytenberg G.
BIBD - Anno di edizione	1977
BIBH - Sigla per citazione	00006753
BIBN - V., pp., nn.	pp. 13-29
BIBI - V., tavv., figg.	fig. 42

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

CMPD - Data	1992
CMPN - Nome	Pegazzano D.
FUR - Funzionario responsabile	Meloni S.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Feraci U.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Feraci U.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)