

SCHEDA



CD - CODICI

| | |
|---------------------------------|----------|
| TSK - Tipo Scheda | OA |
| LIR - Livello ricerca | I |
| NCT - CODICE UNIVOCO | |
| NCTR - Codice regione | 16 |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00147273 |
| ESC - Ente schedatore | S114 |
| ECP - Ente competente | S114 |

OG - OGGETTO

| | |
|--------------------|------------|
| OGT - OGGETTO | |
| OGTD - Definizione | crocifisso |

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

| | |
|------------------|--------------|
| PVCS - Stato | ITALIA |
| PVCR - Regione | Puglia |
| PVCP - Provincia | BA |
| PVCC - Comune | Bari |
| PVE - Diocesi | BARI-BITONTO |

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

| | |
|---|---------------------------------|
| LDCT - Tipologia | chiesa |
| LDCQ - Qualificazione | sede di confraternita |
| LDCN - Denominazione attuale | Chiesa di S. Scolastica |
| LDCC - Complesso di appartenenza | Monastero delle Benedettine, ex |
| LDCU - Indirizzo | Strada Annunziata, 2 |
| LDCS - Specifiche | sagrestia, armadio |

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

| | |
|----------------------|-------------------|
| DTZG - Secolo | secc. XVII/ XVIII |
|----------------------|-------------------|

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

| | |
|-------------------------------------|--------------------|
| DTSI - Da | 1675 |
| DTSV - Validità | ca |
| DTSF - A | 1749 |
| DTSL - Validità | ca |
| DTM - Motivazione cronologia | analisi stilistica |

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**ATB - AMBITO CULTURALE**

| | |
|---|---------------------------|
| ATBD - Denominazione | ambito Italia meridionale |
| ATBM - Motivazione dell'attribuzione | analisi stilistica |

MT - DATI TECNICI

| | |
|--------------------------------|--------------------------|
| MTC - Materia e tecnica | legno/ scultura/ pittura |
|--------------------------------|--------------------------|

MIS - MISURE

| | |
|--------------------------|------|
| MISU - Unità | cm |
| MISA - Altezza | 52 |
| MISL - Larghezza | 40 |
| MISP - Profondità | 12.5 |

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

| | |
|--------------------------------------|----------------|
| STCC - Stato di conservazione | mediocre |
| STCS - Indicazioni specifiche | tarli; lesioni |

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

| | |
|--|-------------------------|
| DESO - Indicazioni sull'oggetto | crocifisso. |
| DESI - Codifica Iconclass | NR (recupero pregresso) |
| DESS - Indicazioni sul soggetto | NR (recupero pregresso) |

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**CDGG - Indicazione generica**

proprietà Stato

CDGS - Indicazione specifica

Ministero dell'Interno - Fondo Edifici di Culto

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia colore

FTAN - Codice identificativo

SBAAAS BA 192793/D

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

1

ADSM - Motivazione

scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

1996

CMPN - Nome

Raimondi C.

FUR - Funzionario responsabile

Tocci M.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**RVMD - Data**

1996

RVMN - Nome

Pignataro F.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**AGGD - Data**

2006

AGGN - Nome

ARTPAST/ Maggio T.

AGGF - Funzionario responsabile

NR (recupero pregresso)