

SCHEDA



11 Catina (Catania). Terme della Rotonda. Vano 5. Prospetto meridionale.

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	MA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	19
NCTN - Numero catalogo generale	00382808
ESC - Ente schedatore	S86
ECP - Ente competente	R19CRICD

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	calidario
OGTC - Categoria di appartenenza	LUOGO AD USO PUBBLICO
OGTF - Funzione	civile
OGTN - Denominazione /dedicazione	Terme della Rotonda
OGTU - Denominazione storica	Calidarium
OGTU - Denominazione storica	Chiesa dedicata alla Madonna Koimesis o Analepsis
OGTU - Denominazione storica	Chiesa dei SS. Quaranta Martiri
OGTU - Denominazione storica	Ecclesie Sancta Maria Rotunda
OGTU - Denominazione storica	Chiesa S. Maria di Bethlem
OGTU - Denominazione storica	Pantheon

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Sicilia
PVCP - Provincia	CT
PVCC - Comune	Catania
PVCI - Indirizzo	Via delle Terme, 6
PVE - Diocesi	CATANIA

CS - LOCALIZZAZIONE CATASTALE

CTL - Tipo di localizzazione	localizzazione fisica
-------------------------------------	-----------------------

CTS - LOCALIZZAZIONE CATASTALE

CTSC - Comune	Catania
CTSF - Foglio/Data	69R
CTSN - Particelle	P1, 3807-3813, 3816, 3817
CTSP - Proprietari	Regione Siciliana
CTSE - Particelle ed altri elementi di confine	3805

LS - LOCALIZZAZIONE STORICA

LST - Tipo di localizzazione	localizzazione fisica
-------------------------------------	-----------------------

LCS - LOCALIZZAZIONE STORICA

LCSR - Area di appartenenza territoriale	Prima età imperiale romana
LCST - Ripartizione territoriale	Sicilia
LCSI - Insediamento /Località	Katane
LCSA - Area di appartenenza amministrativa	Dioecesis Italiciana
LCSD - Data	I d.C.
LCSF - Fonte	A cura di Branciforti Maria Grazia - Guastella Claudia, Le Terme della Rotonda di Catania, Palermo, Regione Siciliana, 2008, p. 27

LCS - LOCALIZZAZIONE STORICA

LCSR - Area di appartenenza territoriale	Regno Ostrogoto
LCSI - Insediamento /Località	Càtina
LCSD - Data	493
LCSF - Fonte	Holm Adolfo, Catania Antica, Catania, Libreria Tirelli di F. Guaitolini, 1925, p.37

LCS - LOCALIZZAZIONE STORICA

LCSR - Area di appartenenza territoriale	Impero Bizantino
LCST - Ripartizione territoriale	Prefettura d'Italia

LCSI - Insediamento /Località	Catania
LCSA - Area di appartenenza amministrativa	Vicariato di Roma
LCSD - Data	535
LCSF - Fonte	Sanfilippo Pietro, Compendio della Storia della Sicilia, Seconda Edizione, Palermo, Stamperia Giovanni Pedone, 1843,pp.126-127 / Natoli Luigi, Storia di Sicilia, II Edizione, Palermo, 1979, p.89
LCS - LOCALIZZAZIONE STORICA	
LCSR - Area di appartenenza territoriale	Impero Romano d'Oriente
LCST - Ripartizione territoriale	Provincia romano-orientale di Sicilia
LCSD - Data	554
LCSF - Fonte	Sanfilippo Pietro, Compendio della Storia della Sicilia, Seconda Edizione, Palermo, Stamperia Giovanni Pedone, 1843, p.110
LCS - LOCALIZZAZIONE STORICA	
LCSR - Area di appartenenza territoriale	Califfato Islamico
LCST - Ripartizione territoriale	Emirato di Sicilia
LCSI - Insediamento /Località	Balad el Fil
LCSD - Data	827
LCSF - Fonte	Sanfilippo Pietro, Compendio della Storia della Sicilia, Seconda Edizione, Palermo, Stamperia Giovanni Pedone, 1843, pp.119-120 / www.wikipedia/wiki/storia di sicilia
LCS - LOCALIZZAZIONE STORICA	
LCSR - Area di appartenenza territoriale	Regno Normanno
LCSI - Insediamento /Località	Catania
LCSD - Data	1130
LCSF - Fonte	Holm Adolfo, Catania Antica, Catania, Libreria Tirelli di F. Guaitolini, 1925, p.37
LCS - LOCALIZZAZIONE STORICA	
LCSR - Area di appartenenza territoriale	Sacro Romano Impero
LCST - Ripartizione territoriale	Regno di Sicilia
LCSI - Insediamento /Località	Catania
LCSD - Data	1194-1266
LCSF - Fonte	Ferrara Francesco, Storia generale della Sicilia, Vol.III, Palermo, 1831, pp.268-278 / Sanfilippo Pietro, Compendio della Storia della Sicilia, Seconda Edizione, Palermo, Stamperia Giovanni Pedone, 1843, p.217

LCS - LOCALIZZAZIONE STORICA

LCSR - Area di appartenenza territoriale	Impero Angioino
LCST - Ripartizione territoriale	Regno di Sicilia
LCSI - Insediamento /Località	Catania
LCSD - Data	1266
LCSF - Fonte	Sanfilippo Pietro, Compendio della Storia della Sicilia, Seconda Edizione, Palermo, Stamperia Giovanni Pedone, 1843, p.217

LCS - LOCALIZZAZIONE STORICA

LCSR - Area di appartenenza territoriale	Corona d'Aragona
LCST - Ripartizione territoriale	Regno di Sicilia
LCSI - Insediamento /Località	Catania
LCSD - Data	1394
LCSF - Fonte	Ferrara Francesco, Storia generale della Sicilia, Vol.V, Palermo, 1831, pp.74-75

LCS - LOCALIZZAZIONE STORICA

LCSR - Area di appartenenza territoriale	Impero Asburgico Spagnolo
LCST - Ripartizione territoriale	Regno di Sicilia
LCSI - Insediamento /Località	Catania
LCSD - Data	1516-1565
LCSF - Fonte	Ferrara Francesco, Storia generale della Sicilia, Vol.V, Palermo, 1831, pp.116-117 / Dato Giuseppe, La Città di Catania. Forma e struttura. 1693-1833, Roma, officina edizioni, 1983, pp.65-68, p.106

LCS - LOCALIZZAZIONE STORICA

LCSR - Area di appartenenza territoriale	Impero Asburgico Spagnolo
LCST - Ripartizione territoriale	Regno di Sicilia
LCSI - Insediamento /Località	Catania
LCSD - Data	1623
LCSF - Fonte	Paladino Luisa, I tesori ritrovati, Palermo, Regione Siciliana, 2017, p. 18 / Dato Giuseppe, La Città di Catania. Forma e struttura. 1693-1833, Roma, officina edizioni, 1983, p.106

LCS - LOCALIZZAZIONE STORICA

LCSR - Area di appartenenza territoriale	Ducato di Savoia
LCST - Ripartizione territoriale	Regno di Sicilia
LCSI - Insediamento	

/Località	Catania
LCSD - Data	1718
LCSF - Fonte	Paladino Luisa, I tesori ritrovati, Palermo, Regione Siciliana, 2017, pp. 18-19 / Sanfilippo Pietro, Compendio della Storia della Sicilia, Seconda Edizione, Palermo, Stamperia Giovanni Pedone, 1843, p.276
LCS - LOCALIZZAZIONE STORICA	
LCSR - Area di appartenenza territoriale	Impero Asburgico Austriaco
LCST - Ripartizione territoriale	Regno di Sicilia
LCSI - Insediamento /Località	Catania
LCSD - Data	1720-1734
LCSF - Fonte	Sanfilippo Pietro, Compendio della Storia della Sicilia, Seconda Edizione, Palermo, Stamperia Giovanni Pedone, 1843, p.277; pp.280-281
LCS - LOCALIZZAZIONE STORICA	
LCSR - Area di appartenenza territoriale	Regno Borbonico
LCST - Ripartizione territoriale	Regno delle Due Sicilie
LCSI - Insediamento /Località	Catania
LCSD - Data	1745-1779
LCSF - Fonte	Paladino Luisa, I tesori ritrovati, Palermo, Regione Siciliana, 2017, p. 19 / Dato Giuseppe, La Città di Catania. Forma e struttura. 1693-1833, Roma, officina edizioni, 1983, pp.65-68, p.107
LCS - LOCALIZZAZIONE STORICA	
LCSR - Area di appartenenza territoriale	Regno di Sicilia
LCSI - Insediamento /Località	Catania
LCSD - Data	1820-1849
LCSF - Fonte	Scaglione Giannantonio, Dall'archivio al computer. Il catasto borbonico e la cartografia informatizzata dei beni ecclesiastici urbani di Catania (1843), Palermo, Mediterranea, 2016
LCS - LOCALIZZAZIONE STORICA	
LCSR - Area di appartenenza territoriale	Regno Borbonico
LCST - Ripartizione territoriale	Regno delle due Sicilie
LCSI - Insediamento /Località	Catania
LCSD - Data	XIX seconda metà
LCSF - Fonte	Dato Giuseppe, La Città di Catania. Forma e struttura. 1693-1833, Roma, officina edizioni, 1983, p.106
LCS - LOCALIZZAZIONE STORICA	
LCSR - Area di	

appartenenza territoriale	Regno d'Italia
LCST - Ripartizione territoriale	Sicilia
LCSD - Data	1860-1946
LCSF - Fonte	http://it.wikipedia.org/wiki/Storia_della_Sicilia_nel_Regno_d'Italia
LTS - TOPONOMASTICA STORICA	
LTST - Toponimo	Calidarium
LTSD - Data	I sec. d.C.
LTSF - Fonte	A cura di Branciforti Maria Grazia - Guastella Claudia, Le Terme della Rotonda di Catania, Palermo, Regione Siciliana, 2008, p. 28
LTS - TOPONOMASTICA STORICA	
LTST - Toponimo	Sancta Maria Rotunda
LTSD - Data	1310
LTSF - Fonte	A cura di Branciforti Maria Grazia - Guastella Claudia, Le Terme della Rotonda di Catania, Palermo, Regione Siciliana, 2008, p. 101
LTS - TOPONOMASTICA STORICA	
LTST - Toponimo	Santa Maria Rotunda
LTSD - Data	XV inizio
LTSF - Fonte	A cura di Branciforti Maria Grazia - Guastella Claudia, Le Terme della Rotonda di Catania, Palermo, Regione Siciliana, 2008, p. 156
LVS - VIABILITA' STORICA	
LVSD - Denominazione	Contrada della Rotonda
LVST - Data	1685 ca
LVSF - Fonte	ADS, Visite Pastorali, 50/87, f.212. 77/20
LVSN - Note e osservazioni	<<Per la ricostruzione topografica della contrada della Rotonda è importante la lite che Pietro Vivicino ebbe con don Lorenzo Gioeni “per l’acqua di li viviratura”; quest’ultimo abitava nell’area del bastione degli infetti, e l’acqua contesa era quella del lago di Nicito, sulla cui riva meridionale si trovava la casa del Gioeni. Il Vivicino, che abitava nell’area della Rotonda, vantava il possesso del lago e il secondo vantava la servitù per la posizione del suo palazzo. >> Tratto da: “Le Terme della Rotonda di Catania” a cura di Maria Grazia Branciforti e Claudia Guastella, Palermo, 2008, pg.158
CSS - LOCALIZZAZIONE CATASTALE STORICA	
CSSD - Denominazione e tipologia del catasto	Catasto postunitario provvisorio
CSSF	Catasto di Catania
CSSN - Particelle	P1
CSSE - Particelle ed altri elementi di confine	3806, 3802, 3803, 3805, 3800
CSST - Data	1896
GP - GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO	
GPI - Identificativo Punto	1
GPL - Tipo di localizzazione	localizzazione fisica
GPD - DESCRIZIONE DEL PUNTO	
GPDP - PUNTO	

GPDPX - Coordinata X	15.082761
GPDPY - Coordinata Y	37.504036
GPP - Proiezione e Sistema di riferimento	WGS84
RE - MODALITA' DI REPERIMENTO	
RCG - RICOGNIZIONI	
RCGU - Uso del suolo	urbanizzato
RCGU - Uso del suolo	edificato
RCGC - Condizioni di visibilità	scavo precedente
RCGE - Motivo	risultanze di scavi
RCGM - Metodo	per campioni
RCGD - Data	2008/00/00
RCGH - Sigla per citazione	00000001
RCGS - Bibliografia specifica	La Rotonda di Catania: terme pubbliche in età imperiale romana” in “Le Terme Pubbliche nell’Italia Romana (II secolo a.C. - fine IV d. C.)” , a cura di Maura Medri e Antonio Pizzo, Roma, 2019
RCGZ - Specifiche	"Ubicato a nord del Teatro romano di Catania, l’edificio, noto come La Rotonda o Santa Maria della Rotonda, costituisce un caso particolare sotto molti aspetti. Complice dell’appellativo di Rotonda è la sua singolare struttura architettonica - una sala a pianta circolare inscritta in un quadrato e coperta da una grande cupola -, indubbiamente eclatante e sede di una delle più importanti chiese catanesi. Quasi tutti quelli che se ne sono occupati ritengono che l’edificio, arrangiato in chiesa in età altomedievale e polo attrattivo di più di duecento sepolture alloggiate tra il IX e il XVI secolo, sia in realtà un caldarium romano e non sia nato come chiesa. Gli scavi archeologici condotti dal secondo dopoguerra hanno effettivamente rinvenuto un importante impianto termale, intorno ed in parte al di sotto della Rotonda, ma sono giunti a letture diverse in riferimento alla funzione della specifica struttura e al suo rapporto con la terma. In questo contributo si presenta una descrizione degli ambienti e delle differenti fasi edilizie. I risultati delle indagini, ancora in corso, permettono di ipotizzare per la sala circolare, punto focale delle strutture conservate, la funzione di frigidarium e la coerenza strutturale che vi è tra essa e buona parte dei restanti ambienti. Il più antico ricordo storico della Rotonda risale ai frammenti dell’opera cinquecentesca di Lorenzo Bolano sulle antichità di Catania per il tramite del Carrera (Carrera 1639-1641). L’edificio, ritenuto a quell’epoca il più antico tempio di culto a Catania venne ammirato come un Pantheon pagano riconvertito in luogo di culto cristiano e consacrato a Maria nel 44 d.C., perché così recita una piccola lapide marmorea posta nell’incavo al di sopra dell’attuale portale tardo-manieristico del prospetto meridionale (Guastella 2008, pp. 71-72). Tale tradizione, seppur errata, mantenne per quasi tre secoli il suo fascino, fino a quando il V principe di Biscari, Ignazio Paternò Castello, identificò per primo la Rotonda come ambiente termale di epoca imperiale romana (Branciforti 2008, p. 27)."
DSC - DATI DI SCAVO	
SCAN - Denominazione dello scavo	Terme della Rotonda di Catania
DSCF - Ente responsabile	Soprintendenza BB.CC.AA. di Catania

DSCA - Responsabile scientifico	Branciforti, Maria Grazia
DSCT - Motivo	risultanze di scavi
DSCM - Metodo	per saggi stratigrafici
DSCD - Data	2004-2008
DSCH - Sigla per citazione	00000001
DSCZ - Bibliografia specifica	Le Terme della Rotonda di Catania” a cura di Maria Grazia Branciforti e Claudia Guastella, Palermo, 2008
DSCN - Specifiche	<p><<Durante i lavori di scavo del 2004, nell’area antistante la Rotonda erano presenti basole laviche su via della Mecca, via Rotonda e via Galatola, e la porzione inferiore dei muri perimetrali settentrionali ed orientali e il pavimento in mattonelle di cemento bianche e nere della chiesa Santa Maria della Cava; poi erano presenti pareti di età romana paralleli al prospetto della Rotonda e, ortogonale ad essi, una trincea nel cui fondo s’intravedeva un altro muro secondo l’asse nord-sud. >></p> <p><<Sempre durante i lavori del 2004 è stata messa in luce una vasta area cimiteriale all'esterno e all'interno degli ambienti dell'ex sacrestia. >></p> <p>>> <<Al di sotto dell’area cimiteriale vi erano gli ambienti relativi ad un edificio termale molto grande, si ritiene quindi ad uso pubblico, preesistente alla Rotonda e di cui sono stati messi, sinora, in luce nove vani. >></p>
AIN - ALTRE INDAGINI	
AINT - Tipo	saggi stratigrafici
AIND - Data	2014-2015
AINR - Responsabile	Buda, Giovanna
	<p><<I lavori iniziati nel novembre del 2014 concluse le procedure d’ esproprio delle abitazioni poste a nord della Rotonda, tranne il palazzetto dell’ala nord del palazzo di via Marino.>> << Sono state demolite le strutture residue del primo piano del palazzo sulla via Gesuiti e le parti residue dei solai tra il primo piano e il piano terra degli ambienti.>> <<Prima di queste demolizioni si è abbassata l’ altezza del costruito vicino l’area di scavo e si è eliminato un mezzo piano moderno, ricavato sul tetto, che dava accesso a un terrazzino sommitale.>> <<Così si sarebbe potuto scendere a maggiore profondità durante gli scavi rispetto ai piani di calpestio di partenza, ponendo come riferimento il piano della corte della Rotonda.>></p> <p><<Così il primo intervento è stato effettuato nell’area dell’edificio ottocentesco a nord della “corte” della Rotonda il cui piano di calpestio si trovava oltre 5 metri più in basso rispetto al piano terra di questa abitazione.>> <<Nelle strutture absidate sono stati rinvenuti due squarci relativi all’apertura di due accessi; nell’esedra orientale il varco era quello emerso nel pozzo nero e nell’esedra occidentale era stato riempito da sedimento stratificato. >> <<Al termine dello scavo era del tutto sgombra una grande cisterna costruita con pendio nord-sud tra la via Gesuiti e la corte della Rotonda, internamente rivestite in cocciopesto e sostenuta a meridione da una sostruzione decorata con esedre. >> <<Altri scavi sono stati effettuati all’ambiente posto sul fianco orientale della Rotonda. Il motivo di questi scavi risiede nel fatto che era stata messa in luce l’estradosso della volta del corridoio centrale del presbiterio della Rotonda, posta a ridosso della parete occidentale dell’ambiente.>> <<Non lontano dall’angolo nord-orientale della corte della Rotonda è stato effettuato il sondaggio dove vi era una lacuna nel basolato. All’interno della lacuna è stato asportato un accumulo ricco di manufatti esclusivamente preistorici;</p>

RES - Specifiche di reperimento

ciò indica che tale accumulo non è in giacitura primaria pur sembrando omogeneo, poiché i reperti sono rotolati e fluitati [trasportati]. >> << frammenti ritrovati sono complessivamente 45 e tutti presentano fratture assai smussate, abrase e corrose; apparterrebbero a ceramica vascolare e possono essere suddivisi in tre gruppi. Il primo comprende 19 frammenti con impasto compatto contenente sgrassanti vulcanici, tra i quali schegge di ossidiana, Il secondo gruppo, che comprende 15 frammenti, si diversifica dal precedente solo per il diametro molto minore degli sgrassanti i quali non alterano la regolarità delle superfici. Il terzo gruppo comprende 11 frammenti di pareti non diagnostiche ma talora assai sottili; l'impasto è compatto, omogeneo e contiene solo minuscoli e radi sgrassanti quarzosi, fittili e in misura minore, vulcanici; la cottura è uniforme, così come il colore rosato-avana, più raramente grigio, in tutto lo spessore.>> <<Tali rinvenimenti preistorici sono reperti fuori contesto, rotolati già in età preistorica da una zona che potrebbe trovarsi, forse, in via di Sanguiliano distante 69 metri, oppure tra quest'area e l'acrocoro della Purità a monte della strada. >> <<Le demolizioni e gli scavi hanno portato al rinvenimento della grande cisterna con la parete meridionale libera e costituita da due esedre che si aprono verso la corte della Rotonda. >> <<Lo smontaggio poi delle porzioni dei fabbricati che invadevano la copertura della Rotonda sia ad est che ad ovest ha evidenziato che la parte piana attorno alla cupola, ai due lati della zona presbiteriale, non doveva continuare in origine allo stesso livello ma ad una quota inferiore.>> << Con la demanializzazione dell'area a nord del monumento, sono venute meno le ragioni per cui, nella corte della Rotonda era stato costruito il muro e la soprastante tettoia di protezione a monte del presbiterio della chiesa; lo si è demolito e si è liberato così il prospetto settentrionale che forse era quello principale. >> <<Si è ricostruita la parete e la calotta absidale, quest'ultima realizzata in calcestruzzo alleggerito armato con rete metallica e intonacata a calce e polvere di cocchiopesto, mentre gli ancoraggi alle murature si sono ottenuti mediante l'inserimento di barre di resina.>> <<La parete occidentale della corte della Rotonda segue in linea la parete ovest del presbiterio eseguita da un paramento in opera incerta con inserti in opera quadrata e ricorsi di sesquipedali [laterizi squadrati di circa 44 centimetri o rettangolari, utilizzati per livellare nell'intero spessore del muro], paramento tipico dell'architettura catanese di epoca proto e medio imperiale.>> <<Nella parte del muro interno alla Rotonda questo paramento è segnato da due arcate in sottosquadro [Nel linguaggio tecnico, rientranza della superficie esterna di una struttura in cui le pareti formano un diedro minore di un angolo diedro retto] analoghe a quelle che dovevano caratterizzare i prospetti delle esedre. >> <<Il collegamento tra la corte e la Rotonda sarebbe avvenuto attraverso un grande varco in asse con l'arcata che ancora oggi conclude a nord il presbiterio; tale arcata, chiusa dalla successiva costruzione dell'abside, è coronata da una ghiera del tipo in opera mista di conci e mattoni accoppiati. >> <<Quindi il collegamento tra la corte e la Rotonda avveniva attraverso un sistema di arcate che sicuramente conferiva un aspetto monumentale fosse il ponte ideale tra la Catania antica e quella moderna, idea elaborata dall'antiquaria di età barocca. Si elaborò una corrispondenza con il Pantheon di Roma, una costruzione internamente circolare ma esternamente quadrata; tale fatto portò all'ipotesi che la Rotonda, in origine circolare fosse stata in un secondo momento inglobata in una struttura cubica. Ciò è esplicitato da un acquerello di Jean Houel dove si vedono due edifici a cupole uno accanto all'altro dove in quello più distante si "legge" la Rotonda in

forme simili alle attuali, mentre quella in primo piano sarebbe la stessa Rotonda al netto delle strutture esterne, resa simile al Pantheon romano. >>

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Fascia cronologica di riferimento Eta' altoimperiale

DTZS - Frazione cronologica inizio/ fine

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da I sec. d.C.

DTSV - Validità ca

DTSF - A XX

DTSL - Validità ca

DTM - Motivazione cronologia analisi delle strutture murarie

DTM - Motivazione cronologia analisi della stratigrafia

DTM - Motivazione cronologia analisi storico-scientifica

RO - RAPPORTO

RIS - INTERVENTI SUCCESSIVI

RIST - Tipo di intervento Pavimento in "tessellatum" geometrico policromo collocato sopra le "pilae".

RISD - Data II-III

RIS - INTERVENTI SUCCESSIVI

RIST - Tipo di intervento Vasca costruita in mezzo alla sala centrale, inserita nelle esedre laterali della Rotonda.

RISD - Data III-IV

RIS - INTERVENTI SUCCESSIVI

RIST - Tipo di intervento Vasca centrale poggiante sul piano "ellenistico-romano", ultimo periodo della terma.

RISD - Data III-IV

RIS - INTERVENTI SUCCESSIVI

RIST - Tipo di intervento La Rotonda si trasforma in chiesa con l'aggiunta di un'abside che occludeva l'ingresso originario.

RISD - Data VI fine

RIS - INTERVENTI SUCCESSIVI

RIST - Tipo di intervento E' probabile che la Rotonda sia stata accessibile da nord da due ingressi ai lati dell'abside.

RISD - Data VI fine

RIS - INTERVENTI SUCCESSIVI

RIST - Tipo di intervento Dall'impianto a sviluppo longitudinale della terma si passa ad impianto a pianta centrale.

RISD - Data VI-VII

RIS - INTERVENTI SUCCESSIVI

RIST - Tipo di intervento L'edificio termale viene riadattato ad uso religioso dopo la cacciata dei Goti di Totila.

RISD - Data VI-VII

RIS - INTERVENTI SUCCESSIVI

RIST - Tipo di intervento	Viene realizzato un nuovo pavimento innalzando l'originario piano di calpestio
RISD - Data	VI-VII

RIS - INTERVENTI SUCCESSIVI

RIST - Tipo di intervento	Su questo piano si colloca l'altare maggiore nella grande nicchia che ab origine era quadrata
RISD - Data	VI-VII

RIS - INTERVENTI SUCCESSIVI

RIST - Tipo di intervento	La grande nicchia è esattamente opposta all'ingresso di via Rotonda.
RISD - Data	VI-VII

RIS - INTERVENTI SUCCESSIVI

RIST - Tipo di intervento	Alla nicchia dell'altare maggiore sarebbero state aggiunte l'abside e il catino.
RISD - Data	VI-VII

RIS - INTERVENTI SUCCESSIVI

RIST - Tipo di intervento	Sui due lati dell'altare maggiore sarebbero state aggiunte altre piccole absidi.
RISD - Data	VI-VII

RIS - INTERVENTI SUCCESSIVI

RIST - Tipo di intervento	Le piccole absidi aggiunte chiudono il passaggio ai corridoi laterali.
RISD - Data	VI-VII

RIS - INTERVENTI SUCCESSIVI

RIST - Tipo di intervento	La costruzione dell'abside causa il danneggiamento di muri di età romana.
RISD - Data	VI-VII

RIS - INTERVENTI SUCCESSIVI

RIST - Tipo di intervento	Realizzazione di pavimenti in mosaico policromo geometrico.
RISD - Data	VI-VII

RIS - INTERVENTI SUCCESSIVI

RIST - Tipo di intervento	I muri di età romana danneggiati dalla costruzione dell'abside ne costituiscono la fondazione.
RISD - Data	VI-VII

RIS - INTERVENTI SUCCESSIVI

RIST - Tipo di intervento	La cappella di sud-est interrompe l'obliquo condotto romano a sezione quadrata.
RISD - Data	VI-VII

RIS - INTERVENTI SUCCESSIVI

RIST - Tipo di intervento	Le due grandi esedre vengono trasformate in cappelle sul lato meridionale.
RISD - Data	VI-VII

RIS - INTERVENTI SUCCESSIVI

RIST - Tipo di intervento	La Rotonda sarebbe stata racchiusa dentro una struttura quadrata.
RISD - Data	VI-VII

RIS - INTERVENTI SUCCESSIVI

RIST - Tipo di intervento	Realizzazione di pitture murali nell'intradosso dell'apertura.
RISD - Data	VI-VII
RIS - INTERVENTI SUCCESSIVI	
RIST - Tipo di intervento	Realizzazione di pitture murali poste in una delle cappelle angolari meridionali.
RISD - Data	VI-VII
RIS - INTERVENTI SUCCESSIVI	
RIST - Tipo di intervento	Significativo mutamento dell'assetto planimetrico della chiesa e della sua destinazione e fruizione.
RISD - Data	XII-XIII
RIS - INTERVENTI SUCCESSIVI	
RIST - Tipo di intervento	Apertura di una bifora sulla parete esterna del vano VIII , posto a nord-ovest.
RISD - Data	XII-XIII
RIS - INTERVENTI SUCCESSIVI	
RIST - Tipo di intervento	L'assetto distributivo bizantino viene stravolto.
RISD - Data	XIII
RIS - INTERVENTI SUCCESSIVI	
RIST - Tipo di intervento	Apertura ingresso da ovest col portale lavico ad arco acuto.
RISD - Data	XIII
RIS - INTERVENTI SUCCESSIVI	
RIST - Tipo di intervento	Le pareti della cappella sono affrescate e nella volta vi è una figura dell'Ascensione.
RISD - Data	XIII
RIS - INTERVENTI SUCCESSIVI	
RIST - Tipo di intervento	Nuova pavimentazione con lastre di reimpiego posta su pavimento in "opus sectile".
RISD - Data	XIII-XIV (?)
RIS - INTERVENTI SUCCESSIVI	
RIST - Tipo di intervento	Sotto il portale lavico ogivale è posto un condotto orientato nord-ovest /sud-est .
RISD - Data	XIII-XIV
RIS - INTERVENTI SUCCESSIVI	
RIST - Tipo di intervento	Ad est viene costruita un'abside al fondo del vano III .
RISD - Data	XIII-XIV
RIS - INTERVENTI SUCCESSIVI	
RIST - Tipo di intervento	Ricostituzione della volta orientale del presbiterio ad una quota più bassa di quella originaria.
RISD - Data	XIII-XIV
RIS - INTERVENTI SUCCESSIVI	
RIST - Tipo di intervento	Gli elevati della terma sono riutilizzati per la costituzione del presbiterio.
RISD - Data	XVI
RIS - INTERVENTI SUCCESSIVI	
	Si dispone la riconfigurazione della porta monumentale posta a

RIST - Tipo di intervento	meridione.
RISD - Data	1569
RIS - INTERVENTI SUCCESSIVI	
RIST - Tipo di intervento	Nuova modifica dell'asse di orientamento della chiesa nord-sud che cancella quello est-ovest.
RISD - Data	XVI ultimo quarto
RIS - INTERVENTI SUCCESSIVI	
RIST - Tipo di intervento	Abbattimento e colmatura dell'abside orientale.
RISD - Data	XVI ultimo quarto
RIS - INTERVENTI SUCCESSIVI	
RIST - Tipo di intervento	Reintonacatura degli interni della chiesa (lesene, appoggi della copertura, spigoli degli archi).
RISD - Data	XVI ultimo quarto
RIS - INTERVENTI SUCCESSIVI	
RIST - Tipo di intervento	Realizzazione della cornice intorno la cupola.
RISD - Data	XVI ultimo quarto
RIS - INTERVENTI SUCCESSIVI	
RIST - Tipo di intervento	All'interno della chiesa viene effettuato lo scialbamento di figure medievali..
RISD - Data	XVI ultimo quarto
RIS - INTERVENTI SUCCESSIVI	
RIST - Tipo di intervento	Inoltre viene effettuato l'inserimento architettonico di tele nelle pareti, con cornici.
RISD - Data	XVI ultimo quarto
RIS - INTERVENTI SUCCESSIVI	
RIST - Tipo di intervento	Viene ricostruito l'altare con la relativa pavimentazione.
RISD - Data	XVI ultimo quarto
RIS - INTERVENTI SUCCESSIVI	
RIST - Tipo di intervento	Vengono chiuse le arcate dei vani II e VIII ed eliminate le absidi del triconco presbiteriale.
RISD - Data	XVI ultimo quarto
RIS - INTERVENTI SUCCESSIVI	
RIST - Tipo di intervento	Negli archi delle absidi eliminate del triconco sono costituite due cantorie.
RISD - Data	XVI ultimo quarto
RIS - INTERVENTI SUCCESSIVI	
RIST - Tipo di intervento	Sono aperte le arcatelle minori di accesso ai corridoi laterali al presbiterio.
RISD - Data	XVI ultimo quarto
RIS - INTERVENTI SUCCESSIVI	
RIST - Tipo di intervento	Realizzazione di tre altari afferenti ai dipinti di S. Antonio Abate, Sacra Famiglia, Vergine in trono.
RISD - Data	XVII terzo quarto
RIS - INTERVENTI SUCCESSIVI	
RIST - Tipo di intervento	Il vano I viene distrutto dal terremoto.

RISD - Data	1693/01/11
RIS - INTERVENTI SUCCESSIVI	
RIST - Tipo di intervento	Ricostruzione della chiesa S.M. della Cava nello spazio antistante la Rotonda.
RISD - Data	XVIII inizi
RIS - INTERVENTI SUCCESSIVI	
RIST - Tipo di intervento	Epigrafe dipinta al di sopra della arcata d'ingresso.
RISD - Data	XVII ultimo quarto
RIS - INTERVENTI SUCCESSIVI	
RIST - Tipo di intervento	Raffigurazioni sulle vele di S.Pietro, S.Paolo, Sant'Agata e S.Lucia.
RISD - Data	XVII ultimo quarto
RIS - INTERVENTI SUCCESSIVI	
RIST - Tipo di intervento	Raffigurazione dei Quattro Evangelisti alla base della cupola.
RISD - Data	XVII ultimo quarto
RIS - INTERVENTI SUCCESSIVI	
RIST - Tipo di intervento	L'area presbiteriale viene ridefinita con la chiusura delle arcate laterali.
RISD - Data	XVII ultimo quarto
RIS - INTERVENTI SUCCESSIVI	
RIST - Tipo di intervento	Sotto le arcate laterali, ormai chiuse, si realizzano due grandi affreschi.
RISD - Data	XVII ultimo quarto
RIS - INTERVENTI SUCCESSIVI	
RIST - Tipo di intervento	I due grandi affreschi rappresentano l'Annunciazione a sinistra e la Natività a destra.
RISD - Data	XVII ultimo quarto
RIS - INTERVENTI SUCCESSIVI	
RIST - Tipo di intervento	Tra i due grandi affreschi, dietro l'altare, è collocata la tela della Vergine Assunta.
RISD - Data	XVII ultimo quarto
RIS - INTERVENTI SUCCESSIVI	
RIST - Tipo di intervento	I vani della costruzione sono ancora aperti e comunicanti con quello centrale.
RISD - Data	XII-XVIII
RIS - INTERVENTI SUCCESSIVI	
RIST - Tipo di intervento	Le due absidi laterali del triconco sono state l'una eliminata e l'altra tagliata.
RISD - Data	XII-XVIII
RIS - INTERVENTI SUCCESSIVI	
RIST - Tipo di intervento	I due vani di sud-est e sud-ovest sono ancora aperti sul vano centrale.
RISD - Data	XII-XVIII
RIS - INTERVENTI SUCCESSIVI	
RIST - Tipo di intervento	Si chiudono i varchi sotto le arcate del vano VIII e il vano II.
RISD - Data	XVIII
RIS - INTERVENTI SUCCESSIVI	
	Con la chiusura dei varchi sotto le arcate i vani VIII e II sono chiusi

RIST - Tipo di intervento	dallo spazio ecclesiale.
RISD - Data	XVIII
RIS - INTERVENTI SUCCESSIVI	
RIST - Tipo di intervento	Nella pianta disegnata da Sebastiano Ittar risulta che i vani II e VIII sono stati riaperti
RISD - Data	1812 ante
RIS - INTERVENTI SUCCESSIVI	
RIST - Tipo di intervento	Il portale gotico e la bifora del prospetto ovest vengono annullati all'interno dei corpi edilizi.
RISD - Data	1848
RIS - INTERVENTI SUCCESSIVI	
RIST - Tipo di intervento	La chiesa di S.M. della Cava viene rasa al suolo e la Rotonda danneggiata.
RISD - Data	1943/04/16
RIS - INTERVENTI SUCCESSIVI	
RIST - Tipo di intervento	Porzioni pericolanti della chiesa e i suoi arredi sono demolite per ragioni di sicurezza.
RISD - Data	1943 post
RIS - INTERVENTI SUCCESSIVI	
RIST - Tipo di intervento	Demolizione della struttura quadrata coronata da merli che cinge la Rotonda.
RISD - Data	1946
RIS - INTERVENTI SUCCESSIVI	
RIST - Tipo di intervento	Chiusura del tratto di via della Mecca prospiciente la facciata della Rotonda.
RISD - Data	1947
RIS - INTERVENTI SUCCESSIVI	
RIST - Tipo di intervento	Scrostamento della cupola della Rotonda
RISD - Data	1948
RIS - INTERVENTI SUCCESSIVI	
RIST - Tipo di intervento	Tompagnatura di aperture medievali sulla parete orientale lato sud e successivamente ricoperte.
RISD - Data	XVII fine - XX metà
RIS - INTERVENTI SUCCESSIVI	
RIST - Tipo di intervento	Demolizione dell'edificio ad ovest della Rotonda e messa in luce della porta ogivale.
RISD - Data	XX metà
RIS - INTERVENTI SUCCESSIVI	
RIST - Tipo di intervento	L'isolato della Rotonda viene unificato con quello della chiesa S.Maria della Cava.
RISD - Data	XX metà
RIS - INTERVENTI SUCCESSIVI	
RIST - Tipo di intervento	Via della Mecca antistante la Rotonda viene chiuso con un muro su via Galatola.
RISD - Data	XX metà

RIS - INTERVENTI SUCCESSIVI**RIST - Tipo di intervento**

Restauro del portale sud e miglioramento dei percorsi di accesso a visita nella parte orientale.

RISD - Data

2008 post

RIU - RIUSI**RIUT - Tipo di riuso**

Cristianizzazione dell'impianto termale.

RIUD - Data

VI

RIU - RIUSI**RIUT - Tipo di riuso**

L'uso cristiano sembra legato alla costruzione del triconco intorno l'ambiente romano del lato nord.

RIUD - Data

VI-VII

RIU - RIUSI**RIUT - Tipo di riuso**

L'area dell'edificio termale è riutilizzata come necropoli cristiana fino al XVI secolo.

RIUD - Data

IX-X

MT - DATI TECNICI**MIS - MISURE****MISU - Unità**

m

MISA - Altezza

14,55

MISL - Larghezza

20,58

MISN - Lunghezza

19.10

MISV - Varie

Superficie mq.327

ORT - Orientamento

NO

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE****STCC - Stato di conservazione**

buono

STCS - Indicazioni specifiche

Recupero

RS - RESTAURI**RST - RESTAURI****RSTD - Data**

2008

RSTS - Situazione

Intervento concluso

RSTE - Ente responsabile

Assessorato dei Beni Culturali, Ambientali e dell'Identità Siciliana

RSTN - Nome dell'operatore

Centro Regionale per la Progettazione e il Restauro della Regione Siciliana

RSTR - Ente finanziatore

POR Sicilia 2000-2006

RST - RESTAURI**RSTD - Data**

2015

RSTS - Situazione

Intervento concluso

RSTE - Ente responsabile

Assessorato dei Beni Culturali, Ambientali e dell'Identità Siciliana

RSTN - Nome dell'operatore

Centro Regionale per la Progettazione e il Restauro della Regione Siciliana

RSTR - Ente finanziatore

Assessorato dei Beni Culturali, Ambientali e dell'Identità Siciliana

Il monumento denominato la "Rotonda" assume nei secoli diverse denominazioni, in ordine temporale si riassumono brevemente: Calidarium, chiesa della Madonna Koimesis o Analepsis, chiesa dei S. S. Quaranta Martiri, Ecclesiae Sancta Maria Rotunda, chiesa S. Maria di Bethlem, Pantheon, chiesa di S. Maria della Rotonda. Per il primo impianto dell'edificio si potrebbe avanzare una datazione al I secolo d. C. e legarlo al generale intervento di monumentalizzazione dell'area a nord del Teatro Antico. Dalle prime denominazioni o titolazioni, si nota che "ab origine" il monumento nasce come "calidarium" romano di età altoimperiale risalente a circa il I sec. d.C. che si sviluppava lungo l'asse nord-sud. Al di sotto dell'area cimiteriale che verrà descritta più avanti, vi erano gli ambienti relativi ad un edificio termale molto vasto, come di norma ad uso pubblico, che era preesistente quindi alla Rotonda e di cui sono stati rinvenuti sino al 2008 ben nove vani. Ad ovest del presbiterio si trova il muro occidentale del corridoio che è di epoca della prima età imperiale e con il paramento in blocchi parallelepipedi con file di laterizi di "sesquipedales" interposti, e tale tecnica costruttiva trova relazione diretta con i muri del vicino Teatro Antico. A questo muro è accostato un lacerto di pavimento in scaglie di marmo e la sua quota è 25 cm. più alta del primo gradino della scala che scende nella grande vasca posta al centro del presbiterio ed è uguale a quella del lacerto del mosaico policromo geometrico posto "in situ" davanti la porta medievale, che secondo il prof. Libertini è il pavimento della chiesa bizantina. I due pavimenti sono alla stessa quota [quello vicino al muro con i "sesquipedales" e quello davanti alla porta medievale], del pavimento esterno del muro perimetrale della Rotonda, peraltro in "opus tessellatum". In riferimento alla vasca di età romana posta nell'area presbiteriale, essa ha le pareti intonacate con malta idraulica e il pavimento in "opus sectile" [antica tecnica artistica che utilizza marmi o paste vitree tagliati per realizzare mosaici, intarsi, prevalentemente con figure naturali, d'animali o umane]. Successivamente, di epoca non definibile cronologicamente, fu sovrapposta una nuova pavimentazione in lastre di reimpiego. Il vano A (8,00x5,50 metri) ha muri spessi 70 cm. costituiti in "opus coementicium" e con porta di comunicazione al centro della parete absidata, sotto la quale dovrebbe conservarsi un condotto poiché s'intravede l'immissione nella conduttura posta lungo la parete meridionale della Rotonda. Le pareti del vano B erano anche loro in "opus coementicium" ma di spessore minore; gli ipocausti erano stati dotati di "pilae", ancora presenti, realizzati con mattoni anulari su uno quadrato e collocati ad una distanza di circa m.0,70 l'una dall'altra. Sopra le "pilae" sarebbe stato collocato un pavimento in "tessellatum" geometrico policromo databile tra il II e III secolo d.C. Il vano C viene realizzato contestualmente al vano A con cui ha in comune il muro perimetrale meridionale, mentre quello orientale viene costruito in una vasca realizzata nell'ultima fase della funzione termale, in mezzo alla sala centrale, inserita più o meno nelle esedre laterali e poggiante sul piano "ellenistico-romano". Il vano D è posto ad oriente rispetto i vani E, F; possiede un pavimento in mattoni in terracotta del quale però a causa delle modificazioni dei secoli successivi non si conserva lo sviluppo planimetrico. Inoltre il vano D possiede una vasca centrale a pianta circolare di 2,5 m. di diametro collegata a sua volta da un "calidarium" a pianta ovale; il pavimento sospeso poggia su un doppio strato di mattoni al quale è sovrapposto uno strato di spessore di 15 cm. di

DES - Descrizione

cocciopesto e strato di malta su cui era collocato un pavimento in marmo; sono presenti i "tubuli" a sezione rettangolare incassati nelle pareti per la circolazione di aria calda. Il vano H (6,00x7,90 m.) è posto ad ovest del vano A; sono visibili il muro perimetrale orientale che ne è il divisore, e quello settentrionale in cui è posta una scala di collegamento, che collegava il vano H al vano I del quale resta parte del piano con un pezzo di pavimento in "opus tessellatum" messo in luce durante gli scavi effettuati negli anni '40 del secolo scorso. Il vano H è inteso come "calidarium" o una "sudatio" poiché sotto di esso si presume ci siano condotti per la circolazione di aria calda. Tutte le strutture interne ed esterne potrebbero interpretarsi funzionali allo stesso edificio termale e quelli interni posti ad una quota più alta, erano collegati all'esterno attraverso le scale, come i vani H e I. Tra il II e III sec. d.C. venne sovrapposto ad esso un edificio a pianta centrale che utilizzò gli elevati della prima età imperiale. Dopo l'espulsione dei Goti da parte dei bizantini diventa un luogo di culto dedicato alla Madonna assumendo varie titolazioni. Nell'età bizantina la chiesa della Rotonda sarebbe stata racchiusa dentro una struttura quadrata, e le pitture affrescate realizzate all'intradosso dell'apertura posta tra il corridoio occidentale e l'altare maggiore, e in una delle cappelle angolari meridionali; inoltre venne aggiunta la nicchia dell'altare maggiore, l'abside con il catino e sui due lati due ulteriori piccole absidi; venne così chiuso il passaggio ai corridoi laterali; infine, sempre in epoca bizantina, le due grandi esedre vennero trasformate in cappelle sul lato meridionale. L'impianto è centrale e voltato da una cupola con 10 contrafforti sostenuta da otto archi a tutto sesto disposti radialmente su spesse mura; lo spazio interno nel corso dei secoli, ha subito diverse mutazioni di ordine funzionale, tra le quali, forse la più rilevante, il cambio di asse che si ebbe nel XIII secolo con l'apertura ad ovest che successivamente, nel 1569, venne deciso di riportare a sud riconfigurando l'odierna porta monumentale nell'ultimo quarto del XVI secolo. Il monumento e le sue aree adiacenti ospitarono una importante area cimiteriale dal IX secolo alla metà del XIX secolo, che ha restituito importanti rinvenimenti come monili e corredi funerari, testimonianze di ordine storico e antropologico. La Rotonda era chiusa in una struttura quadrata coronata perimetralmente da merlature; tale struttura fu demolita nella metà del XX secolo. La Rotonda, fino alla Seconda Guerra Mondiale si articolava in due ambienti tra loro comunicanti che avevano ingressi indipendenti, uno su via della Mecca e l'altra su via Rotonda; il secondo era di pertinenza della chiesa e l'altro non era comunicante con la sala centrale.

PNT - DOCUMENTAZIONE GRAFICA DI RIFERIMENTO

PNTD - Codice di riferimento

ROTONDA1

PNTQ - Riferimento quota sezione

m.0,50

PNTQ - Specifiche

pianta

PNT - DOCUMENTAZIONE GRAFICA DI RIFERIMENTO

PNTD - Codice di riferimento

ROTONDA2

PNTQ - Specifiche

sezione longitudinale asse nord sud con vista ad ovest

PNT - DOCUMENTAZIONE GRAFICA DI RIFERIMENTO

PNTD - Codice di

riferimento	ROTONDA3
PNTQ - Riferimento quota sezione	m. 0,50
PNT0 - Specifiche	pianta
FNS - FONDAZIONI	
FNSP - Posizione	intero bene
FNST - Tipo	dato non rilevabile
ELE - ELEVATI	
ELEP - Posizione	struttura perimetrale, area presbiteriale
ELEN - Definizione	pareti
ELET - Tipo di tecnica	opus caementicium, laterizi in sesquipedales
ELEA - Misure	volume massa muraria = mq.113,94 x 7 = mc.797,58
ELED - Descrizione	La massa muraria di forma circolare è modulata da otto arcate a tutto sesto di dimensioni variabili.
ELEX	pietrame con malta di calce, mattoni
ELEC	L'opus caementicium è caratterizzato dall'utilizzo della malta che è composta da calce mescolata con sabbia o cenere vulcanica. Il sesquipedales è la tecnica costruttiva che utilizza mattoni di un piede e mezzo.
ELEL - Componenti materiale edilizio legante	calce e sabbia
ELEE - Descrizione materiale edilizio legante	Calce cotta a 800-900 °C e una volta sottoposta a spegnimento con acqua, la calce veniva mescolata con la cenere vulcanica o sabbia.
ELER - Componenti del paramento	Paramenti in blocchi lavici squadrati.
ELEM - Descrizione del paramento	Giustapposizione di blocchi lavici squadrati o sbozzati con interposta malta cementizia.
SOL - SOLAI E STRUTTURE ORIZZONTALI	
SOLP - Posizione	coperture delle nicchie interne
SOLO - Tipo	volta a botte
SOLE - Configurazione esterna	cocciopesto
SOLI - Configurazione interna	intonaco di calce
SOLT - Tecnica	opus caementicium
SOLD - Descrizione	Centinatura con apparecchiature lignee e successivo posa dell'opus caementicium
SCA - SCALE	
SCAP - Posizione	Lato orientale interno, e area presbiteriale
SCAT - Tecnica	muratura
SCAD - Descrizione	Sul lato orientale interno scende una porzione di scala in muratura . Presenza di scale con tracce di rivestimento in marmo, sulle quali sono stati elevate le pareti del presbiterio e la parete curvilinea della sala centrale.
CPU - COPERTURE	
CPUP - Posizione	Intero bene

CPUT - Tipo	cupola emisferica
CPUE - Configurazione esterna	Rivestimento in cocciopesto
CPUI - Configurazione interna	intonaco a base di calce
CPUC - Tecnica	opus caementicium
CPUD - Descrizione	Centinatura con apparecchiature lignee e successivo posa dell'opus caementicium
RIV - RIVESTIMENTI-ELEMENTI DI PREGIO	
RIVP - Posizione	arcata d'ingresso
RIVT - Tipo	epigrafe
RIVM - Materiale	pigmento pittorico
RIVD - Descrizione	Decorazione epigrafica commemorativa posta al di sopra dell'arco d'ingresso interno meridionale.
RIV - RIVESTIMENTI-ELEMENTI DI PREGIO	
RIVP - Posizione	vele
RIVT - Tipo	affreschi
RIVM - Materiale	pigmento pittorico
RIVD - Descrizione	Raffigurazioni delle vele che sostengono la cupola San Pietro, San Paolo ai lati dell'altare maggiore affiancati rispettivamente da Sant'Agata e da Santa Lucia.
RIV - RIVESTIMENTI-ELEMENTI DI PREGIO	
RIVP - Posizione	base della cupola
RIVT - Tipo	affreschi
RIVM - Materiale	pigmenti pittorici
RIVD - Descrizione	Completano il ciclo pittorico i quattro evangelisti, posti alla base della cupola.
RIV - RIVESTIMENTI-ELEMENTI DI PREGIO	
RIVP - Posizione	presbiterio
RIVT - Tipo	affreschi, cornici
RIVM - Materiale	pigmenti pittorici, stucco
RIVD - Descrizione	Nel presbiterio (ridefinito con la chiusura delle arcate laterali) sono raffigurati, entro cornici a stucco, due grandi affreschi con l'Annunciazione a sinistra e la Natività a destra.
RIV - RIVESTIMENTI-ELEMENTI DI PREGIO	
RIVP - Posizione	Altare maggiore
RIVT - Tipo	dipinto au tela
RIVM - Materiale	pigmenti pittorici
RIVD - Descrizione	Altare con la tela della Madonna in trono il quale è sormontato nella volta dalla Vergine Assunta sollevata in cielo da angioletti.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	didascalica
ISRL - Lingua	greco
ISRS - Tecnica di scrittura	a incisione

ISRT - Tipo di caratteri	maiuscolo
ISRI - Trascrizione	Parthenicus
NSC - Notizie storico-critiche	<p>In base ai dati a disposizione è possibile documentare tre distinti nuclei termali e in relazione ad essi, almeno quattro fasi cantieristiche . Il primo periodo corrisponde al momento di costruzione del più antico edificio, testimoniato dai resti di un ipocausto provvisto di pilae anulari e di un ambiente ubicato a sud del caldarium e funzionale ad una possibile vasca identificata ad est dello stesso vano e apparentemente non riscaldata (Manganelli 2019). Riconducibili alla medesima fase sono alcuni condotti idraulici, e singole porzioni murarie, rasate al livello del rudus (una gettata di malta mista a pietrisco), delle suspensurae (piccolo pilastro quadrangolare utilizzato come sostegno di un pavimento rialzato), del caldarium e inglobate nell'anello di fondazione e nei muri perimetrali del frigidarium di terza fase. Il secondo periodo si attesta con l'erezione di parte dei muri perimetrali (meridionale e orientale) del vano 5, con la probabile manomissione di un ambiente già esistente (vano 1) e con l'introduzione di due vani simultaneamente dotati di rivestimento idraulico in cocciopesto (trullissatio) e contigui al vano 1 (vani 3, 4), organizzati in sostituzione di un caldarium evidentemente dismesso o comunque obsoleto (vano 9, Fase I). Questa fase sembra potersi ascrivere alla fine del II - inizio III secolo d.C. Il terzo periodo, corrisponde invece all'adempimento della fase intermedia; a questo periodo, sono attribuibili: la realizzazione del grande frigidarium (vano 5); il completamento del blocco caldo (vani 3, 4) con l'introduzione delle pilae, degli archi dei praefurnia e dei muri trasversi all'ipocausto del caldarium (vano 4); il corridoio (vano 2), necessario collegamento tra i vani riscaldati ubicati a sud (vani 1, 3, 4) e il frigidarium architettato a nord e in asse con essi; un cortile porticato (vano 7), allineato con il frigidarium e direttamente comunicante con l'alveus settentrionale (nicchia a); i serbatoi (vani 6, 8) e una diffusa marmorizzazione attuata con materiali perlopiù di reimpiego. Il quarto e ultimo periodo sembra indicare la dismissione della terma che lo precede (Fasi II, III) e si attesta tramite i resti di un terzo edificio termale, certificato da tre vasche a immersione singola (vano 12) e da un ambiente funzionale ad esse e successivamente frazionato (vano 13).</p>
INT - Interpretazione	<p>La chiesa di Santa Maria della Rotonda riutilizza i resti di un edificio termale romano, la cui ristrutturazione risalirebbe al VI secolo (Libertini 1952; Guastella 1976). Si tratta di uno dei pochi edifici illesi nei tre terremoti del 1169, del 1542 e del 1693, tranne alcuni danneggiamenti molto parziali e circoscritti come un blocco cementizio ritrovato nel 2015 in un accumulo databile al XIII-XIV secolo; successivamente la struttura venne riparata. Nell'intervallo tra questo crollo e la sua riparazione venne mutato di 90° in senso orario l'orientamento dell'edificio. La profondità degli interri ancora esistenti e la parzialità di quanto finora rinvenuto non aiutano a definire la sistemazione generale di tutta l'area del monumento. E' importante comunque evidenziare che uno sviluppo ad ovest dello "apodyterium" (atrio e/o latrina) coinciderebbe con lo sviluppo di un antico asse romano (cardo) occupandone una parte. La planimetria d'insieme della terma romana ha uno sviluppo lineare in quanto gli spazi canonici quali il tiepidarium-frigidarium-gymnasium sono disposti sullo stesso asse, escludendo i vani di servizio posti ad ovest ed est dei vani riscaldati, le vasche lineari a nord e ovest e del corpo d'ingresso. Divenendo spazio liturgico cristiano il monumento ebbe innumerevoli stravolgimenti di tipo funzionale e decorativo nel corso dei secoli</p>

come accennato svolgendo con continuità la sua funzione religiosa sino al XIX secolo.

MC - CAMPIONI E ANALISI

CMN - CAMPIONI

CMNT - Tipo	frammenti di ceramica
CMND - Definizione	epoca romana di produzione africana Hayes 99, 102,, 104
CMNP - Posizione	vano occidentale della ex.sagrestia, area esterna

CMN - CAMPIONI

CMNT - Tipo	frammenti di lucerne
CMND - Definizione	epoca romana di produzione africana Atlante X
CMNP - Posizione	vano occidentale della ex.sagrestia, area esterna

CMN - CAMPIONI

CMNT - Tipo	frammenti di lucernetta
CMND - Definizione	produzione siciliana tardoromana a tipo "navicella"
CMNP - Posizione	vano occidentale della ex.sagrestia, area esterna

CMN - CAMPIONI

CMNT - Tipo	frammenti di lucerna
CMND - Definizione	epoca romana con spiga sul disco con firma [C]VNDR sul fondo
CMNP - Posizione	vano occidentale della ex.sagrestia, area esterna

CMN - CAMPIONI

CMNT - Tipo	frammenti di ceramica da mensa
CMND - Definizione	sigillate tunisine Heyes 23 e 181
CMNP - Posizione	vano occidentale della ex.sagrestia, area esterna

CMN - CAMPIONI

CMNT - Tipo	frammenti di protomaioliche
CMND - Definizione	tipo Gela Ware o decorate in manganese
CMNP - Posizione	livello stratigrafico superficiale

CMN - CAMPIONI

CMNT - Tipo	frammenti di anfore
CMND - Definizione	anfore acrome con anse a nastro scanalato o decorate con bande rosse o brune
CMNP - Posizione	area cimiteriale sui piani d'uso romani

CMN - CAMPIONI

CMNT - Tipo	frammenti di anfore
CMND - Definizione	anfore acrome con incisioni "a pettine"
CMNP - Posizione	area cimiteriale della Rotonda

CMN - CAMPIONI

CMNT - Tipo	frammenti di maiolica siciliana
CMND - Definizione	monocroma bianca
CMNP - Posizione	lato orientale polilobato, livello rinascimentale

CMN - CAMPIONI

CMNT - Tipo	frammenti di maiolica siciliana
CMND - Definizione	decori in verde con fasce parallele

CMNP - Posizione	lato orientale polilobato, livello rinascimentale
CMN - CAMPIONI	
CMNT - Tipo	frammenti di maiolica siciliana
CMND - Definizione	decori con linee e tremoli in blu cobalto
CMNP - Posizione	lato orientale polilobato, livello rinascimentale
CMN - CAMPIONI	
CMNT - Tipo	frammenti di maiolica siciliana
CMND - Definizione	decori in blu e verde su fondo bianco
CMNP - Posizione	lato orientale polilobato, livello rinascimentale
CMN - CAMPIONI	
CMNT - Tipo	frammenti di maiolica d'importazione toscana
CMND - Definizione	decorazione policroma in arancio, giallo e blu su fondo bianco
CMNP - Posizione	lato orientale polilobato, livello rinascimentale
CMN - CAMPIONI	
CMNT - Tipo	frammenti di maiolica d'importazione ligure
CMND - Definizione	ceramica berrettina azzurra
CMNP - Posizione	lato orientale polilobato, livello rinascimentale
CMN - CAMPIONI	
CMNT - Tipo	frammenti di maiolica d'importazione spagnola
CMND - Definizione	ceramica a lustro
CMNP - Posizione	area cimiteriale della Rotonda
CMN - CAMPIONI	
CMNT - Tipo	frammenti d'importazione tirrenica, padana e umbra
CMND - Definizione	ceramica invetriata
CMNP - Posizione	area cimiteriale della Rotonda
CMN - CAMPIONI	
CMNT - Tipo	frammenti di ceramiche invetriate piombifere
CMND - Definizione	colore giallo, verde e bicrome con decori ad archetto e linee ondulate
CMNP - Posizione	area cimiteriale della Rotonda
CMN - CAMPIONI	
CMNT - Tipo	frammenti di ceramiche piombifere
CMND - Definizione	decori sulla tesa o con foglie lanceolate e segmenti bruni sull'orlo
CMNP - Posizione	area cimiteriale della Rotonda
CMN - CAMPIONI	
CMNT - Tipo	frammenti di ceramiche
CMND - Definizione	stoviglie con insegna rappresentativa della famiglia Alagona
CMNP - Posizione	livello rinascimentale lato ovest
CMN - CAMPIONI	
CMNT - Tipo	frammento di ceramica
CMND - Definizione	fondo di piattino col monogramma "A" della famiglia Alagona
CMNP - Posizione	livello rinascimentale lato ovest
CMN - CAMPIONI	

CMNT - Tipo	frammento di ceramica invetriata
CMND - Definizione	bricco verde con decori pseudo-cufici maiorchini
CMNP - Posizione	livello rinascimentale, lato sud, sud-ovest
CMN - CAMPIONI	
CMNT - Tipo	frammenti di ceramica da mensa
CMND - Definizione	tipo Pula di produzione spagnola
CMNP - Posizione	livello rinascimentale lato sud, sud-ovest
CMN - CAMPIONI	
CMNT - Tipo	frammenti ceramiche da mensa con figure d'angelo
CMND - Definizione	"scodella della monaca" con decori a lustro
CMNP - Posizione	livello rinascimentale, lato sud, sud-ovest
CMN - CAMPIONI	
CMNT - Tipo	frammento di pellicola pittorica
CMND - Definizione	campionamento con prelievo a tampone
CMNP - Posizione	affresco S.Lucia
CMN - CAMPIONI	
CMNT - Tipo	frammento di pellicola pittorica
CMND - Definizione	campionamento con prelievo a tampone
CMNP - Posizione	cappelle laterali B,D,F,H e il vano C
ALB - ANALISI	
ALBT - Tipo	analisi seriattiva
ALBD - Data	2008/00/00
ALB - ANALISI	
ALBT - Tipo	analisi microscopiche e colturali
ALBD - Data	2008/00/00
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
ACQ - ACQUISIZIONE	
ACQT - Tipo acquisizione	acquisizione
ACQN - Nome	Regno delle Due Sicilie
ACQD - Data acquisizione	1852/01/17
ACQL - Luogo acquisizione	Napoli
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale
CDGS - Indicazione specifica	Regione Siciliana, Ass. ai BB.CC.AA., Dipart. dei Beni Culturali e dell'I.S., Parco Archeologico Greco Romano di Catania
CDGI - Indirizzo	Via Vittorio Emanuele 262, Catania
NVC - PROVVEDIMENTI DI TUTELA	
NVCT - Tipo provvedimento	ope legis (L.1089/1939 art.4)
STU - STRUMENTI URBANISTICI	
STUT - Strumenti in vigore	PRG Piccinato 1964 Del.296/1964 / Zona Territoriale Omogenea "A"
STUN - Sintesi normativa	non sono ammessi interventi che alterino anche parzialmente i caratteri tipologici dell'edificio, eventuali interventi sono subordinati

zona	al rilascio del nullaosta da parte della Soprintendeza ai BB.CC.AA.
STUA - Vincoli altre amministrazioni	U.N.E.S.C.O.
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	riproduzione di fotografia da bibliografia
FTAA - Autore	Manganelli, Laura
FTAD - Data	2018
FTAE - Ente proprietario	Dipartimento degli Studi Roma Tre - Dipartimento degli Studi Umanistici (DSU)
FTAC - Collocazione	978-88-32136-86-9
FTAN - Codice identificativo	MANGANELLI_2
FTAT - Note	Tratto dalla pubblicazione : "La Rotonda di Catania: terme pubbliche di età imperiale romana" in "Le Terme Pubbliche nell'Italia Romana (II secolo a.C. - fine IV d.C.)" , a cura di Maura Medri e Antonio Pizzo, Roma, 2019, pg.106
FTAF - Formato	jpeg
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	riproduzione di fotografia da bibliografia
FTAA - Autore	Manganelli, Laura
FTAD - Data	2018
FTAE - Ente proprietario	Dipartimento degli Studi Roma Tre - Dipartimento degli Studi Umanistici (DSU)
FTAC - Collocazione	978-88-32136-86-9
FTAN - Codice identificativo	MANGANELLI_1
FTAT - Note	Tratto dalla pubblicazione : "La Rotonda di Catania: terme pubbliche di età imperiale romana" in "Le Terme Pubbliche nell'Italia Romana (II secolo a.C. - fine IV d.C.)" , a cura di Maura Medri e Antonio Pizzo, Roma, 2019, pg.101
FTAF - Formato	jpeg
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	riproduzione di fotografia da bibliografia
FTAA - Autore	Manganelli, Laura
FTAD - Data	2018
FTAE - Ente proprietario	Dipartimento degli Studi Roma Tre - Dipartimento degli Studi Umanistici (DSU)
FTAC - Collocazione	978-88-32136-86-9
FTAN - Codice identificativo	MANGANELLI_3
FTAT - Note	Tratto dalla pubblicazione : "La Rotonda di Catania: terme pubbliche di età imperiale romana" in "Le Terme Pubbliche nell'Italia Romana (II secolo a.C. - fine IV d.C.)" , a cura di Maura Medri e Antonio Pizzo, Roma, 2019, pg.106
FTAF - Formato	jpeg

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	riproduzione di fotografia da bibliografia
FTAA - Autore	Barbagiovanni, Giuseppe
FTAD - Data	2008
FTAE - Ente proprietario	Regione Siciliana, Ass. ai BB.CC.AA., Dipart. dei Beni Culturali e dell'I.S., Archivio Soprintendenza BB.CC.AA. di Catania
FTAC - Collocazione	978-88-6164-060-3
FTAN - Codice identificativo	BRANCIFORTI_1
FTAT - Note	Tratto dalla pubblicazione: "Le Terme della Rotonda di Catania" a cura di Maria Grazia Branciforti e Claudia Guastella, Palermo, 2008, pg.108
FTAF - Formato	jpeg

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	riproduzione di fotografia da bibliografia
FTAA - Autore	Barbagiovanni, Giuseppe
FTAD - Data	2008
FTAE - Ente proprietario	Regione Siciliana, Ass. ai BB.CC.AA., Dipart. dei Beni Culturali e dell'I.S., Archivio Soprintendenza BB.CC.AA. di Catania
FTAC - Collocazione	978-88-6164-060-3
FTAN - Codice identificativo	BRANCIFORTI_2
FTAT - Note	Tratto dalla pubblicazione : "Le Terme della Rotonda di Catania" a cura di Maria Grazia Branciforti e Claudia Guastella, Palermo, 2008, pg.91
FTAF - Formato	jpeg

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	riproduzione di fotografia da bibliografia
FTAA - Autore	Barbagiovanni, Giuseppe
FTAD - Data	2008
FTAE - Ente proprietario	Regione Siciliana, Ass. ai BB.CC.AA., Dipart. dei Beni Culturali e dell'I.S., Archivio Soprintendenza BB.CC.AA. di Catania
FTAC - Collocazione	978-88-6164-060-3
FTAN - Codice identificativo	BRANCIFORTI_3
FTAT - Note	Tratto dalla pubblicazione : "Le Terme della Rotonda di Catania" a cura di Maria Grazia Branciforti e Claudia Guastella, Palermo, 2008, pg.72
FTAF - Formato	jpeg

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	riproduzione di fotografia da bibliografia
FTAA - Autore	Barbagiovanni, Giuseppe
FTAD - Data	2008
	Regione Siciliana, Ass. ai BB.CC.AA., Dipart. dei Beni Culturali e

FTAE - Ente proprietario	dell'I.S., Archivio Soprintendenza BB.CC.AA. di Catania
FTAC - Collocazione	978-88-6164-060-3
FTAN - Codice identificativo	BRANCIFORTI_4
FTAT - Note	Tratto dalla pubblicazione : "Le Terme della Rotonda di Catania" , a cura di Maria Grazia Branciforti e Claudia Guastella, Palermo, 2008, pp.118-119
FTAF - Formato	jpeg
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	riproduzione di fotografia da bibliografia
FTAA - Autore	Barbagiovanni, Giuseppe
FTAD - Data	2008
FTAE - Ente proprietario	Regione Siciliana, Ass. ai BB.CC.AA., Dipart. dei Beni Culturali e dell'I.S., Archivio Soprintendenza BB.CC.AA. di Catania
FTAC - Collocazione	978-88-6164-060-3
FTAN - Codice identificativo	BRANCIFORTI_5
FTAT - Note	Tratto dalla pubblicazione : "Le Terme della Rotonda di Catania" a cura di Maria Grazia Branciforti e Claudia Guastella, Palermo, 2008, pg.111
FTAF - Formato	jpeg
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	riproduzione di fotografia da bibliografia
FTAA - Autore	Manganelli, Laura
FTAD - Data	2018
FTAE - Ente proprietario	Dipartimento degli Studi Roma Tre - Dipartimento degli Studi Umanistici (DSU)
FTAC - Collocazione	978-88-32136-86-9
FTAN - Codice identificativo	MANGANELLI_4
FTAT - Note	Tratto dalla pubblicazione : "La Rotonda di Catania: terme pubbliche di età imperiale romana" in "Le Terme Pubbliche nell'Italia Romana (II secolo a.C. - fine IV d.C.)" , a cura di Maura Medri e Antonio Pizzo, Roma, 2019
FTAF - Formato	jpeg
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	riproduzione di fotografia da bibliografia
FTAA - Autore	Manganelli, Laura
FTAD - Data	2018
FTAE - Ente proprietario	Dipartimento degli Studi Roma Tre - Dipartimento degli Studi Umanistici (DSU)
FTAC - Collocazione	978-88-32136-86-9
FTAN - Codice identificativo	MANGANELLI_5
FTAT - Note	Tratto dalla pubblicazione : "La Rotonda di Catania: terme pubbliche in età imperiale romana" in "Le Terme Pubbliche nell'Italia Romana (II secolo a.C. - fine IV d.C.)" , a cura di Maura Medri e Antonio

Pizzo, Roma, 2019, pg.104

FTAF - Formato

jpeg

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere

documentazione esistente

FTAP - Tipo

riproduzione di fotografia da bibliografia

FTAA - Autore

Manganelli, Laura

FTAD - Data

2018

FTAE - Ente proprietario

Dipartimento degli Studi Roma Tre - Dipartimento degli Studi Umanistici (DSU)

FTAC - Collocazione

978-8832136-86-9

FTAN - Codice identificativo

MANGANELLI_6

FTAT - Note

Tratto dalla pubblicazione : “La Rotonda di Catania: terme pubbliche in età imperiale romana” in “Le Terme Pubbliche nell’Italia Romana (II secolo a.C. - fine IV d.C.)” , a cura di Maura Medri e Antonio Pizzo, Roma, 2019, pg.102

FTAF - Formato

jpeg

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere

documentazione esistente

FTAP - Tipo

riproduzione di fotografia da bibliografia

FTAA - Autore

Manganelli, Laura

FTAD - Data

2018

FTAE - Ente proprietario

Dipartimento degli Studi Roma Tre - Dipartimento degli Studi Umanistici (DSU)

FTAC - Collocazione

978-88-32136-86-9

FTAN - Codice identificativo

MANGANELLI_7

FTAT - Note

Tratto dalla pubblicazione : “La Rotonda di Catania: terme pubbliche in età imperiale romana” in “Le Terme Pubbliche nell’Italia Romana (II secolo a.C. - fine IV d.C.)” , a cura di Maura Medri e Antonio Pizzo, Roma, 2019, pg.105

FTAF - Formato

jpeg

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere

documentazione esistente

FTAP - Tipo

riproduzione di fotografia da bibliografia

FTAA - Autore

Manganelli, Laura

FTAD - Data

2018

FTAE - Ente proprietario

Dipartimento degli Studi Roma Tre - Dipartimento degli Studi Umanistici (DSU)

FTAC - Collocazione

978-88-32136-86-9

FTAN - Codice identificativo

MANGANELLI_8

FTAT - Note

Tratto dalla pubblicazione : “La Rotonda di Catania: terme pubbliche in età imperiale romana” in “Le Terme Pubbliche nell’Italia Romana (II secolo a.C. - fine IV d.C.)” , a cura di Maura Medri e Antonio Pizzo, Roma, 2019, pg.112

FTAF - Formato

jpeg

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere

documentazione esistente

FTAP - Tipo	riproduzione di fotografia da bibliografia
FTAA - Autore	Barbagiovanni, Giuseppe
FTAD - Data	2008
FTAE - Ente proprietario	Regione Siciliana, Ass. ai BB.CC.AA., Dipart. dei Beni Culturali e dell'I.S., Archivio Soprintendenza BB.CC.AA. di Catania
FTAC - Collocazione	978-88-6164-060-3
FTAN - Codice identificativo	BRANCIFORTI_6
FTAT - Note	Tratto dalla pubblicazione : "Le Terme della Rotonda di Catania" a cura di Maria Grazia Branciforti e Claudia Guastella, Palermo, 2008, pg.106
FTAF - Formato	jpeg

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	riproduzione di fotografia da bibliografia
FTAA - Autore	Barabgiovanni, Giuseppe
FTAD - Data	2008
FTAE - Ente proprietario	Regione Siciliana, Ass. ai BB.CC.AA., Dipart. dei Beni Culturali e dell'I.S., Archivio Soprintendenza BB.CC.AA. di Catania
FTAC - Collocazione	978-88-6164-060-3
FTAN - Codice identificativo	BRANCIFORTI_7
FTAT - Note	Tratto dalla pubblicazione : "Le Terme della Rotonda di Catania" a cura di Maria Grazia Branciforti e Claudia Guastella, Palermo, 2008, pg.42
FTAF - Formato	jpeg

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	riproduzione di fotografia da bibliografia
FTAA - Autore	Barbagiovanni, Giuseppe
FTAD - Data	2008
FTAE - Ente proprietario	Regione Siciliana, Ass. ai BB.CC.AA., Dipart. dei Beni Culturali e dell'I.S., Archivio Soprintendenza BB.CC.AA. di Catania
FTAC - Collocazione	978-88-6164-060-3
FTAN - Codice identificativo	BRANCIFORTI_8
FTAT - Note	Tratto dalla pubblicazione : "Le Terme della Rotonda di Catania" a cura di Maria Grazia Branciforti e Claudia Guastella, Palermo, 2008, pg.36
FTAF - Formato	jpeg

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	riproduzione di fotografia da bibliografia
FTAA - Autore	Barbagiovanni, Giuseppe
FTAD - Data	2008
FTAE - Ente proprietario	Regione Siciliana, Ass. ai BB.CC.AA., Dipart. dei Beni Culturali e dell'I.S., Archivio Soprintendenza BB.CC.AA. di Catania
FTAC - Collocazione	978-88-6164-060-3

FTAN - Codice identificativo	BRANCIFORTI_9
FTAT - Note	Tratto dalla pubblicazione : “Le Terme della Rotonda di Catania” a cura di Maria Grazia Branciforti e Claudia Guastella, Palermo, 2008, pg.42
FTAF - Formato	jpeg
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	riproduzione di fotografia da bibliografia
FTAA - Autore	Barbagiovanni, Giuseppe
FTAD - Data	2008
FTAE - Ente proprietario	Regione Siciliana, Ass. ai BB.CC.AA., Dipart. dei Beni Culturali e dell’I.S., Archivio Soprintendenza BB.CC.AA. di Catania
FTAC - Collocazione	978-88-6164-060-3
FTAN - Codice identificativo	BRANCIFORTI_10
FTAT - Note	Tratto dalla pubblicazione : “Le Terme della Rotonda di Catania” a cura di Maria Grazia Branciforti e Claudia Guastella, Palermo, 2008, pg.111
FTAF - Formato	jpeg
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	riproduzione di disegno da bibliografia
FTAA - Autore	Houel, Jean-Pierre
FTAD - Data	XVIII ultimo quarto
FTAE - Ente proprietario	Museo Statale dell'Ermitage di San Pietroburgo
FTAN - Codice identificativo	BRANCIFORTI_11
FTAT - Note	Tratto dalla pubblicazione : “Le Terme della Rotonda di Catania” a cura di Maria Grazia Branciforti e Claudia Guastella, Palermo, 2008, pg.29
FTAF - Formato	jpeg
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	riproduzione di fotografia da bibliografia
FTAA - Autore	Pirrone
FTAD - Data	1925 circa
FTAE - Ente proprietario	Regione Siciliana, Ass. ai BB.CC.AA., Dipart. dei Beni Culturali e dell’I.S., Archivio Soprintendenza BB.CC.AA. di Catania
FTAC - Collocazione	978-88-6164-080-3
FTAN - Codice identificativo	BRANCIFORTI_12
FTAT - Note	Tratto dalla pubblicazione : “Le Terme della Rotonda di Catania” a cura di Maria Grazia Branciforti e Claudia Guastella, Palermo, 2008, pg.72
FTAF - Formato	jpeg
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	riproduzione di fotografia da bibliografia

FTAA - Autore	Fischetti, V.
FTAD - Data	1935 circa
FTAE - Ente proprietario	Regione Siciliana, Ass. ai BB.CC.AA., Dipart. dei Beni Culturali e dell'I.S., Archivio Soprintendenza BB.CC.AA. di Catania
FTAC - Collocazione	978-88-6164-080-3
FTAN - Codice identificativo	BRANCIFORTI_13
FTAT - Note	Tratto dalla pubblicazione : "Le Terme della Rotonda di Catania" a cura di Maria Grazia Branciforti e Claudia Guastella, Palermo, 2008, pg.30
FTAF - Formato	jpeg
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	riproduzione di disegno da bibliografia
FTAD - Data	1896
FTAE - Ente proprietario	Regione Siciliana, Ass. ai BB.CC.AA., Dipart. dei Beni Culturali e dell'I.S., Archivio Soprintendenza BB.CC.AA. di Catania
FTAN - Codice identificativo	BRANCIFORTI_14
FTAT - Note	Tratto dalla pubblicazione : "Le Terme della Rotonda di Catania" a cura di Maria Grazia Branciforti e Claudia Guastella, Palermo, 2008, pg.31
FTAF - Formato	jpeg
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	riproduzione di disegno da bibliografia
FTAA - Autore	Houel, Jean-Pierre
FTAD - Data	1776-1779
FTAE - Ente proprietario	Museo Statale dell'Ermitage di San Pietroburgo
FTAN - Codice identificativo	BRANCIFORTI_15
FTAT - Note	Tratto dalla pubblicazione : "Le Terme della Rotonda di Catania" a cura di Maria Grazia Branciforti e Claudia Guastella, Palermo, 2008, pg.105
FTAF - Formato	jpeg
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	riproduzione di disegno da bibliografia
FTAA - Autore	Ittar, Sebastiano
FTAD - Data	1812
FTAE - Ente proprietario	Regione Siciliana, Ass. ai BB.CC.AA., Dipart. dei Beni Culturali e dell'I.S., Archivio Soprintendenza BB.CC.AA. di Catania
FTAN - Codice identificativo	BRANCIFORTI_16
FTAT - Note	Tratto dalla pubblicazione : "Le Terme della Rotonda di Catania" a cura di Maria Grazia Branciforti e Claudia Guastella, Palermo, 2008, pg.105
FTAF - Formato	jpeg
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione esistente

FTAP - Tipo	riproduzione di disegno da bibliografia
FTAA - Autore	Torrisi, Concetta
FTAD - Data	2008
FTAE - Ente proprietario	Regione Siciliana, Ass. ai BB.CC.AA., Dipart. dei Beni Culturali e dell'I.S., Archivio Soprintendenza BB.CC.AA. di Catania
FTAC - Collocazione	978-88-6164-060-3
FTAN - Codice identificativo	BRANCIFORTI_17
FTAT - Note	Tratto dalla pubblicazione : "Le Terme della Rotonda di Catania" a cura di Maria Grazia Branciforti e Claudia Guastella, Palermo, 2008, pg.40
FTAF - Formato	jpeg
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	riproduzione di disegno da bibliografia
FTAA - Autore	Lombardo, Arianna - Muscarà, Pietro Luca
FTAD - Data	2008
FTAE - Ente proprietario	Regione Siciliana, Ass. ai BB.CC.AA., Dipart. dei Beni Culturali e dell'I.S., Archivio Soprintendenza BB.CC.AA. di Catania
FTAC - Collocazione	978-88-6164-060-3
FTAN - Codice identificativo	BRANCIFORTI_18
FTAT - Note	Tratto dalla pubblicazione : "Le Terme della Rotonda di Catania" a cura di Maria Grazia Branciforti e Claudia Guastella, Palermo, 2008, pg.36
FTAF - Formato	jpeg
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	riproduzione di disegno da bibliografia
FTAA - Autore	Manganelli, Laura
FTAD - Data	2018
FTAE - Ente proprietario	Dipartimento degli Studi Roma Tre - Dipartimento degli Studi Umanistici (DSE)
FTAC - Collocazione	978-88-32136-86-9
FTAN - Codice identificativo	MANGANELLI_9
FTAT - Note	Tratto dalla pubblicazione : "La Rotonda di Catania: terme pubbliche in età imperiale romana" in "Le Terme Pubbliche nell'Italia Romana (II secolo a.C. - fine IV d.C.)" , a cura di Maura Medri e Antonio Pizzo, Roma, 2019, pg.107
FTAF - Formato	jpeg
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	riproduzione di disegno da bibliografia
FTAA - Autore	Manganelli, Laura
FTAD - Data	2018
FTAE - Ente proprietario	Dipartimento degli Studi Roma Tre - Dipartimento degli Studi Umanistici (DSU)

FTAC - Collocazione	978-88-32136-86-9
FTAN - Codice identificativo	MANGANELLI_10
FTAT - Note	Tratto dalla pubblicazione : “La Rotonda di Catania: terme pubbliche in età imperiale romana” in “Le Terme Pubbliche nell’Italia Romana (II secolo a.C. - fine IV d.C.)” , a cura di Maura Medri e Antonio Pizzo, Roma, 2019, pg.109
FTAF - Formato	jpeg
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	riproduzione di disegno da bibliografia
FTAA - Autore	Manganelli, Laura
FTAD - Data	2018
FTAE - Ente proprietario	Dipartimento degli Studi Roma Tre - Dipartimento degli Studi Umanistici (DSU)
FTAC - Collocazione	978-88-32136-86-9
FTAN - Codice identificativo	MANGANELLI_11
FTAT - Note	Tratto dalla pubblicazione : “La Rotonda di Catania: terme pubbliche in età imperiale romana” in “Le Terme Pubbliche nell’Italia Romana (II secolo a.C. - fine IV d.C.)” , a cura di Maura Medri e Antonio Pizzo, Roma, 2019, pg.96
FTAF - Formato	jpeg
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	riproduzione di disegno da bibliografia
FTAA - Autore	Manganelli, Laura - Torrisi, Concetta [et al.]
FTAD - Data	2018
FTAE - Ente proprietario	Dipartimento degli Studi Roma Tre - Dipartimento degli Studi Umanistici (DSU)
FTAC - Collocazione	978-88-32136-86-9
FTAN - Codice identificativo	MANGANELLI_12
FTAT - Note	Tratto dalla pubblicazione : “La Rotonda di Catania: terme pubbliche in età imperiale romana” in “Le Terme Pubbliche nell’Italia Romana (II secolo a.C. - fine IV d.C.)” , a cura di Maura Medri e Antonio Pizzo, Roma, 2019, pg.100
FTAF - Formato	jpeg
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	riproduzione di disegno da bibliografia
FTAA - Autore	Guarneri, Giovan Battista
FTAD - Data	1651 ante
FTAE - Ente proprietario	Giovan Battista Guarneri, "Le Zolle storiche catanee", Catania, 1651
FTAC - Collocazione	IT\ICCU\BVEE\073947
FTAN - Codice identificativo	MANGANELLI_13
FTAT - Note	Tratto dalla pubblicazione : “La Rotonda di Catania: terme pubbliche in età imperiale romana” in “Le Terme Pubbliche nell’Italia Romana (II secolo a.C. - fine IV d.C.)” , a cura di Maura Medri e Antonio

	Pizzo, Roma, 2019, pg.99
FTAF - Formato	jpeg
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	riproduzione di disegno da bibliografia
FTAA - Autore	Manganelli, Laura
FTAD - Data	2018
FTAE - Ente proprietario	Dipartimento degli Studi Roma Tre - Dipartimento degli Studi Umanistici (DSU)
FTAC - Collocazione	978-88-32136-86-9
FTAN - Codice identificativo	MANGANELLI_14
FTAT - Note	Tratto dalla pubblicazione : “La Rotonda di Catania: terme pubbliche in età imperiale romana” in “Le Terme Pubbliche nell’Italia Romana (II secolo a.C. - fine IV d.C.)” , a cura di Maura Medri e Antonio Pizzo, Roma, 2019, pg.108
FTAF - Formato	jpeg
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	riproduzione di disegno da bibliografia
FTAA - Autore	Mortier, Pierre
FTAD - Data	1704
FTAE - Ente proprietario	Nouveau theatre d'Italie, ou description de ses villes, palais, eglises, &c. Et les cartes geographiques de toutes ses provinces.
FTAC - Collocazione	IT\ICCU\RML\032136
FTAN - Codice identificativo	NICOLETTI_1
FTAT - Note	Tratto dalla pubblicazione : “Catania. Scavi e restauri a nord della Rotonda” in “Catania antica. Nuove prospettive di ricerca” , a cura di Giovanna Buda, Fabrizio Nicoletti, Viviana Spinella, Palermo, 2015, pg.507
FTAF - Formato	jpeg
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	riproduzione di disegno da bibliografia
FTAA - Autore	Dandria, Silvia - Randazzo, Fausto [et al.]
FTAD - Data	2015
FTAE - Ente proprietario	Regione Siciliana, Ass. ai BB.CC.AA., Dipart. dei Beni Culturali e dell’I.S.,
FTAN - Codice identificativo	NICOLETTI_2
FTAT - Note	Tratto dalla pubblicazione : “Catania. Scavi e restauri a nord della Rotonda” in “Catania antica. Nuove prospettive di ricerca” , a cura di Giovanna Buda, Fabrizio Nicoletti, Viviana Spinella, Palermo, 2015, pg.545
FTAF - Formato	jpeg
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	riproduzione di fotografia da bibliografia

FTAD - Data	2015
FTAE - Ente proprietario	Regione Siciliana, Ass. ai BB.CC.AA., Dipart. dei Beni Culturali e dell'I.S.,
FTAN - Codice identificativo	NICOLETTI_3
FTAT - Note	Tratto dalla pubblicazione : "Catania. Scavi e restauri a nord della Rotonda" in "Catania antica. Nuove prospettive di ricerca" , a cura di Giovanna Buda, Fabrizio Nicoletti, Viviana Spinella, Palermo, 2015, pg.549
FTAF - Formato	jpeg
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	riproduzione di fotografia da bibliografia
FTAD - Data	2015
FTAE - Ente proprietario	Regione Siciliana, Ass. ai BB.CC.AA., Dipart. dei Beni Culturali e dell'I.S.,
FTAN - Codice identificativo	NICOLETTI_4
FTAT - Note	Tratto dalla pubblicazione : "Catania. Scavi e restauri a nord della Rotonda" in "Catania antica. Nuove prospettive di ricerca" , a cura di Giovanna Buda, Fabrizio Nicoletti, Viviana Spinella, Palermo, 2015, pg.565
FTAF - Formato	jpeg
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	riproduzione di fotografia da bibliografia
FTAD - Data	2015
FTAE - Ente proprietario	Regione Siciliana, Ass. ai BB.CC.AA., Dipart. dei Beni Culturali e dell'I.S.,
FTAN - Codice identificativo	NICOLETTI_5
FTAT - Note	Tratto dalla pubblicazione : "Catania. Scavi e restauri a nord della Rotonda" in "Catania antica. Nuove prospettive di ricerca" , a cura di Giovanna Buda, Fabrizio Nicoletti, Viviana Spinella, Palermo, 2015, pg.550
FTAF - Formato	jpeg
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	riproduzione di fotografia da bibliografia
FTAD - Data	2015/09/00
FTAE - Ente proprietario	Regione Siciliana, Ass. ai BB.CC.AA., Dipart. dei Beni Culturali e dell'I.S.,
FTAN - Codice identificativo	NICOLETTI_6
FTAT - Note	Tratto dalla pubblicazione : "Catania. Scavi e restauri a nord della Rotonda" in "Catania antica. Nuove prospettive di ricerca" , a cura di Giovanna Buda, Fabrizio Nicoletti, Viviana Spinella, Palermo, 2015, pg.548
FTAF - Formato	jpeg
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione esistente

FTAP - Tipo	riproduzione di fotografia da bibliografia
FTAD - Data	2015
FTAE - Ente proprietario	Regione Siciliana, Ass. ai BB.CC.AA., Dipart. dei Beni Culturali e dell'I.S.
FTAN - Codice identificativo	NICOLETTI_7
FTAT - Note	Tratto dalla pubblicazione : "Catania. Scavi e restauri a nord della Rotonda" in "Catania antica. Nuove prospettive di ricerca" , a cura di Giovanna Buda, Fabrizio Nicoletti, Viviana Spinella, Palermo, 2015, pg.549
FTAF - Formato	jpeg
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	riproduzione di fotografia da bibliografia
FTAD - Data	2015
FTAE - Ente proprietario	Regione Siciliana, Ass. ai BB.CC.AA., Dipart. dei Beni Culturali e dell'I.S., Archivio Parco Archeologico Greco Romano di Catania
FTAN - Codice identificativo	NICOLETTI_8
FTAT - Note	Tratto dalla pubblicazione : "Catania. Scavi e restauri a nord della Rotonda" in "Catania antica. Nuove prospettive di ricerca" , a cura di Giovanna Buda, Fabrizio Nicoletti, Viviana Spinella, Palermo, 2015, pg.542
FTAF - Formato	jpeg
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	riproduzione di fotografia da bibliografia
FTAD - Data	2008
FTAE - Ente proprietario	Regione Siciliana, Ass. ai BB.CC.AA., Dipart. dei Beni Culturali e dell'I.S., Archivio Parco Archeologico Greco Romano di Catania
FTAN - Codice identificativo	NICOLETTI_9
FTAT - Note	Tratto dalla pubblicazione : "Catania. Scavi e restauri a nord della Rotonda" in "Catania antica. Nuove prospettive di ricerca" , a cura di Giovanna Buda, Fabrizio Nicoletti, Viviana Spinella, Palermo, 2015, pg.513
FTAF - Formato	jpeg
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	riproduzione di fotografia da bibliografia
FTAD - Data	2008
FTAE - Ente proprietario	Regione Siciliana, Ass. ai BB.CC.AA., Dipart. dei Beni Culturali e dell'I.S., Archivio Parco Archeologico Greco Romano di Catania
FTAN - Codice identificativo	NICOLETTI_10
FTAT - Note	Tratto dalla pubblicazione : "Catania. Scavi e restauri a nord della Rotonda" in "Catania antica. Nuove prospettive di ricerca" , a cura di Giovanna Buda, Fabrizio Nicoletti, Viviana Spinella, Palermo, 2015, pg.511
FTAF - Formato	jpeg
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	

FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	riproduzione di fotografia da bibliografia
FTAD - Data	2008
FTAE - Ente proprietario	Regione Siciliana, Ass. ai BB.CC.AA., Dipart. dei Beni Culturali e dell'I.S., Archivio Parco Archeologico Greco Romano di Catania
FTAN - Codice identificativo	NICOLETTI_11
FTAT - Note	Tratto dalla pubblicazione : "Catania. Scavi e restauri a nord della Rotonda" in "Catania antica. Nuove prospettive di ricerca" , a cura di Giovanna Buda, Fabrizio Nicoletti, Viviana Spinella, Palermo, 2015, pg.508
FTAF - Formato	jpeg

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	riproduzione di fotografia da bibliografia
FTAA - Autore	Barbagiovanni, Giuseppe
FTAD - Data	2008
FTAE - Ente proprietario	Regione Siciliana, Ass. ai BB.CC.AA., Dipart. dei Beni Culturali e dell'I.S., Archivio Soprintendenza BB.CC.AA. di Catania
FTAC - Collocazione	978-88-6164-060-3
FTAN - Codice identificativo	BRANCIFORTI_19
FTAT - Note	Tratto dalla pubblicazione : "Le Terme della Rotonda di Catania" a cura di Maria Grazia Branciforti e Claudia Guastella, Palermo, 2008, pg.147
FTAF - Formato	jpeg

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	riproduzione di fotografia da bibliografia
FTAD - Data	1945 circa
FTAE - Ente proprietario	Regione Siciliana, Ass. ai BB.CC.AA., Dipart. dei Beni Culturali e dell'I.S., Archivio Soprintendenza BB.CC.AA. di Catania
FTAC - Collocazione	978-88-6164-060-3
FTAN - Codice identificativo	BRANCIFORTI_20
FTAT - Note	Tratto dalla pubblicazione : "Le Terme della Rotonda di Catania" a cura di Maria Grazia Branciforti e Claudia Guastella, Palermo, 2008, pg.144
FTAF - Formato	jpeg

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	riproduzione di fotografia da bibliografia
FTAA - Autore	Barbagiovanni, Giuseppe
FTAD - Data	2008
FTAE - Ente proprietario	Regione Siciliana, Ass. ai BB.CC.AA., Dipart. dei Beni Culturali e dell'I.S., Archivio Soprintendenza BB.CC.AA. di Catania
FTAC - Collocazione	978-88-6164-060-3
FTAN - Codice identificativo	BRANCIFORTI_21
	Tratto dalla pubblicazione : "Le Terme della Rotonda di Catania" a

FTAT - Note	cura di Maria Grazia Branciforti e Claudia Guastella, Palermo, 2008, pg.125
FTAF - Formato	jpeg
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	riproduzione di fotografia da bibliografia
FTAA - Autore	Barbagiovanni, Giuseppe
FTAD - Data	2008
FTAE - Ente proprietario	Regione Siciliana, Ass. ai BB.CC.AA., Dipart. dei Beni Culturali e dell'I.S., Archivio Soprintendenza BB.CC.AA. di Catania
FTAC - Collocazione	878-88-6164-060-3
FTAN - Codice identificativo	BRANCIFORTI_22
FTAT - Note	Tratto dalla pubblicazione : "Le Terme della Rotonda di Catania" a cura di Maria Grazia Branciforti e Claudia Guastella, Palermo, 2008, pg.132
FTAF - Formato	jpeg
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	riproduzione di fotografia da bibliografia
FTAA - Autore	Barbagiovanni, Giuseppe
FTAD - Data	2008
FTAE - Ente proprietario	Regione Siciliana, Ass. ai BB.CC.AA., Dipart. dei Beni Culturali e dell'I.S., Archivio Soprintendenza BB.CC.AA. di Catania
FTAC - Collocazione	978-88-6164-060-3
FTAN - Codice identificativo	BRANCIFORTI_23
FTAT - Note	Tratto dalla pubblicazione : "Le Terme della Rotonda di Catania" a cura di Maria Grazia Branciforti e Claudia Guastella, Palermo, 2008, pg.99
FTAF - Formato	jpeg
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	riproduzione di fotografia da bibliografia
FTAA - Autore	Barbagiovanni, Giuseppe
FTAD - Data	2008
FTAE - Ente proprietario	Regione Siciliana, Ass. ai BB.CC.AA., Dipart. dei Beni Culturali e dell'I.S., Archivio Soprintendenza BB.CC.AA. di Catania
FTAC - Collocazione	978-88-6164-060-3
FTAN - Codice identificativo	BRANCIFORTI_24
FTAT - Note	Tratto dalla pubblicazione : "Le Terme della Rotonda di Catania" a cura di Maria Grazia Branciforti e Claudia Guastella, Palermo, 2008, pg.115
FTAF - Formato	jpeg
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	riproduzione di fotografia da bibliografia

FTAA - Autore	Barbagiovanni, Giuseppe
FTAD - Data	2008
FTAE - Ente proprietario	Regione Siciliana, Ass. ai BB.CC.AA., Dipart. dei Beni Culturali e dell'I.S., Archivio Soprintendenza BB.CC.AA. di Catania
FTAC - Collocazione	978-88-6164-060-3
FTAN - Codice identificativo	BRANCIFORTI_25
FTAT - Note	Tratto dalla pubblicazione : "Le Terme della Rotonda di Catania" a cura di Maria Grazia Branciforti e Claudia Guastella, Palermo, 2008, pg.114
FTAF - Formato	jpeg
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	riproduzione di fotografia da bibliografia
FTAA - Autore	Barbagiovanni, Giuseppe
FTAD - Data	2008
FTAE - Ente proprietario	Regione Siciliana, Ass. ai BB.CC.AA., Dipart. dei Beni Culturali e dell'I.S., Archivio Soprintendenza BB.CC.AA. di Catania
FTAC - Collocazione	978-88-6164-060-3
FTAN - Codice identificativo	BRANCIFORTI_26
FTAT - Note	Tratto dalla pubblicazione : "Le Terme della Rotonda di Catania" a cura di Maria Grazia Branciforti e Claudia Guastella, Palermo, 2008, pg.112
FTAF - Formato	jpeg
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	riproduzione di fotografia da bibliografia
FTAA - Autore	Barbagiovanni, Giuseppe
FTAD - Data	2008
FTAE - Ente proprietario	Regione Siciliana, Ass. ai BB.CC.AA., Dipart. dei Beni Culturali e dell'I.S., Archivio Soprintendenza BB.CC.AA. di Catania
FTAC - Collocazione	978-88-6164-060-3
FTAN - Codice identificativo	BRANCIFORTI_27
FTAT - Note	Tratto dalla pubblicazione : "Le Terme della Rotonda di Catania" a cura di Maria Grazia Branciforti e Claudia Guastella, Palermo, 2008, pg.115
FTAF - Formato	jpeg
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	riproduzione di fotografia da bibliografia
FTAA - Autore	Barbagiovanni, Giuseppe
FTAD - Data	2008
FTAE - Ente proprietario	Regione Siciliana, Ass. ai BB.CC.AA., Dipart. dei Beni Culturali e dell'I.S., Archivio Soprintendenza BB.CC.AA. di Catania
FTAC - Collocazione	978-88-6164-060-3
FTAN - Codice identificativo	BRANCIFORTI_28

FTAT - Note	Tratto dalla pubblicazione : “Le Terme della Rotonda di Catania” a cura di Maria Grazia Branciforti e Claudia Guastella, Palermo, 2008, pg.113
FTAF - Formato	jpeg
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	riproduzione di fotografia da bibliografia
FTAA - Autore	Barbagiovanni, Giuseppe
FTAD - Data	2008
FTAE - Ente proprietario	Regione Siciliana, Ass. ai BB.CC.AA., Dipart. dei Beni Culturali e dell’I.S., Archivio Soprintendenza BB.CC.AA. di Catania
FTAC - Collocazione	978-88-6164-060-3
FTAN - Codice identificativo	BRANCIFORTI_29
FTAT - Note	Tratto dalla pubblicazione : “Le Terme della Rotonda di Catania” a cura di Maria Grazia Branciforti e Claudia Guastella, Palermo, 2008, pg.89
FTAF - Formato	jpeg
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	riproduzione di fotografia da bibliografia
FTAA - Autore	Barbagiovanni, Giuseppe
FTAD - Data	2008
FTAE - Ente proprietario	Regione Siciliana, Ass. ai BB.CC.AA., Dipart. dei Beni Culturali e dell’I.S., Archivio Soprintendenza BB.CC.AA. di Catania
FTAC - Collocazione	978-88-6164-060-3
FTAN - Codice identificativo	BRANCIFORTI_30
FTAT - Note	Tratto dalla pubblicazione : “Le Terme della Rotonda di Catania” a cura di Maria Grazia Branciforti e Claudia Guastella, Palermo, 2008, pg.85
FTAF - Formato	jpeg
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	riproduzione di disegno da bibliografia
FTAA - Autore	Anonimo
FTAD - Data	1686 ante
FTAE - Ente proprietario	Sicilia Teatro del Mondo, di Vincenzo Consolo e Cesare De Seta, Roma, Nuova ERI, 1990
FTAC - Collocazione	IT\ICCU\PAL\0045941
FTAN - Codice identificativo	BRANCIFORTI_31
FTAT - Note	Tratto dalla pubblicazione : “Le Terme della Rotonda di Catania” a cura di Maria Grazia Branciforti e Claudia Guastella, Palermo, 2008, pg.158
FTAF - Formato	jpeg
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	riproduzione di disegno da bibliografia

FTAA - Autore	Torrise, Concetta
FTAD - Data	2008
FTAE - Ente proprietario	Regione Siciliana, Ass. ai BB.CC.AA., Dipart. dei Beni Culturali e dell'I.S., Archivio Soprintendenza BB.CC.AA. di Catania
FTAC - Collocazione	978-88-6164-060-3
FTAN - Codice identificativo	BRANCIFORTI_32
FTAT - Note	Tratto dalla pubblicazione : "Le Terme della Rotonda di Catania" a cura di Maria Grazia Branciforti e Claudia Guastella, Palermo, 2008, pg.83
FTAF - Formato	jpeg
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	riproduzione di disegno da bibliografia
FTAD - Data	2011/03/11
FTAE - Ente proprietario	Soprintendenza BB.CC.AA. di Catania
FTAN - Codice identificativo	COMMONSWIKIPEDIA
FTAT - Note	https://commons.wikimedia.org/wiki/File:Planimetria_terme_della_Rotonda.png
FTAF - Formato	jpeg
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	riproduzione di disegno da bibliografia
FTAA - Autore	De Franchi, Valeriano
FTAD - Data	XVII
FTAE - Ente proprietario	Regione Siciliana, Ass. ai BB.CC.AA., Dipart. dei Beni Culturali e dell'I.S., Archivio Soprintendenza BB.CC.AA. di Catania
FTAC - Collocazione	978-88-6164-060-3
FTAN - Codice identificativo	BRANCIFORTI_33
FTAT - Note	Tratto dalla pubblicazione : "Le Terme della Rotonda di Catania" a cura di Maria Grazia Branciforti e Claudia Guastella, Palermo, 2008, pg.148
FTAF - Formato	jpeg.
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	riproduzione di disegno tecnico
FTAA - Autore	Assessorato Urbanistica e Decoro Urbano
FTAD - Data	2016/08/18
FTAE - Ente proprietario	Comune di Catania
FTAN - Codice identificativo	URBANISTICA
FTAT - Note	https://www.comune.catania.it/il-comune/uffici/urbanistica/centro-storico/studio-dettaglio-tipologie-edilizie/upload-giugno-2016/2-inquadramento-territoriale-ed-urbanistico/tav-aa1-prg-vigente-articolazione-zona-omogenea-a
FTAF - Formato	jpeg
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	

FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	riproduzione di fotografia da bibliografia
FTAA - Autore	Barbagiovanni, Giuseppe
FTAD - Data	2008
FTAE - Ente proprietario	Regione Siciliana, Ass. ai BB.CC.AA., Dipart. dei Beni Culturali e dell'I.S., Archivio Soprintendenza BB.CC.AA. di Catania
FTAC - Collocazione	978-88-6164-080-3
FTAN - Codice identificativo	BRANCIFORTI_34
FTAT - Note	Tratto dalla pubblicazione : "Le Terme della Rotonda di Catania" a cura di Maria Grazia Branciforti e Claudia Guastella, Palermo, 2008, pg.49
FTAF - Formato	jpeg
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	riproduzione di fotografia da bibliografia
FTAA - Autore	Barbagiovanni, Giuseppe
FTAD - Data	2008
FTAE - Ente proprietario	Regione Siciliana, Ass. ai BB.CC.AA., Dipart. dei Beni Culturali e dell'I.S., Archivio Soprintendenza BB.CC.AA. di Catania
FTAC - Collocazione	978-88-6164-080-3
FTAN - Codice identificativo	BRANCIFORTI_35
FTAT - Note	Tratto dalla pubblicazione : "Le Terme della Rotonda di Catania" a cura di Maria Grazia Branciforti e Claudia Guastella, Palermo, 2008, pg.61
FTAF - Formato	jpeg
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	riproduzione di fotografia da bibliografia
FTAA - Autore	Barbagiovanni, Giuseppe
FTAD - Data	2008
FTAE - Ente proprietario	Regione Siciliana, Ass. ai BB.CC.AA., Dipart. dei Beni Culturali e dell'I.S., Archivio Soprintendenza BB.CC.AA. di Catania
FTAC - Collocazione	978-88-6164-080-3
FTAN - Codice identificativo	BRANCIFORTI_39
FTAT - Note	Tratto dalla pubblicazione : "Le Terme della Rotonda di Catania" a cura di Maria Grazia Branciforti e Claudia Guastella, Palermo, 2008, pg.50
FTAF - Formato	jpeg
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	riproduzione di fotografia da bibliografia
FTAA - Autore	Barbagiovanni, Giuseppe
FTAD - Data	2008
FTAE - Ente proprietario	Regione Siciliana, Ass. ai BB.CC.AA., Dipart. dei Beni Culturali e dell'I.S., Archivio Soprintendenza BB.CC.AA. di Catania

FTAC - Collocazione	978-88-6164-080-3
FTAN - Codice identificativo	BRANCIFORTI_40
FTAT - Note	Tratto dalla pubblicazione : “Le Terme della Rotonda di Catania” a cura di Maria Grazia Branciforti e Claudia Guastella, Palermo, 2008, pg.60
FTAF - Formato	jpeg

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	riproduzione di disegno da bibliografia
FTAA - Autore	Torrisi, Concetta
FTAD - Data	2008
FTAE - Ente proprietario	Regione Siciliana, Ass. ai BB.CC.AA., Dipart. dei Beni Culturali e dell’I.S., Archivio Soprintendenza BB.CC.AA. di Catania
FTAC - Collocazione	978-88-6164-080-3
FTAN - Codice identificativo	BRANCIFORTI_41
FTAT - Note	Tratto dalla pubblicazione : “Le Terme della Rotonda di Catania” a cura di Maria Grazia Branciforti e Claudia Guastella, Palermo, 2008, pg.48
FTAF - Formato	jpeg

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	riproduzione di fotografia da bibliografia
FTAA - Autore	Branciforti, Giuseppe
FTAD - Data	2008
FTAE - Ente proprietario	Regione Siciliana, Ass. ai BB.CC.AA., Dipart. dei Beni Culturali e dell’I.S., Archivio Soprintendenza BB.CC.AA. di Catania
FTAC - Collocazione	978-88-6164-080-3
FTAN - Codice identificativo	BRANCIFORTI_42
FTAT - Note	Tratto dalla pubblicazione : “Le Terme della Rotonda di Catania” a cura di Maria Grazia Branciforti e Claudia Guastella, Palermo, 2008, pg.58
FTAF - Formato	jpeg

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	riproduzione di fotografia da bibliografia
FTAA - Autore	Barbagiovanni, Giuseppe
FTAD - Data	2008
FTAE - Ente proprietario	Regione Siciliana, Ass. ai BB.CC.AA., Dipart. dei Beni Culturali e dell’I.S., Archivio Soprintendenza BB.CC.AA. di Catania
FTAC - Collocazione	978-88-6164-080-3
FTAN - Codice identificativo	BRANCIFORTI_43
FTAT - Note	Tratto dalla pubblicazione : “Le Terme della Rotonda di Catania” a cura di Maria Grazia Branciforti e Claudia Guastella, Palermo, 2008, pg.53
FTAF - Formato	jpeg

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	riproduzione di fotografia da bibliografia
FTAA - Autore	Barbagiovanni, Giuseppe
FTAD - Data	2008
FTAE - Ente proprietario	Regione Siciliana, Ass. ai BB.CC.AA., Dipart. dei Beni Culturali e dell'I.S., Archivio Soprintendenza BB.CC.AA. di Catania
FTAC - Collocazione	978-88-6164-080-3
FTAN - Codice identificativo	BRANCIFORTI_36
FTAT - Note	Tratto dalla pubblicazione : "Le Terme della Rotonda di Catania" a cura di Maria Grazia Branciforti e Claudia Guastella, Palermo, 2008, pg.156
FTAF - Formato	jpeg
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	riproduzione di fotografia da bibliografia
FTAA - Autore	Barbagiovanni, Giuseppe
FTAD - Data	2008
FTAE - Ente proprietario	Regione Siciliana, Ass. ai BB.CC.AA., Dipart. dei Beni Culturali e dell'I.S., Archivio Soprintendenza BB.CC.AA. di Catania
FTAC - Collocazione	978-88-6164-080-3
FTAN - Codice identificativo	BRANCIFORTI_37
FTAT - Note	Tratto dalla pubblicazione : "Le Terme della Rotonda di Catania" a cura di Maria Grazia Branciforti e Claudia Guastella, Palermo, 2008, pg.157
FTAF - Formato	jpeg
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	riproduzione di fotografia da bibliografia
FTAA - Autore	Barbagiovanni, Giuseppe
FTAD - Data	2008
FTAE - Ente proprietario	Regione Siciliana, Ass. ai BB.CC.AA., Dipart. dei Beni Culturali e dell'I.S., Archivio Soprintendenza BB.CC.AA. di Catania
FTAC - Collocazione	978-88-6164-080-3
FTAN - Codice identificativo	BRANCIFORTI_38
FTAT - Note	Tratto dalla pubblicazione : "Le Terme della Rotonda di Catania" a cura di Maria Grazia Branciforti e Claudia Guastella, Palermo, 2008, pg.139
FTAF - Formato	jpeg
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	riproduzione di fotografia da bibliografia
FTAA - Autore	Barbagiovanni, Giuseppe
FTAD - Data	2008
FTAE - Ente proprietario	Regione Siciliana, Ass. ai BB.CC.AA., Dipart. dei Beni Culturali e dell'I.S., Archivio Soprintendenza BB.CC.AA. di Catania

FTAC - Collocazione	978-88-6164-080-3
FTAN - Codice identificativo	BRANCIFORTI_44
FTAT - Note	Tratto dalla pubblicazione : “Le Terme della Rotonda di Catania” a cura di Maria Grazia Branciforti e Claudia Guastella, Palermo, 2008, pg.124
FTAF - Formato	jpeg

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	riproduzione di fotografia da bibliografia
FTAA - Autore	Barbagiovanni, Giuseppe
FTAD - Data	2008
FTAE - Ente proprietario	Regione Siciliana, Ass. ai BB.CC.AA., Dipart. dei Beni Culturali e dell’I.S., Archivio Soprintendenza BB.CC.AA. di Catania
FTAC - Collocazione	978-88-6164-080-3
FTAN - Codice identificativo	BRANCIFORTI_45
FTAT - Note	Tratto dalla pubblicazione : “Le Terme della Rotonda di Catania” a cura di Maria Grazia Branciforti e Claudia Guastella, Palermo, 2008, pg.157
FTAF - Formato	jpeg

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	riproduzione di fotografia da bibliografia
FTAA - Autore	Barbagiovanni, Giuseppe
FTAD - Data	2008
FTAE - Ente proprietario	Regione Siciliana, Ass. ai BB.CC.AA., Dipart. dei Beni Culturali e dell’I.S., Archivio Soprintendenza BB.CC.AA. di Catania
FTAC - Collocazione	978-88-6164-080-3
FTAN - Codice identificativo	BRANCIFORTI_46
FTAT - Note	Tratto dalla pubblicazione : “Le Terme della Rotonda di Catania” a cura di Maria Grazia Branciforti e Claudia Guastella, Palermo, 2008, pg.137
FTAF - Formato	jpeg

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	riproduzione di fotografia da bibliografia
FTAA - Autore	Barbagiovanni, Giuseppe
FTAD - Data	2008
FTAE - Ente proprietario	Regione Siciliana, Ass. ai BB.CC.AA., Dipart. dei Beni Culturali e dell’I.S., Archivio Soprintendenza BB.CC.AA. di Catania
FTAC - Collocazione	978-88-6164-080-3
FTAN - Codice identificativo	BRANCIFORTI_47
FTAT - Note	Tratto dalla pubblicazione : “Le Terme della Rotonda di Catania” a cura di Maria Grazia Branciforti e Claudia Guastella, Palermo, 2008, pg.129
FTAF - Formato	jpeg

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	riproduzione di fotografia da bibliografia
FTAA - Autore	Barbagiovanni, Giuseppe
FTAD - Data	2008
FTAE - Ente proprietario	Regione Siciliana, Ass. ai BB.CC.AA., Dipart. dei Beni Culturali e dell'I.S., Archivio Soprintendenza BB.CC.AA. di Catania
FTAC - Collocazione	978-88-6164-080-3
FTAN - Codice identificativo	BRANCIFORTI_48
FTAT - Note	Tratto dalla pubblicazione : "Le Terme della Rotonda di Catania" a cura di Maria Grazia Branciforti e Claudia Guastella, Palermo, 2008, pg.122
FTAF - Formato	jpeg
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	riproduzione di fotografia da bibliografia
FTAA - Autore	Barbagiovanni, Giuseppe
FTAD - Data	2008
FTAE - Ente proprietario	Regione Siciliana, Ass. ai BB.CC.AA., Dipart. dei Beni Culturali e dell'I.S., Archivio Soprintendenza BB.CC.AA. di Catania
FTAC - Collocazione	978-88-6164-080-3
FTAN - Codice identificativo	BRANCIFORTI_49
FTAT - Note	Tratto dalla pubblicazione : "Le Terme della Rotonda di Catania" a cura di Maria Grazia Branciforti e Claudia Guastella, Palermo, 2008, pg.129
FTAF - Formato	jpeg
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	riproduzione di fotografia da bibliografia
FTAA - Autore	Barbagiovanni, Giuseppe
FTAD - Data	2008
FTAE - Ente proprietario	Regione Siciliana, Ass. ai BB.CC.AA., Dipart. dei Beni Culturali e dell'I.S., Archivio Soprintendenza BB.CC.AA. di Catania
FTAC - Collocazione	978-88-6164-080-3
FTAN - Codice identificativo	BRANCIFORTI_50
FTAT - Note	Tratto dalla pubblicazione : "Le Terme della Rotonda di Catania" a cura di Maria Grazia Branciforti e Claudia Guastella, Palermo, 2008, pg.157
FTAF - Formato	jpeg
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	riproduzione di fotografia da bibliografia
FTAA - Autore	Barbagiovanni, Giuseppe
FTAD - Data	2008
FTAE - Ente proprietario	Regione Siciliana, Ass. ai BB.CC.AA., Dipart. dei Beni Culturali e dell'I.S., Archivio Soprintendenza BB.CC.AA. di Catania

FTAC - Collocazione	978-88-6164-080-3
FTAN - Codice identificativo	BRANCIFORTI_51
FTAT - Note	Tratto dalla pubblicazione : “Le Terme della Rotonda di Catania” a cura di Maria Grazia Branciforti e Claudia Guastella, Palermo, 2008, pg.129
FTAF - Formato	jpeg

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	riproduzione di fotografia da bibliografia
FTAA - Autore	Barbagiovanni, Giuseppe
FTAD - Data	2008
FTAE - Ente proprietario	Regione Siciliana, Ass. ai BB.CC.AA., Dipart. dei Beni Culturali e dell’I.S., Archivio Soprintendenza BB.CC.AA. di Catania
FTAC - Collocazione	978-88-6164-080-3
FTAN - Codice identificativo	BRANCIFORTI_52
FTAT - Note	Tratto dalla pubblicazione : “Le Terme della Rotonda di Catania” a cura di Maria Grazia Branciforti e Claudia Guastella, Palermo, 2008, pg.132
FTAF - Formato	jpeg

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	riproduzione di fotografia da bibliografia
FTAA - Autore	Barbagiovanni, Giuseppe
FTAD - Data	2008
FTAE - Ente proprietario	Regione Siciliana, Ass. ai BB.CC.AA., Dipart. dei Beni Culturali e dell’I.S., Archivio Soprintendenza BB.CC.AA. di Catania
FTAC - Collocazione	978-88-6164-080-3
FTAN - Codice identificativo	BRANCIFORTI_54
FTAT - Note	Tratto dalla pubblicazione : “Le Terme della Rotonda di Catania” a cura di Maria Grazia Branciforti e Claudia Guastella, Palermo, 2008, pg.139
FTAF - Formato	jpeg

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	riproduzione di fotografia da bibliografia
FTAA - Autore	Barbagiovanni, Giuseppe
FTAD - Data	2008
FTAE - Ente proprietario	Regione Siciliana, Ass. ai BB.CC.AA., Dipart. dei Beni Culturali e dell’I.S., Archivio Soprintendenza BB.CC.AA. di Catania
FTAC - Collocazione	978-88-6164-080-3
FTAN - Codice identificativo	BRANCIFORTI_55
FTAT - Note	Tratto dalla pubblicazione : “Le Terme della Rotonda di Catania” a cura di Maria Grazia Branciforti e Claudia Guastella, Palermo, 2008, pg.139
FTAF - Formato	jpeg

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	riproduzione di fotografia da bibliografia
FTAA - Autore	Barbagiovanni, Giuseppe
FTAD - Data	2008
FTAE - Ente proprietario	Regione Siciliana, Ass. ai BB.CC.AA., Dipart. dei Beni Culturali e dell'I.S., Archivio Soprintendenza BB.CC.AA. di Catania
FTAC - Collocazione	978-88-6164-080-3
FTAN - Codice identificativo	BRANCIFORTI_56
FTAT - Note	Tratto dalla pubblicazione : "Le Terme della Rotonda di Catania" a cura di Maria Grazia Branciforti e Claudia Guastella, Palermo, 2008, pg.129
FTAF - Formato	jpeg

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	riproduzione di fotografia da bibliografia
FTAA - Autore	Barbagiovanni, Giuseppe
FTAD - Data	2008
FTAE - Ente proprietario	Regione Siciliana, Ass. ai BB.CC.AA., Dipart. dei Beni Culturali e dell'I.S., Archivio Soprintendenza BB.CC.AA. di Catania
FTAC - Collocazione	978-88-6164-080-3
FTAN - Codice identificativo	BRANCIFORTI_57
FTAT - Note	Tratto dalla pubblicazione : "Le Terme della Rotonda di Catania" a cura di Maria Grazia Branciforti e Claudia Guastella, Palermo, 2008, pg.136
FTAF - Formato	jpeg

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	riproduzione di fotografia da bibliografia
FTAA - Autore	Barbagiovanni, Giuseppe
FTAD - Data	2008
FTAE - Ente proprietario	Regione Siciliana, Ass. ai BB.CC.AA., Dipart. dei Beni Culturali e dell'I.S., Archivio Soprintendenza BB.CC.AA. di Catania
FTAC - Collocazione	978-88-6164-080-3
FTAN - Codice identificativo	BRANCIFORTI_58
FTAT - Note	Tratto dalla pubblicazione : "Le Terme della Rotonda di Catania" a cura di Maria Grazia Branciforti e Claudia Guastella, Palermo, 2008, pg.136
FTAF - Formato	jpeg

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	riproduzione di fotografia da bibliografia
FTAA - Autore	Barbagiovanni, Giuseppe
FTAD - Data	2008
FTAE - Ente proprietario	Regione Siciliana, Ass. ai BB.CC.AA., Dipart. dei Beni Culturali e dell'I.S., Archivio Soprintendenza BB.CC.AA. di Catania

FTAC - Collocazione	978-88-6164-080-3
FTAN - Codice identificativo	BRANCIFORTI_59
FTAT - Note	Tratto dalla pubblicazione : “Le Terme della Rotonda di Catania” a cura di Maria Grazia Branciforti e Claudia Guastella, Palermo, 2008, pg.131
FTAF - Formato	jpeg
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	riproduzione di fotografia da bibliografia
FTAA - Autore	Barbagiovanni, Giuseppe
FTAD - Data	2008
FTAE - Ente proprietario	Regione Siciliana, Ass. ai BB.CC.AA., Dipart. dei Beni Culturali e dell’I.S., Archivio Soprintendenza BB.CC.AA. di Catania
FTAC - Collocazione	978-88-6164-080-3
FTAN - Codice identificativo	BRANCIFORTI_60
FTAT - Note	Tratto dalla pubblicazione : “Le Terme della Rotonda di Catania” a cura di Maria Grazia Branciforti e Claudia Guastella, Palermo, 2008, pg.157
FTAF - Formato	jpeg
DRA - DOCUMENTAZIONE GRAFICA	
DRAX - Genere	documentazione allegata
DRAT - Tipo	CAD bidimensionale
DRAO - Note	Pianta delle Terme della Rotonda
DRAS - Scala	1:20
DRAN - Codice identificativo	ROTONDA1
DRAA - Autore	Carollo, Rosario
DRAD - Data	2012/02/18
DRA - DOCUMENTAZIONE GRAFICA	
DRAX - Genere	documentazione allegata
DRAT - Tipo	CAD bidimensionale
DRAO - Note	Sezione lungo l'asse nord sud prospetto ovest
DRAS - Scala	1:20
DRAN - Codice identificativo	ROTONDA2
DRAA - Autore	Carollo, Rosario
DRAD - Data	2021/02/22
DRA - DOCUMENTAZIONE GRAFICA	
DRAX - Genere	documentazione allegata
DRAT - Tipo	CAD bidimensionale
DRAO - Note	Pianta - riproduzione rilievo Valeriano de Franchi
DRAS - Scala	1:20
DRAN - Codice identificativo	ROTONDA3
DRAA - Autore	Carollo, Rosario

DRAD - Data	2021/02/24
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Gentile-Cusa Bernardo
BIBD - Anno di edizione	1888
BIBH - Sigla per citazione	061
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	De Roberto Federico
BIBD - Anno di edizione	1907
BIBH - Sigla per citazione	078
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Messina Vito
BIBD - Anno di edizione	1901
BIBH - Sigla per citazione	083
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Branciforti Mariagrazia
BIBD - Anno di edizione	2008
BIBH - Sigla per citazione	059
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Ferrara Francesco
BIBD - Anno di edizione	1829
BIBH - Sigla per citazione	079
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Cordaro Clarenza Vincenzo
BIBD - Anno di edizione	1833
BIBH - Sigla per citazione	123
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Gemmellaro Carlo
BIBD - Anno di edizione	1849
BIBH - Sigla per citazione	124
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Amico Vito
BIBD - Anno di edizione	1855
BIBH - Sigla per citazione	125
BIB - BIBLIOGRAFIA	

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Nicoletti Fabrizio (a cura di)
BIBD - Anno di edizione	2015
BIBH - Sigla per citazione	109
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Paternò Castello Francesco
BIBD - Anno di edizione	1841
BIBH - Sigla per citazione	049
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Libra Filippo
BIBD - Anno di edizione	1835
BIBH - Sigla per citazione	126
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Holm Adolfo
BIBD - Anno di edizione	1925
BIBH - Sigla per citazione	039
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Libertini Guido
BIBD - Anno di edizione	1923
BIBH - Sigla per citazione	127
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Manganelli Laura
BIBD - Anno di edizione	2019
BIBH - Sigla per citazione	128
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Boschi Guido, Guidoboni Emanuela
BIBD - Anno di edizione	2001
BIBH - Sigla per citazione	088
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Policastro Guglielmo
BIBD - Anno di edizione	2002
BIBH - Sigla per citazione	010
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di corredo
BIBA - Autore	Pareti Luigi

BIBD - Anno di edizione	2001
BIBH - Sigla per citazione	081
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di corredo
BIBA - Autore	Branciforti, Maria Grazia
BIBD - Anno di edizione	2017
BIBH - Sigla per citazione	129
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di corredo
BIBA - Autore	Ferdinando Carlo Maria di Borbone delle Due Sicilie
BIBD - Anno di edizione	1863
BIBH - Sigla per citazione	130
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di corredo
BIBA - Autore	Pelagatti, Paola
BIBD - Anno di edizione	2001
BIBH - Sigla per citazione	131
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di corredo
BIBA - Autore	Vozza, Giuseppe
BIBD - Anno di edizione	2009
BIBH - Sigla per citazione	132
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di corredo
BIBA - Autore	Sanfilippo, Pietro
BIBD - Anno di edizione	1843
BIBH - Sigla per citazione	087
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di corredo
BIBA - Autore	Dato, Giuseppe
BIBD - Anno di edizione	1983
BIBH - Sigla per citazione	034
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di corredo
BIBA - Autore	Paladino, Luisa
BIBD - Anno di edizione	2017
BIBH - Sigla per citazione	041
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di corredo
BIBA - Autore	Scaglione, Giannantonio
BIBD - Anno di edizione	2016
BIBH - Sigla per citazione	076

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di corredo
BIBA - Autore	Natoli, Luigi
BIBD - Anno di edizione	1979
BIBH - Sigla per citazione	133

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

CMPD - Data	2020
CMPN - Nome	Carollo, Rosario
CMPN - Nome	Busacca, Maria
RSR - Referente scientifico	Lamagna, Gioconda
FUR - Funzionario responsabile	Lamagna, Gioconda