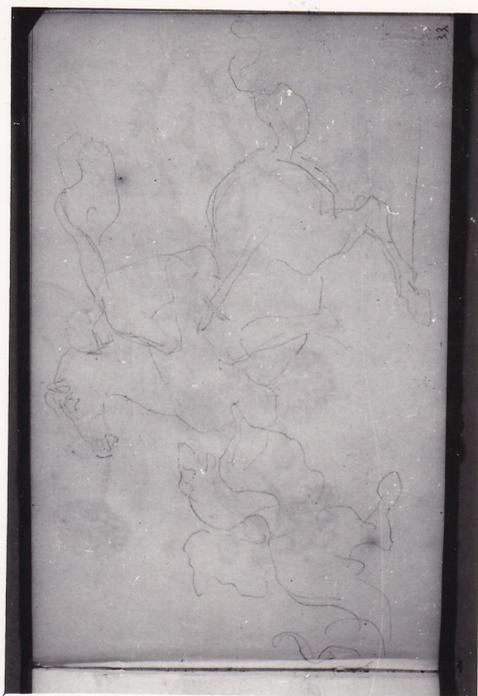


SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	D
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00155404
ESC - Ente schedatore	M443
ECP - Ente competente	M443

RV - RELAZIONI

ROZ - Altre relazioni	0900155352
-----------------------	------------

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	disegno
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	Schizzo con un S.Giorgio che uccide il drago.
SGTI - Identificazione	Studio di fiori

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	FI
PVCC - Comune	Firenze

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	palazzo
LDCQ - Qualificazione	statale
LDCN - Denominazione attuale	Palazzo degli Uffizi
LDCC - Complesso di appartenenza	Complesso vasariano
LDCU - Indirizzo	Piazzale degli Uffizi
LDCM - Denominazione raccolta	Gabinetto Disegni e Stampe degli Uffizi

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	Giorn. 2343/33
INVD - Data	1932-

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione luogo di provenienza

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVS - Stato	ITALIA
PRVR - Regione	Toscana
PRVP - Provincia	FI
PRVC - Comune	Firenze

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRCM - Denominazione raccolta	Collezione Parri
--------------------------------------	------------------

PRD - DATA

PRDU - Data uscita	1969
---------------------------	------

RO - RAPPORTO

ROF - RAPPORTO OPERA FINALE/ORIGINALE

ROFF - Stadio opera	copia parziale
ROFO - Opera finale /originale	scultura
ROFS - Soggetto opera finale/originale	S. Giorgio che uccide il drago
ROFA - Autore opera finale /originale	Donatello
ROFD - Datazione opera finale/originale	1416/1417
ROFC - Collocazione opera finale/originale	FI/ Firenze/ Tabernacolo dei corazzai e spadai, Chiesa di Orsanmichele

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	sec. XIX
----------------------	----------

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1853
DTSV - Validità	ca
DTSF - A	1854

DTSL - Validità	ca
DTM - Motivazione cronologia	documentazione
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	documentazione
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
AUTN - Nome scelto	Bezzuoli Giuseppe
AUTA - Dati anagrafici	1784/ 1855
AUTH - Sigla per citazione	00002457
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	carta bianca/ matita nera
MIS - MISURE	
MISU - Unità	mm
MISA - Altezza	136
MISL - Larghezza	198
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
STCS - Indicazioni specifiche	Piccola macchia bruna nella parte alta.
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Recto: Schizzo sommario di un S. Giorgio a cavallo visto di profilo sinistro, in atto di trafiggere il drago. Verso: Studio di una pianta con foglie e fiori, alcuno sbocciati, altri ancora in boccio.
DESI - Codifica Iconclass	11 H (GIORGIO) 41
DESI - Codifica Iconclass	25 G 41
DESS - Indicazioni sul soggetto	Soggetti sacri. Personaggi: Principessa, S. Giorgio. Animali: cavallo; drago. Armi: lancia.
NSC - Notizie storico-critiche	Recto: Lo schizzo, rapidissimo e sommario, è uno studio dal bassorilievo di Donatello per il tabernacolo dei corazzai e spadai di Orsanmichele, e riproduce le linee compositive fondamentali di questa opera celebre. Verso: Altro studio di pianta e di fiori. Altri fogli di questo taccuino contengono studi simili (vedi fogli n. 2343/12, 13, 34, v., 35, 36 v. e 37).
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
ACQ - ACQUISIZIONE	
ACQT - Tipo acquisizione	acquisto
ACQN - Nome	Parri
ACQD - Data acquisizione	1969
ACQL - Luogo acquisizione	Firenze

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**CDGG - Indicazione generica**

proprietà Stato

CDGS - Indicazione specifica

Ministero per i beni e le attività culturali e per il turismo

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

positivo b/n

FTAN - Codice identificativo

SBAS FI 340719.37

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

positivo b/n

FTAN - Codice identificativo

SBAS FI 340719.38

FNT - FONTI E DOCUMENTI**FNTP - Tipo**

registro inventariale

FNTT - Denominazione

Giornale della Galleria d'Arte Moderna

FNTD - Data

1932-

FNTF - Foglio/Carta

2343/33

FNTN - Nome archivio

Firenze/ Archivio Galleria d'Arte Moderna

FNTS - Posizione

s.s.

FNTI - Codice identificativo

Giornale 1932

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia specifica

BIBA - Autore

Pittura Genova

BIBD - Anno di edizione

1975

BIBH - Sigla per citazione

00017493

MST - MOSTRE**MSTT - Titolo**

1770-1860. Pittura neoclassica e romantica in Liguria

MSTL - Luogo

Genova

MSTD - Data

1975

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

1

ADSM - Motivazione

scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

1975

CMPN - Nome

Spalletti E.

FUR - Funzionario responsabile

Meloni S.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**RVMD - Data**

2020

