

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	I
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	05
NCTN - Numero catalogo generale	00637996
ESC - Ente schedatore	S73
ECP - Ente competente	S242

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione frammenti di soffitto

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione apoteosi di Ercole

SGTT - Titolo Apoteosi di Ercole

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Veneto

PVCP - Provincia VR

PVCC - Comune Verona

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCN - Denominazione attuale Palazzo Canossa

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	XVIII
----------------------	-------

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1761
------------------	------

DTSF - A	1761
-----------------	------

DTM - Motivazione cronologia	documentazione
-------------------------------------	----------------

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUT - AUTORE**

AUTM - Motivazione dell'attribuzione	documentazione
---	----------------

NCUN - Codice univoco ICCD	00010212
-----------------------------------	----------

AUTN - Nome scelto	Tiepolo Giovanni Battista
---------------------------	---------------------------

AUTA - Dati anagrafici	1696/ 1770
-------------------------------	------------

AUTH - Sigla per citazione	10001599
-----------------------------------	----------

AUT - AUTORE

AUTM - Motivazione dell'attribuzione	documentazione
---	----------------

NCUN - Codice univoco ICCD	00010211
-----------------------------------	----------

AUTN - Nome scelto	Tiepolo Gian Domenico
---------------------------	-----------------------

AUTA - Dati anagrafici	1727/ 1804
-------------------------------	------------

AUTH - Sigla per citazione	10001600
-----------------------------------	----------

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	intonaco/ pittura a affresco
--------------------------------	------------------------------

MIS - MISURE

MISU - Unità	UNR
---------------------	-----

MISA - Altezza	MNR
-----------------------	-----

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	cattivo
--------------------------------------	---------

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto	Frammenti del soffitto del salone di Palazzo Canossa. Realizzato ad affresco, è andato frantumi a causa dei bombardamenti avvenuti tra gennaio e aprile del 1945. I frammenti sono stati raccolti in 63 cassette. Il soggetto voleva celebrare l'ascesa del casato dei Canossa.
--	---

DESI - Codifica Iconclass	95A(ERCOLE)69
----------------------------------	---------------

DESS - Indicazioni sul soggetto	SOGGETTI PROFANI: APOTEOSI D'ERCOLE.
--	--------------------------------------

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

CDGG - Indicazione generica	proprietà privata
------------------------------------	-------------------

NVC - PROVVEDIMENTI DI TUTELA**NVCT - Tipo provvedimento** DLgs n. 42/2004, art. 10, co. 3**NVCE - Estremi provvedimento** 2012/09/10**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere** documentazione esistente**FTAP - Tipo** riproduzione di fotografia da fonte archivistica**FTAN - Codice identificativo** 2_2_7_006**FNT - FONTI E DOCUMENTI****FNTP - Tipo** riproduzione del provvedimento di tutela**FNTD - Data** 2012**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso** 2**ADSM - Motivazione** scheda di bene di proprietà privata**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data** 2020**CMPN - Nome** Carraro, Giada**FUR - Funzionario responsabile** Vecchiato, Maristella