

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	08
NCTN - Numero catalogo generale	00682423
ESC - Ente schedatore	S258
ECP - Ente competente	S258

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	dipinto
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	Giocatori di carte

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Emilia-Romagna
PVCP - Provincia	PC
PVCC - Comune	Bobbio

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

GP - GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO

GPD - DESCRIZIONE DEL PUNTO

GPDP - PUNTO	
GPB - BASE DI RIFERIMENTO	

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	sec. XX
---------------	---------

DTZS - Frazione di secolo	metà
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1952
DTSF - A	1952
DTM - Motivazione cronologia	data
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTR - Riferimento all'intervento	pittore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	firma
AUTN - Nome scelto	Rosai Ottone
AUTA - Dati anagrafici	1895/ 1957
AUTH - Sigla per citazione	A0000047
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	tela/ pittura a olio
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	50
MISL - Larghezza	70
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	NR (recupero pregresso)
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Dipinto a olio su tela. Rappresenta tre figure maschili seduti davanti a un tavolo.
DESI - Codifica Iconclass	NR
DESS - Indicazioni sul soggetto	Interno. Figure: giocatori. Mobilia: tavolo.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	firma
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRT - Tipo di caratteri	maiuscolo
ISRP - Posizione	in basso a sinistra
ISRI - Trascrizione	O. ROSAI
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRT - Tipo di caratteri	numeri arabi
ISRP - Posizione	sul telaio

ISRI - Trascrizione	1952 (a olio)
NSC - Notizie storico-critiche	<p>“Giocatori di carte” fa parte della collezione di opere, raccolte a Milano dai fratelli medici Giovanni Battista e Fede Simonetti, lasciate in eredità alla loro infermiera la signora Domenica Rosa Mazzolini e da lei donate nel 2005 alla Diocesi di Piacenza-Bobbio. Il soggetto compare nella produzione i Rosai fin dagli anni Venti, quando i protagonisti dei suoi quadri erano frequentatori di osterie dei sobborghi fiorentini, figure opposte all'italiano aitante della retorica fascista, ponendosi in controtendenza rispetto alla pittura italiana del Ventennio, soprattutto all'eroica energia vitale dei Futuristi e alla cultura classicheggiante che si ispirava alla plasticità scultorea monumentale. L'iconografia degli anni Cinquanta il tema viene ripreso nelle diverse varianti dei giochi popolari in cui sono impegnate le sue figure. Rappresenta un'umanità dimessa ma dignitosa, lontano sia dai canoni accademici sia dall'esercizio vernacolare. Nell'opera in oggetto l'artista realizza una composizione spoglia e dalla stesura sommaria. Le figure appena abbozzate sembrano sospese al tavolo da gioco, non si vedono sedie e questo conferisce alla scena un senso di levità, accentuato dalla gamma cromatica concentrata sulle variazioni di tono dell'azzurro.</p>

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQ - ACQUISIZIONE

ACQT - Tipo acquisizione	donazione
ACQD - Data acquisizione	2005/02/11

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
------------------------------------	------------------------------------

NVC - PROVVEDIMENTI DI TUTELA

NVCT - Tipo provvedimento	DLgs n. 42/2004, artt. 10, co.1 e 12
NVCE - Estremi provvedimento	2014/03/07
NVCD - Data notificazione	2014/04/07

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	riproduzione di fotografia digitale
FTAE - Ente proprietario	SABAP PR
FTAN - Codice identificativo	00682423_F.1

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo	riproduzione del provvedimento di tutela
FNTD - Data	2014

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Cavallo Luigi - Paciscopi Leopoldo
BIBD - Anno di edizione	1992
BIBH - Sigla per citazione	B0000288

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
----------------------	------------------------

BIBA - Autore	Collezione Mazzolini
BIBD - Anno di edizione	2009
BIBH - Sigla per citazione	B0000240
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	De Chirico, Fontana e i grandi maestri del '900
BIBD - Anno di edizione	2012
BIBH - Sigla per citazione	B0000243
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	L'eredità del Novecento. I capolavori della Collezione Mazzolini
MSTL - Luogo	Brindisi
MSTD - Data	2009-2010
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	De Chirico, Fontana e i grandi maestri del '900
MSTL - Luogo	Padova
MSTD - Data	2012
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2020
CMPN - Nome	Salimbeni, Barbara
RSR - Referente scientifico	Coccioli Mastroviti, Anna
FUR - Funzionario responsabile	Conversi, Roberta