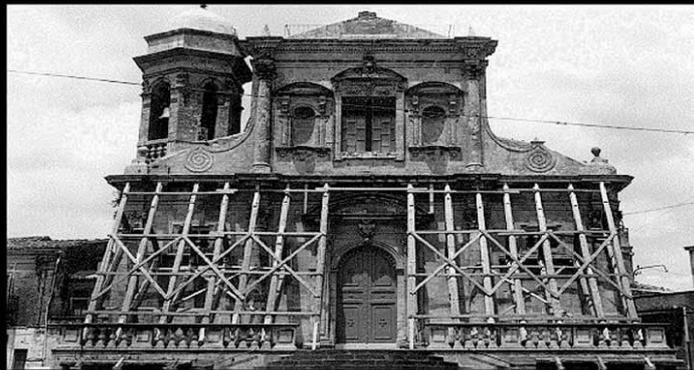


# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	A
LIR - Livello ricerca	C
<b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>	
NCTR - Codice regione	19
NCTN - Numero catalogo generale	00115190
ESC - Ente schedatore	R19CRICD
ECP - Ente competente	R19CRICD

## AC - ALTRI CODICI

ACC - Altro codice bene	R19A000179BB.CC.AA./ R19
-------------------------	--------------------------

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione tipologica	chiesa
OGTQ - Qualificazione	parrocchiale
OGTN - Denominazione	S. Michele Arcangelo

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Sicilia
PVCP - Provincia	SR
PVCC - Comune	Palazzolo Acreide
PVCI - Indirizzo	piazza S. Michele
PVCA	via Acre

### CST - CENTRO STORICO

CSTN - Numero d'ordine	01
CSTD - Denominazione	Palazzolo Acreide
CSTA	capoluogo municipale

### SET - SETTORE

SETT - Tipo	SU
-------------	----

<b>SETN - Numero</b>	043
<b>SETP - Numero nel settore</b>	001
<b>CS - LOCALIZZAZIONE CATASTALE</b>	
<b>CTL - Tipo di localizzazione</b>	localizzazione fisica
<b>CTS - LOCALIZZAZIONE CATASTALE</b>	
<b>CTSC - Comune</b>	Palazzolo Acreide
<b>CTSF - Foglio/Data</b>	73/ 1912
<b>CTSN - Particelle</b>	A
<b>CTSE - Particelle ed altri elementi di confine</b>	147, 120, 121, 115, 116, 122, 123, 124
<b>GP - GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO</b>	
<b>GPI - Identificativo Punto</b>	1
<b>GPL - Tipo di localizzazione</b>	localizzazione fisica
<b>GPD - DESCRIZIONE DEL PUNTO</b>	
<b>GPDP - PUNTO</b>	
<b>GPDPX - Coordinata X</b>	14.900488
<b>GPDPY - Coordinata Y</b>	37.062509
<b>GPC - CARATTERISTICHE DEL PUNTO</b>	
<b>GPCT - Tipo</b>	ingresso prospetto principale
<b>GPCL - Quota s.l.m.</b>	690
<b>GPM - Metodo di georeferenziazione</b>	punto esatto
<b>GPT - Tecnica di georeferenziazione</b>	rilievo da foto aerea senza sopralluogo
<b>GPP - Proiezione e Sistema di riferimento</b>	WGS84
<b>GPB - BASE DI RIFERIMENTO</b>	
<b>GPBB - Descrizione sintetica</b>	google heart pro
<b>GPBT - Data</b>	2018/06/12
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>ATB - AMBITO CULTURALE</b>	
<b>ATBR - Riferimento all'intervento</b>	configurazione intero bene
<b>ATBD - Denominazione</b>	maestranze locali
<b>ATBM - Fonte dell'attribuzione</b>	tradizione orale
<b>RE - NOTIZIE STORICHE</b>	
<b>REN - NOTIZIA</b>	
<b>REN R - Riferimento</b>	intero bene
<b>RENS - Notizia sintetica</b>	costruzione
<b>RENN - Notizia</b>	La costruzione della chiesa di S. Michele è probabilmente anteriore al 1580, anno in cui papa Gregorio XIII istituì la confraternita omonima.
<b>RENF - Fonte</b>	CB000309
<b>RENF - Fonte</b>	CB000320

<b>RENF - Fonte</b>	CB000321
<b>REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO</b>	
<b>RELS - Secolo</b>	XVI
<b>RELF - Frazione di secolo</b>	ultimo quarto
<b>RELI - Data</b>	1580/00/00
<b>RELX - Validità</b>	ante
<b>REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE</b>	
<b>REVS - Secolo</b>	XVI
<b>REVF - Frazione di secolo</b>	ultimo quarto
<b>REVI - Data</b>	1580/00/00
<b>REVX - Validità</b>	ante
<b>RE - NOTIZIE STORICHE</b>	
<b>REN - NOTIZIA</b>	
<b>REN R - Riferimento</b>	intero bene
<b>RENS - Notizia sintetica</b>	distruzione
<b>RENN - Notizia</b>	Il terremoto del 1693 distrusse completamente la chiesa.
<b>RENF - Fonte</b>	CB000319
<b>RENF - Fonte</b>	CB000320
<b>RENF - Fonte</b>	CB000321
<b>RENF - Fonte</b>	CB000322
<b>REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO</b>	
<b>RELS - Secolo</b>	XVII
<b>RELF - Frazione di secolo</b>	ultimo quarto
<b>RELI - Data</b>	1693/01/11
<b>REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE</b>	
<b>REVS - Secolo</b>	XVII
<b>REVF - Frazione di secolo</b>	ultimo quarto
<b>REVI - Data</b>	1693/01/11
<b>RE - NOTIZIE STORICHE</b>	
<b>REN - NOTIZIA</b>	
<b>REN R - Riferimento</b>	intero bene
<b>RENS - Notizia sintetica</b>	ricostruzione
<b>RENN - Notizia</b>	Come risulta da un documento dell'archivio parrocchiale della chiesa Madre di Palazzolo, il 28 marzo 1696 i procuratori della chiesa di S. Michele chiesero al vescovo di "poter cominciare con grandissima urgenza la reedeificazione".
<b>RENF - Fonte</b>	CB000320
<b>REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO</b>	
<b>RELS - Secolo</b>	XVII
<b>RELF - Frazione di secolo</b>	ultimo quarto
<b>RELI - Data</b>	1696/03/28
<b>REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE</b>	
<b>REVS - Secolo</b>	XVII

<b>REVF - Frazione di secolo</b>	ultimo quarto
<b>REVI - Data</b>	1696/03/28
<b>RE - NOTIZIE STORICHE</b>	
<b>REN - NOTIZIA</b>	
<b>RENR - Riferimento</b>	intero bene
<b>RENS - Notizia sintetica</b>	finanziamento
<b>RENN - Notizia</b>	La storia della chiesa di S. Michele è strettamente collegata al legato Calendoli: tutte le vicende costruttive, dalla ricostruzione dopo il terremoto del 1693 fino ai semplici lavori di riparazione, prevedono infatti l'impiego di somme tratte da questo legato. Con atto rogato il 20 settembre 1717 dal notaio Sangiorgi, la signora Mari Calendoli "dopo avere iniziato dalle fondamenta a proprie spese la ricostruzione della chiesa di S. Michele in Palazzolo, fondava dentro la detta chiesa un legato per fabbriceria e per monacato o maritaggio in favore di donzelle consanguinee della fondatrice". Ne venne affidata l'amministrazione ai procuratori della chiesa e la fondatrice disponeva anche che, se la costruzione non fosse stata ultimata alla sua morte, essi avrebbero dovuto impiegare le somme di tale legato per "compiere et perfezionare la detta chiesa, e questo sin tanto sarà compiuta e perfezionata di tutto punto".
<b>RENF - Fonte</b>	CA00115190_A1
<b>RENF - Fonte</b>	CB000309
<b>RENF - Fonte</b>	CB000320
<b>RENF - Fonte</b>	CB000321
<b>RENF - Fonte</b>	CB000322
<b>REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO</b>	
<b>RELS - Secolo</b>	XVIII
<b>RELF - Frazione di secolo</b>	primo quarto
<b>RELI - Data</b>	1717/09/20
<b>REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE</b>	
<b>REVS - Secolo</b>	XVIII
<b>REVF - Frazione di secolo</b>	primo quarto
<b>REVI - Data</b>	1717/09/20
<b>RE - NOTIZIE STORICHE</b>	
<b>REN - NOTIZIA</b>	
<b>RENR - Riferimento</b>	prospetto principale
<b>RENS - Notizia sintetica</b>	completamento
<b>RENN - Notizia</b>	La facciata venne completata nel 1807.
<b>RENF - Fonte</b>	CB000319
<b>RENF - Fonte</b>	CB000322
<b>REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO</b>	
<b>RELS - Secolo</b>	XIX
<b>RELF - Frazione di secolo</b>	primo quarto
<b>RELI - Data</b>	1807/00/00
<b>REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE</b>	
<b>REVS - Secolo</b>	XIX

<b>REVF - Frazione di secolo</b>	primo quarto
----------------------------------	--------------

<b>REVI - Data</b>	1807/00/00
--------------------	------------

## RE - NOTIZIE STORICHE

### REN - NOTIZIA

<b>REN R - Riferimento</b>	arredi
----------------------------	--------

<b>RENS - Notizia sintetica</b>	pagamento
---------------------------------	-----------

<b>RENN - Notizia</b>	Il pittore Paolo Tanasi viene pagato onze 2 e tarì 10 "per aver dipinto numero sei altari", in seguito demoliti nel 1892.
-----------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

<b>RENF - Fonte</b>	CA00115190_A2
---------------------	---------------

### REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO

<b>RELS - Secolo</b>	XIX
----------------------	-----

<b>RELF - Frazione di secolo</b>	secondo quarto
----------------------------------	----------------

<b>RELI - Data</b>	1843/07/04
--------------------	------------

### REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE

<b>REVS - Secolo</b>	XIX
----------------------	-----

<b>REVF - Frazione di secolo</b>	secondo quarto
----------------------------------	----------------

<b>REVI - Data</b>	1843/07/04
--------------------	------------

## RE - NOTIZIE STORICHE

### REN - NOTIZIA

<b>REN R - Riferimento</b>	cappella del Divinissimo
----------------------------	--------------------------

<b>RENS - Notizia sintetica</b>	finanziamento
---------------------------------	---------------

<b>RENN - Notizia</b>	Il Consiglio Generale degli Ospizi della provincia di Noto, deliberò nel 1849 che le rendite del legato Calendoli venissero impiegate per i restauri della Cappella del Divinissimo. Nel 1864 venne stanziato un finanziamento allo stesso scopo.
-----------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

<b>RENF - Fonte</b>	CA00115190_A3
---------------------	---------------

<b>RENF - Fonte</b>	CA00115190_A9
---------------------	---------------

### REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO

<b>RELS - Secolo</b>	XIX
----------------------	-----

<b>RELF - Frazione di secolo</b>	secondo quarto
----------------------------------	----------------

<b>RELI - Data</b>	1849/09/15
--------------------	------------

### REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE

<b>REVS - Secolo</b>	XIX
----------------------	-----

<b>REVF - Frazione di secolo</b>	terzo quarto
----------------------------------	--------------

<b>REVI - Data</b>	1864/04/05
--------------------	------------

## RE - NOTIZIE STORICHE

### REN - NOTIZIA

<b>REN R - Riferimento</b>	campanile
----------------------------	-----------

<b>RENS - Notizia sintetica</b>	costruzione
---------------------------------	-------------

<b>RENN - Notizia</b>	Un mandato del 1850 attesta un pagamento al mastro Gaetano Infantino per acquisto di materiali e per la "manifattura della fabrica del campanile".
-----------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

<b>RENF - Fonte</b>	CA00115190_A4
---------------------	---------------

### REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO

<b>RELS - Secolo</b>	XIX
<b>RELF - Frazione di secolo</b>	terzo quarto
<b>RELI - Data</b>	1850/11/20
<b>REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE</b>	
<b>REVS - Secolo</b>	XIX
<b>REVF - Frazione di secolo</b>	terzo quarto
<b>REVI - Data</b>	1850/11/20
<b>RE - NOTIZIE STORICHE</b>	
<b>REN - NOTIZIA</b>	
<b>REN R - Riferimento</b>	intero bene
<b>RENS - Notizia sintetica</b>	stato della fabbrica
<b>RENN - Notizia</b>	In un documento dell'Amministrazione del legato Calendoli si legge che "il tremuoto del 1855 ridusse questa Venerabile Chiesa di S. Michele Arcangelo nello stato il più deplorabile", causando danni al campanile, alla navata e ad alcuni punti del prospetto. La perizia dell'arch. Rovello, del 20 ottobre 1856, attesta che: "il tetto costruito con travi di legno [...] ha bisogno di essere tutto ricostruito"; che erano necessarie "a sostegno della chiesa cinque catene di ferro come pure altre due nella sagrestia"; che si doveva sostituire l'altare maggiore e il pavimento "innanzi la porta della chiesa per essere stato colpito dai pezzi caduti dalla parte superiore del prospetto". L'autorizzazione a procedere alle riparazioni della chiesa è del 16 dicembre 1856; nella stessa data venne affidato l'appalto dei lavori al mastro Giuseppe Bonaiuto.
<b>RENF - Fonte</b>	CA00115190_A5
<b>RENF - Fonte</b>	CA00115190_A6
<b>RENF - Fonte</b>	CA00115190_A7
<b>RENF - Fonte</b>	CA00115190_A8
<b>REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO</b>	
<b>RELS - Secolo</b>	XIX
<b>RELF - Frazione di secolo</b>	terzo quarto
<b>RELI - Data</b>	1855/00/00
<b>REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE</b>	
<b>REVS - Secolo</b>	XIX
<b>REVF - Frazione di secolo</b>	terzo quarto
<b>REVI - Data</b>	1856/12/16
<b>RE - NOTIZIE STORICHE</b>	
<b>REN - NOTIZIA</b>	
<b>REN R - Riferimento</b>	pavimento
<b>RENS - Notizia sintetica</b>	finanziamento
<b>RENN - Notizia</b>	La Deputazione provinciale approva nel febbraio 1889 la somma spesa per la pavimentazione della chiesa.
<b>RENF - Fonte</b>	CA00115190_A10
<b>REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO</b>	
<b>RELS - Secolo</b>	XIX
<b>RELF - Frazione di secolo</b>	ultimo quarto

<b>RELI - Data</b>	1889/02/01
<b>REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE</b>	
<b>REVS - Secolo</b>	XIX
<b>REVF - Frazione di secolo</b>	ultimo quarto
<b>REVI - Data</b>	1889/02/01

**RE - NOTIZIE STORICHE**

<b>REN - NOTIZIA</b>	
<b>RENR - Riferimento</b>	abside/ scala
<b>RENS - Notizia sintetica</b>	costruzione
<b>RENN - Notizia</b>	Nel 1889 venne realizzata una gradinata attorno al Sancta Sanctorum composta da quattro gradini.
<b>RENF - Fonte</b>	CA00115190_A11

**REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO**

<b>RELS - Secolo</b>	XIX
<b>RELF - Frazione di secolo</b>	ultimo quarto
<b>RELI - Data</b>	1889/11/19

**REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE**

<b>REVS - Secolo</b>	XIX
<b>REVF - Frazione di secolo</b>	ultimo quarto
<b>REVI - Data</b>	1889/11/19

**RE - NOTIZIE STORICHE**

<b>REN - NOTIZIA</b>	
<b>RENR - Riferimento</b>	arredi
<b>RENS - Notizia sintetica</b>	rifacimento
<b>RENN - Notizia</b>	Il sig. Giacomo Pizzo si impegnò, nel 1892, a costruire sei altari di marmo in sostituzione di quelli vecchi in pietra calcarea che vennero "diroccati". Per i nuovi altari era prevista un'unica alzata di marmo bianco dello spessore di cm 4, per un'altezza di cm 20.
<b>RENF - Fonte</b>	CA00115190_A12
<b>RENF - Fonte</b>	CA00115190_A13

**REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO**

<b>RELS - Secolo</b>	XIX
<b>RELF - Frazione di secolo</b>	ultimo quarto
<b>RELI - Data</b>	1892/06/04

**REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE**

<b>REVS - Secolo</b>	XIX
<b>REVF - Frazione di secolo</b>	ultimo quarto
<b>REVI - Data</b>	1892/12/10

**RE - NOTIZIE STORICHE**

<b>REN - NOTIZIA</b>	
<b>RENR - Riferimento</b>	coperture
<b>RENS - Notizia sintetica</b>	restauro
	Risale al 2 marzo 1893 una perizia riguardante alcune riparazioni "ai tetti corrispondenti alla Cappella dell'Addolorata e all'ala destra della

<b>RENN - Notizia</b>	fabbrica". Tali lavori si rendevano necessari poiché "parecchie travi si sono spezzati e perché le assicelle tarlate e fracide non possono più sostenere le tegole".
<b>RENF - Fonte</b>	CA00115190_A14
<b>RENF - Fonte</b>	CA00115190_A15
<b>REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO</b>	
<b>RELS - Secolo</b>	XIX
<b>RELF - Frazione di secolo</b>	ultimo quarto
<b>RELI - Data</b>	1893/03/02
<b>REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE</b>	
<b>REVS - Secolo</b>	XIX
<b>REVF - Frazione di secolo</b>	ultimo quarto
<b>REVI - Data</b>	1893/07/04
<b>RE - NOTIZIE STORICHE</b>	
<b>REN - NOTIZIA</b>	
<b>RENR - Riferimento</b>	campanile
<b>RENS - Notizia sintetica</b>	fine lavori
<b>RENN - Notizia</b>	Il 24 luglio 1898 vennero consegnati i lavori eseguiti per il restauro del cupolino del campanile.
<b>RENF - Fonte</b>	CA00115190_A16
<b>REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO</b>	
<b>RELS - Secolo</b>	XIX
<b>RELF - Frazione di secolo</b>	ultimo quarto
<b>RELI - Data</b>	1898/07/24
<b>REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE</b>	
<b>REVS - Secolo</b>	XIX
<b>REVF - Frazione di secolo</b>	ultimo quarto
<b>REVI - Data</b>	1898/07/24
<b>RE - NOTIZIE STORICHE</b>	
<b>REN - NOTIZIA</b>	
<b>RENR - Riferimento</b>	scala
<b>RENS - Notizia sintetica</b>	costruzione
<b>RENN - Notizia</b>	Nel dicembre del 1909 il muratore Paolo Calleri riceve lire 615,64 per La costruzione della nuova gradinata dinanzi il portale S. Nella perizia dell'ing. Sardo si legge che per il pianerottolo vennero impiegate basole di Ragusa e per i gradini "pietra pece".
<b>RENF - Fonte</b>	CA00115190_A17
<b>RENF - Fonte</b>	CA00115190_A18
<b>REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO</b>	
<b>RELS - Secolo</b>	XX
<b>RELF - Frazione di secolo</b>	primo quarto
<b>RELI - Data</b>	1909/12/20
<b>REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE</b>	
<b>REVS - Secolo</b>	XX

<b>REVF - Frazione di secolo</b>	primo quarto
<b>REVI - Data</b>	1909/12/20
<b>RE - NOTIZIE STORICHE</b>	
<b>REN - NOTIZIA</b>	
<b>RENr - Riferimento</b>	intero bene
<b>RENS - Notizia sintetica</b>	fine lavori
<b>RENN - Notizia</b>	Da alcuni documenti conservati nell'archivio parrocchiale, si ha notizia di riparazioni effettuate nel 1910 in diverse parti dell'edificio cioè nelle "controvolte nella sagrestia e navata del campanile" e nel tetto. I lavori furono ultimati il 4 agosto, mentre il mandato di pagamento è del 28 dicembre 1911.
<b>RENF - Fonte</b>	CA00115190_A19
<b>RENF - Fonte</b>	CA00115190_A20
<b>REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO</b>	
<b>RELS - Secolo</b>	XX
<b>RELF - Frazione di secolo</b>	primo quarto
<b>RELI - Data</b>	1910/08/04
<b>REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE</b>	
<b>REVS - Secolo</b>	XX
<b>REVF - Frazione di secolo</b>	primo quarto
<b>REVI - Data</b>	1911/12/28
<b>RE - NOTIZIE STORICHE</b>	
<b>REN - NOTIZIA</b>	
<b>RENr - Riferimento</b>	abside
<b>RENS - Notizia sintetica</b>	restauro
<b>RENN - Notizia</b>	Nella relazione di bilancio del 1913 si faceva osservare che "la volta del Sancta Sanctorum travasi assai danneggiata presentando allo esterno molte fessure, quindi per evitare danni maggiori si domanda che essa venga tosto restaurata". Inoltre si richiede che "la tettoia soprastante al Sancta Sanctorum venga rifatta con sistemazione moderna per evitare continui guasti che spesso vi apportano i venti impetuosi di Ponente".
<b>RENF - Fonte</b>	CA00115190_A21
<b>REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO</b>	
<b>RELS - Secolo</b>	XX
<b>RELF - Frazione di secolo</b>	primo quarto
<b>RELI - Data</b>	1913/03/03
<b>REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE</b>	
<b>REVS - Secolo</b>	XX
<b>REVF - Frazione di secolo</b>	primo quarto
<b>REVI - Data</b>	1913/03/03
<b>RE - NOTIZIE STORICHE</b>	
<b>REN - NOTIZIA</b>	
<b>RENr - Riferimento</b>	intero bene
<b>RENS - Notizia sintetica</b>	stato della fabbrica

<b>RENN - Notizia</b>	Nel computo metrico ed estimativo dell'ing. Nicolò Portuese vengono previsti lavori di riparazione al Sancta Sanctorum e alle tre navate della chiesa. Nel Sancta Sanctorum devono essere effettuate: "riparazioni alle lesioni della volta con impiego di beveroni di gesso e segatura; intonachi a stucco all'intradosso della volta; chiusura di lesioni al muro di prospetto con cemento e sabbia; chiusura di lesioni ai muri perimetrali con impiego di cemento lenta presa e sabbia fluviale." Nella navata di centro sono previste: "riparazioni alla volta, chiusura di lesioni longitudinali e trasversali con gesso; riattazione alla cornice di coronamento a stucco; riparazione alli intercolonnio; intonaco a stucco bianco e risarcimento alla volta e alle lunette; riparazione alle riquadrature degli stucchi alla volta; riparazione a lesioni tra volta e muro di prospetto".
<b>RENF - Fonte</b>	CA00115190_A22
<b>REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO</b>	
<b>RELS - Secolo</b>	xx
<b>RELF - Frazione di secolo</b>	primo quarto
<b>RELI - Data</b>	1915/02/10
<b>REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE</b>	
<b>REVS - Secolo</b>	xx
<b>REVF - Frazione di secolo</b>	primo quarto
<b>REVI - Data</b>	1915/02/10
<b>RE - NOTIZIE STORICHE</b>	
<b>REN - NOTIZIA</b>	
<b>REN R - Riferimento</b>	cappella
<b>RENS - Notizia sintetica</b>	riconfigurazione
<b>RENN - Notizia</b>	Net 1920 si progettò di "adattare per l'archivio e l'ufficio amministrazione, parte dell'angolo morto della cappella di testa, laterale al Sancta Sanctorum della chiesa". Si prevedeva quindi di realizzare un vasto locale a primo piano per l'archivio, mentre il vano a pianterreno sarebbe stato adattato a sagrestia.
<b>RENF - Fonte</b>	CA00115190_A23
<b>REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO</b>	
<b>RELS - Secolo</b>	XX
<b>RELF - Frazione di secolo</b>	primo quarto
<b>RELI - Data</b>	1920/07/21
<b>REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE</b>	
<b>REVS - Secolo</b>	XX
<b>REVF - Frazione di secolo</b>	primo quarto
<b>REVI - Data</b>	1920/07/21
<b>SI - SPAZI</b>	
<b>SII - SUDDIVISIONE INTERNA</b>	
<b>SIIR - Riferimento</b>	intero bene
<b>SIIO - Tipo di suddivisione orizzontale</b>	livelli sfalsati
<b>SIIN - Numero di piani</b>	+1
<b>SII - SUDDIVISIONE INTERNA</b>	

<b>SIIR - Riferimento</b>	cantoria
<b>SIIO - Tipo di suddivisione orizzontale</b>	livelli continui
<b>SIIN - Numero di piani</b>	+1

### IS - IMPIANTO STRUTTURALE

#### IST - Configurazione strutturale primaria

La struttura primaria è costituita da due muri continui portanti, che delimitano a S e a N il corpo principale della chiesa corrispondente alle tre navate, e da due elementi murari più elevati, che definiscono la navata centrale; questi ultimi sono caratterizzati, nella parte inferiore, da una struttura a colonne ed archi che diventa continua in corrispondenza del presbiterio, e da una parte superiore interamente in muratura continua. Su di essi si innestano ortogonalmente, alla fine delle navate laterali, i muri perimetrali continui della sagrestia e del vano accessorio N i quali, aggettando appena nel punto di passaggio fra la navata centrale e il presbiterio, determinano il sistema dell'arco trionfale, che connette strutturalmente i due volumi, leggermente sfalsati in altezza. Il sistema strutturale è completato a W dal muro di fondo del presbiterio (anch'esso in muratura portante continua) che prosegue verso S a delimitare la sagrestia, e ad E dal prospetto principale che costituisce un elemento strutturale non adeguatamente ammortato con le adiacenti strutture in elevazione. Tutti gli elementi strutturali sono realizzati in muratura costituita da pietrame informe di calcarenite, ad eccezione del paramento esterno del prospetto principale e dell'ordine delle pareti laterali della navata centrale, che si presenta in blocchi squadrati dello stesso materiale. La struttura è conclusa da finte volte sopra tutti gli spazi che compongono l'organismo della chiesa.

#### ISS - ELEMENTI STRUTTURALI SUSSIDIARI

<b>ISSU - Ubicazione</b>	navate laterali, volta
<b>ISST - Tipo</b>	catena (4)

#### ISS - ELEMENTI STRUTTURALI SUSSIDIARI

<b>ISSU - Ubicazione</b>	navata centrale, volta
<b>ISST - Tipo</b>	catena (4)

#### ISS - ELEMENTI STRUTTURALI SUSSIDIARI

<b>ISSU - Ubicazione</b>	Arco trionfale
<b>ISST - Tipo</b>	catena

#### ISS - ELEMENTI STRUTTURALI SUSSIDIARI

<b>ISSU - Ubicazione</b>	presbiterio, parete N e S, soprastante trabeazione
<b>ISST - Tipo</b>	catena

### PN - PIANTA

<b>PNR - Riferimento alla parte</b>	intero bene
-------------------------------------	-------------

#### PNT - PIANTA

<b>PNTQ - Riferimento piano o quota</b>	cm 215
<b>PNTS - Schema</b>	basilicale
<b>PNTF - Forma</b>	rettangolare
<b>PNTE - Dati icnografici significativi</b>	navata (3)
<b>PNTE - Dati icnografici</b>	

<b>significativi</b>	presbiterio
<b>PNTE - Dati icnografici significativi</b>	sagrestia
<b>PNTE - Dati icnografici significativi</b>	sagrato
<b>PNTE - Dati icnografici significativi</b>	scala (3)
<b>PNTE - Dati icnografici significativi</b>	torre campanaria
<b>PNTE - Dati icnografici significativi</b>	vano accessorio

## **FN - FONDAZIONI**

<b>FNA - Tipo di terreno a livello di appoggio</b>	il terreno di appoggio è dato da una alternanza calcareo-marnosa, costituita da livelletti di calcari marnosi giallastri, questi presentano consistenza lapidea, alternati a livelli decimetrici di marne giallastre a tratti argillose umide.
----------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

## **FNS - STRUTTURE**

<b>FNSU - Ubicazione</b>	intero bene
<b>FNST - Tipo</b>	continua
<b>FNSQ - Qualificazione del tipo</b>	superficiale
<b>FNSC - Tecnica costruttiva</b>	non accertabile
<b>FNSM - Materiali</b>	calcarenite (?)

## **SV - STRUTTURE VERTICALI**

### **SVC - TECNICA COSTRUTTIVA**

<b>SVCU - Ubicazione</b>	prospetto principale
<b>SVCT - Tipo di struttura</b>	parete
<b>SVCC - Genere</b>	in muratura
<b>SVCQ - Qualificazione del genere</b>	a corsi irregolari
<b>SVCM - Materiali</b>	calcarenite

### **SVC - TECNICA COSTRUTTIVA**

<b>SVCU - Ubicazione</b>	chiesa, pareti S e N/ presbiterio
<b>SVCT - Tipo di struttura</b>	parete
<b>SVCC - Genere</b>	in muratura
<b>SVCQ - Qualificazione del genere</b>	omogenea
<b>SVCM - Materiali</b>	calcarenite

### **SVC - TECNICA COSTRUTTIVA**

<b>SVCU - Ubicazione</b>	navata centrale, pareti N e S
<b>SVCT - Tipo di struttura</b>	parete
<b>SVCC - Genere</b>	in muratura
<b>SVCQ - Qualificazione del genere</b>	a corsi irregolari
<b>SVCM - Materiali</b>	calcarenite

**SVC - TECNICA COSTRUTTIVA**

<b>SVCU - Ubicazione</b>	sagrestia
<b>SVCT - Tipo di struttura</b>	parete
<b>SVCC - Genere</b>	in muratura
<b>SVCQ - Qualificazione del genere</b>	omogenea
<b>SVCM - Materiali</b>	calcarenite

**SVC - TECNICA COSTRUTTIVA**

<b>SVCU - Ubicazione</b>	vano accessorio, pareti
<b>SVCT - Tipo di struttura</b>	parete
<b>SVCC - Genere</b>	in muratura
<b>SVCQ - Qualificazione del genere</b>	omogenea
<b>SVCM - Materiali</b>	calcarenite

**SVC - TECNICA COSTRUTTIVA**

<b>SVCU - Ubicazione</b>	torre campanaria
<b>SVCT - Tipo di struttura</b>	parete
<b>SVCC - Genere</b>	in muratura
<b>SVCQ - Qualificazione del genere</b>	a corsi irregolari
<b>SVCM - Materiali</b>	calcarenite

**SO - STRUTTURE DI ORIZZONTAMENTO**

<b>SOU - Ubicazione</b>	navata centrale
-------------------------	-----------------

**SOF - TIPO**

<b>SOFG - Genere</b>	finta volta
<b>SOFF - Forma</b>	a botte/ lunettata
<b>SOFQ - Qualificazione della forma</b>	rettangolare
<b>SOFQ - Qualificazione della forma</b>	a tutto sesto

**SOE - STRUTTURA**

<b>SOER - Riferimento</b>	intera
<b>SOEC - Tecnica costruttiva</b>	incannicciatura

**SO - STRUTTURE DI ORIZZONTAMENTO**

<b>SOU - Ubicazione</b>	navate laterali, campate
-------------------------	--------------------------

**SOF - TIPO**

<b>SOFG - Genere</b>	finta volta
<b>SOFF - Forma</b>	a crociera/ rampante
<b>SOFQ - Qualificazione della forma</b>	quadrata

**SOE - STRUTTURA**

<b>SOER - Riferimento</b>	intera
<b>SOEC - Tecnica costruttiva</b>	incannucciata

**SO - STRUTTURE DI ORIZZONTAMENTO**

<b>SOU - Ubicazione</b>	presbiterio
<b>SOF - TIPO</b>	
<b>SOFG - Genere</b>	finta volta
<b>SOFF - Forma</b>	a botte con testate di padiglione
<b>SOFQ - Qualificazione della forma</b>	rettangolare
<b>SOE - STRUTTURA</b>	
<b>SOER - Riferimento</b>	intera
<b>SOEC - Tecnica costruttiva</b>	incannicciatura
<b>SO - STRUTTURE DI ORIZZONTAMENTO</b>	
<b>SOU - Ubicazione</b>	sagrestia
<b>SOF - TIPO</b>	
<b>SOFG - Genere</b>	finta volta
<b>SOFF - Forma</b>	a padiglione/ lunettata
<b>SOFQ - Qualificazione della forma</b>	rettangolare
<b>SOE - STRUTTURA</b>	
<b>SOER - Riferimento</b>	intera
<b>SOEC - Tecnica costruttiva</b>	incannicciatura
<b>SO - STRUTTURE DI ORIZZONTAMENTO</b>	
<b>SOU - Ubicazione</b>	vano accessorio
<b>SOF - TIPO</b>	
<b>SOFG - Genere</b>	soffitto
<b>SOFQ - Qualificazione della forma</b>	rettangolare
<b>SOE - STRUTTURA</b>	
<b>SOER - Riferimento</b>	intera
<b>SOEC - Tecnica costruttiva</b>	intelaiatura e riempimento
<b>SO - STRUTTURE DI ORIZZONTAMENTO</b>	
<b>SOU - Ubicazione</b>	torre campanaria
<b>SOF - TIPO</b>	
<b>SOFG - Genere</b>	cupola
<b>SOFF - Forma</b>	a cupola
<b>SOFQ - Qualificazione della forma</b>	a pianta circolare
<b>SOFQ - Qualificazione della forma</b>	a sesto rialzato
<b>SOE - STRUTTURA</b>	
<b>SOER - Riferimento</b>	intera
<b>SOEC - Tecnica costruttiva</b>	muratura
<b>CP - COPERTURE</b>	
<b>CPU - Ubicazione</b>	navata centrale/ presbiterio
<b>CPF - CONFIGURAZIONE ESTERNA</b>	
<b>CPFG - Genere</b>	a tetto

<b>CPFF - Forma</b>	a due falde
<b>CPFQ - Qualificazione della forma</b>	a colmo unico
<b>CPC - STRUTTURA E TECNICA</b>	
<b>CPCR - Riferimento</b>	intera
<b>CPCT - Struttura primaria</b>	travatura
<b>CPM - MANTO DI COPERTURA</b>	
<b>CPMR - Riferimento</b>	intera copertura
<b>CPMT - Tipo</b>	tegole
<b>CPMQ - Qualificazione del tipo</b>	coppi
<b>CPMM - Materiali</b>	cotto
<b>CP - COPERTURE</b>	
<b>CPU - Ubicazione</b>	navate laterali
<b>CPF - CONFIGURAZIONE ESTERNA</b>	
<b>CPFG - Genere</b>	a tetto
<b>CPFF - Forma</b>	a falda unica
<b>CPFQ - Qualificazione della forma</b>	a pianta rettangolare
<b>CPC - STRUTTURA E TECNICA</b>	
<b>CPCR - Riferimento</b>	intera
<b>CPCT - Struttura primaria</b>	travatura
<b>CPM - MANTO DI COPERTURA</b>	
<b>CPMR - Riferimento</b>	intera copertura
<b>CPMT - Tipo</b>	tegole
<b>CPMQ - Qualificazione del tipo</b>	coppi
<b>CPMM - Materiali</b>	cotto
<b>CP - COPERTURE</b>	
<b>CPU - Ubicazione</b>	sagrestia
<b>CPF - CONFIGURAZIONE ESTERNA</b>	
<b>CPFG - Genere</b>	a tetto
<b>CPFF - Forma</b>	a falda unica
<b>CPC - STRUTTURA E TECNICA</b>	
<b>CPCR - Riferimento</b>	intera
<b>CPCT - Struttura primaria</b>	travatura
<b>CPM - MANTO DI COPERTURA</b>	
<b>CPMR - Riferimento</b>	intera copertura
<b>CPMT - Tipo</b>	tegole
<b>CPMQ - Qualificazione del tipo</b>	coppi
<b>CPMM - Materiali</b>	cotto
<b>CP - COPERTURE</b>	
<b>CPU - Ubicazione</b>	torre campanaria

**CPF - CONFIGURAZIONE ESTERNA**

<b>CPFG - Genere</b>	a cupola
<b>CPFF - Forma</b>	a calotta
<b>CPFQ - Qualificazione della forma</b>	a pianta circolare

**CPC - STRUTTURA E TECNICA**

<b>CPCR - Riferimento</b>	intera
<b>CPCT - Struttura primaria</b>	cupola

**CPM - MANTO DI COPERTURA**

<b>CPMR - Riferimento</b>	intera copertura
<b>CPMT - Tipo</b>	tegole

**SC - SCALE****SCL - SCALE**

<b>SCLU - Ubicazione</b>	esterna/ piazza San Michele
<b>SCLG - Genere</b>	scalinata
<b>SCLO - Categoria</b>	d'accesso (esterno)
<b>SCLN - Quantità</b>	1
<b>SCLL - Collocazione</b>	longitudinale
<b>SCLF - Forma planimetrica</b>	poligonale

**SCS - SCHEMA STRUTTURALE**

<b>SCSR - Riferimento</b>	intera struttura
<b>SCST - Tipo</b>	su terrapieno
<b>SCSM - Materiali</b>	basalto
<b>SCSM - Materiali</b>	conglomerato cementizio

**SC - SCALE****SCL - SCALE**

<b>SCLU - Ubicazione</b>	esterna/ via Acre
<b>SCLG - Genere</b>	scalinata
<b>SCLO - Categoria</b>	secondaria
<b>SCLN - Quantità</b>	1
<b>SCLL - Collocazione</b>	perpendicolare al prospetto S
<b>SCLF - Forma planimetrica</b>	poligonale

**SCS - SCHEMA STRUTTURALE**

<b>SCSR - Riferimento</b>	intera struttura
<b>SCST - Tipo</b>	su terrapieno
<b>SCSM - Materiali</b>	pietra pece

**SC - SCALE****SCL - SCALE**

<b>SCLU - Ubicazione</b>	interna/ torre campanaria
<b>SCLG - Genere</b>	scala
<b>SCLO - Categoria</b>	di servizio
<b>SCLN - Quantità</b>	1
<b>SCLL - Collocazione</b>	disposta all'interno della muratura

<b>SCLF - Forma planimetrica</b>	anulare ellittica
----------------------------------	-------------------

## **PV - PAVIMENTI E PAVIMENTAZIONI**

### **PVM - PAVIMENTI E PAVIMENTAZIONI**

<b>PVMU - Ubicazione</b>	sagrato
<b>PVMG - Genere</b>	ammattionato
<b>PVMS - Schema del disegno</b>	a reticolo regolare

### **PVM - PAVIMENTI E PAVIMENTAZIONI**

<b>PVMU - Ubicazione</b>	navate
<b>PVMG - Genere</b>	lastricato

### **PVM - PAVIMENTI E PAVIMENTAZIONI**

<b>PVMU - Ubicazione</b>	presbiterio
<b>PVMG - Genere</b>	lastricato

### **PVM - PAVIMENTI E PAVIMENTAZIONI**

<b>PVMU - Ubicazione</b>	sagrestia
<b>PVMG - Genere</b>	ammattionato

### **PVM - PAVIMENTI E PAVIMENTAZIONI**

<b>PVMU - Ubicazione</b>	vano accessorio
<b>PVMG - Genere</b>	ammattionato

## **DE - ELEMENTI DECORATIVI**

### **DEC - ELEMENTI DECORATIVI**

<b>DECU - Ubicazione</b>	prospetto principale/ I ordine, partito centrale, portale, trabeazione
<b>DECL - Collocazione</b>	esterna
<b>DECT - Tipo</b>	stemma
<b>DECQ - Qualificazione del tipo</b>	a profilo mistilineo
<b>DECQ - Qualificazione del tipo</b>	a motivi antropomorfici
<b>DECQ - Qualificazione del tipo</b>	di soggetto sacro
<b>DECQ - Qualificazione del tipo</b>	con angeli
<b>DECM - Materiali</b>	calcarenite

### **DEC - ELEMENTI DECORATIVI**

<b>DECU - Ubicazione</b>	prospetto principale/ II ordine, finestrone, frontone
<b>DECL - Collocazione</b>	esterna
<b>DECT - Tipo</b>	stemma
<b>DECQ - Qualificazione del tipo</b>	a motivi zoomorfici
<b>DECQ - Qualificazione del tipo</b>	con aquila
<b>DECQ - Qualificazione del tipo</b>	con corona
<b>DECM - Materiali</b>	calcarenite

### **DEC - ELEMENTI DECORATIVI**

<b>DECU - Ubicazione</b>	prospetto principale/ II ordine, finestrone, cornice
<b>DECL - Collocazione</b>	esterna
<b>DECT - Tipo</b>	cherubino
<b>DECQ - Qualificazione del tipo</b>	di soggetto sacro
<b>DECQ - Qualificazione del tipo</b>	a motivi nastriformi
<b>DECM - Materiali</b>	calcarenite
<b>DEC - ELEMENTI DECORATIVI</b>	
<b>DECU - Ubicazione</b>	prospetto principale/ II ordine, finestrone, cornice
<b>DECL - Collocazione</b>	esterna
<b>DECT - Tipo</b>	festone
<b>DECM - Materiali</b>	calcarenite
<b>DEC - ELEMENTI DECORATIVI</b>	
<b>DECU - Ubicazione</b>	prospetto principale/ II ordine, finestrone, cornice
<b>DECL - Collocazione</b>	esterna
<b>DECT - Tipo</b>	voluta di raccordo
<b>DECQ - Qualificazione del tipo</b>	con foglia d'acanto
<b>DECM - Materiali</b>	calcarenite
<b>DEC - ELEMENTI DECORATIVI</b>	
<b>DECU - Ubicazione</b>	prospetto principale/ II ordine, partito centrale, edicola, nicchia
<b>DECL - Collocazione</b>	esterna
<b>DECT - Tipo</b>	conchiglia
<b>DECM - Materiali</b>	calcarenite
<b>DEC - ELEMENTI DECORATIVI</b>	
<b>DECU - Ubicazione</b>	prospetto principale/ II ordine, partito centrale, edicola, mensola
<b>DECL - Collocazione</b>	esterna
<b>DECT - Tipo</b>	ornato
<b>DECQ - Qualificazione del tipo</b>	con foglia d'acanto
<b>DECM - Materiali</b>	calcarenite
<b>DEC - ELEMENTI DECORATIVI</b>	
<b>DECU - Ubicazione</b>	prospetto principale/ II ordine, elementi murari di raccordo
<b>DECL - Collocazione</b>	esterna
<b>DECT - Tipo</b>	motivo geometrico
<b>DECQ - Qualificazione del tipo</b>	con sviluppo a spirale
<b>DECM - Materiali</b>	calcarenite
<b>DEC - ELEMENTI DECORATIVI</b>	
<b>DECU - Ubicazione</b>	prospetto principale/ II ordine, in asse con Le lesene dell'ordine sottostante
<b>DECL - Collocazione</b>	esterna
<b>DECT - Tipo</b>	motivo geometrico

<b>DECQ - Qualificazione del tipo</b>	su acroterio
<b>DECM - Materiali</b>	calcarenite
<b>DEC - ELEMENTI DECORATIVI</b>	
<b>DECU - Ubicazione</b>	prospetto principale/ II ordine, partito murario di raccordo N
<b>DECL - Collocazione</b>	esterna
<b>DECT - Tipo</b>	motivo geometrico
<b>DECQ - Qualificazione del tipo</b>	su acroterio
<b>DECM - Materiali</b>	calcarenite
<b>DEC - ELEMENTI DECORATIVI</b>	
<b>DECU - Ubicazione</b>	prospetto principale/ II ordine, partito murario di raccordo S
<b>DECL - Collocazione</b>	esterna
<b>DECT - Tipo</b>	motivo scultoreo
<b>DECQ - Qualificazione del tipo</b>	di soggetto sacro
<b>DECM - Materiali</b>	calcarenite
<b>DEC - ELEMENTI DECORATIVI</b>	
<b>DECU - Ubicazione</b>	prospetto principale/ II ordine, fregio, in asse con le semicolonne
<b>DECL - Collocazione</b>	esterna
<b>DECT - Tipo</b>	mascherone
<b>DECQ - Qualificazione del tipo</b>	a motivi antropomorfici
<b>DECM - Materiali</b>	calcarenite
<b>DEC - ELEMENTI DECORATIVI</b>	
<b>DECU - Ubicazione</b>	prospetto principale/ I ordine, partito centrale, portale, concio di chiave
<b>DECL - Collocazione</b>	esterna
<b>DECT - Tipo</b>	cherubino
<b>DECQ - Qualificazione del tipo</b>	di soggetto sacro
<b>DECM - Materiali</b>	calcarenite
<b>DEC - ELEMENTI DECORATIVI</b>	
<b>DECU - Ubicazione</b>	campanile/ mensola
<b>DECL - Collocazione</b>	esterna
<b>DECT - Tipo</b>	ornato
<b>DECQ - Qualificazione del tipo</b>	a profilo bombato
<b>DECQ - Qualificazione del tipo</b>	con foglia d'acanto
<b>DECM - Materiali</b>	calcarenite
<b>DEC - ELEMENTI DECORATIVI</b>	
<b>DECU - Ubicazione</b>	navata centrale/ pareti laterali, arcate, concio di chiave
<b>DECL - Collocazione</b>	interna
<b>DECT - Tipo</b>	cherubino

<b>DECQ - Qualificazione del tipo</b>	di soggetto sacro
<b>DECM - Materiali</b>	calcarenite
<b>DEC - ELEMENTI DECORATIVI</b>	
<b>DECU - Ubicazione</b>	navata centrale/ pareti N e S, pennacchi
<b>DECL - Collocazione</b>	interna
<b>DECT - Tipo</b>	modiglione
<b>DECQ - Qualificazione del tipo</b>	a motivi fitomorfici
<b>DECQ - Qualificazione del tipo</b>	con festone
<b>DECM - Materiali</b>	calcarenite
<b>DEC - ELEMENTI DECORATIVI</b>	
<b>DECU - Ubicazione</b>	navata centrale/ pareti N e S, fregio, in asse con i modiglioni
<b>DECL - Collocazione</b>	interna
<b>DECT - Tipo</b>	formella
<b>DECQ - Qualificazione del tipo</b>	a motivi fitomorfici
<b>DECQ - Qualificazione del tipo</b>	con vaso
<b>DECM - Materiali</b>	calcarenite
<b>DEC - ELEMENTI DECORATIVI</b>	
<b>DECU - Ubicazione</b>	navata centrale/ pareti N e S, fregio, in asse con i cherubini
<b>DECL - Collocazione</b>	interna
<b>DECT - Tipo</b>	ornato
<b>DECQ - Qualificazione del tipo</b>	con vaso
<b>DECQ - Qualificazione del tipo</b>	a motivi fitomorfici
<b>DECM - Materiali</b>	calcarenite
<b>DEC - ELEMENTI DECORATIVI</b>	
<b>DECU - Ubicazione</b>	navata centrale/ arco trionfale, chiave
<b>DECL - Collocazione</b>	interna
<b>DECT - Tipo</b>	cartiglio
<b>DECQ - Qualificazione del tipo</b>	con iscrizione
<b>DECM - Materiali</b>	stucco
<b>DECM - Materiali</b>	colore
<b>DEC - ELEMENTI DECORATIVI</b>	
<b>DECU - Ubicazione</b>	arco trionfale/ intradosso volta, specchiatura
<b>DECL - Collocazione</b>	interna
<b>DECT - Tipo</b>	ornato
<b>DECQ - Qualificazione del tipo</b>	a motivi geometrici
<b>DECM - Materiali</b>	stucco

**DEC - ELEMENTI DECORATIVI**

<b>DECU - Ubicazione</b>	arco trionfale/ intradosso, concio di chiave
<b>DECL - Collocazione</b>	interna
<b>DECT - Tipo</b>	formella
<b>DECQ - Qualificazione del tipo</b>	a motivi fitomorfici
<b>DECM - Materiali</b>	stucco

**DEC - ELEMENTI DECORATIVI**

<b>DECU - Ubicazione</b>	navata laterale S/ parete W in asse con l'arco
<b>DECL - Collocazione</b>	interna
<b>DECT - Tipo</b>	stemma
<b>DECQ - Qualificazione del tipo</b>	a motivi fitomorfici
<b>DECQ - Qualificazione del tipo</b>	di soggetto sacro
<b>DECM - Materiali</b>	calcarenite

**DEC - ELEMENTI DECORATIVI**

<b>DECU - Ubicazione</b>	navate laterali/ intradosso volta, fra le lunette
<b>DECL - Collocazione</b>	interna
<b>DECT - Tipo</b>	specchiatura
<b>DECQ - Qualificazione del tipo</b>	a motivi geometrici
<b>DECQ - Qualificazione del tipo</b>	a motivi fitomorfici
<b>DECM - Materiali</b>	stucco

**DEC - ELEMENTI DECORATIVI**

<b>DECU - Ubicazione</b>	navata centrale N/ intradosso volta, partito centrale
<b>DECL - Collocazione</b>	interna
<b>DECT - Tipo</b>	specchiatura
<b>DECQ - Qualificazione del tipo</b>	a motivi geometrici
<b>DECM - Materiali</b>	stucco

**DEC - ELEMENTI DECORATIVI**

<b>DECU - Ubicazione</b>	navata centrale/ intradosso volta, partiti laterali e di estremità
<b>DECL - Collocazione</b>	interna
<b>DECT - Tipo</b>	specchiatura
<b>DECQ - Qualificazione del tipo</b>	a motivi geometrici
<b>DECM - Materiali</b>	stucco

**DEC - ELEMENTI DECORATIVI**

<b>DECU - Ubicazione</b>	navate laterali/ intradosso volta, lunette
<b>DECL - Collocazione</b>	interna
<b>DECT - Tipo</b>	specchiatura
<b>DECQ - Qualificazione del</b>	

<b>tipo</b>	a motivi geometrici
<b>DECM - Materiali</b>	stucco
<b>DEC - ELEMENTI DECORATIVI</b>	
<b>DECU - Ubicazione</b>	navata centrale/ presbiterio/ intradosso volta, lunette
<b>DECL - Collocazione</b>	interna
<b>DECT - Tipo</b>	specchiatura
<b>DECQ - Qualificazione del tipo</b>	a motivi geometrici
<b>DECM - Materiali</b>	stucco
<b>DEC - ELEMENTI DECORATIVI</b>	
<b>DECU - Ubicazione</b>	navata centrale/ intradosso volta, in asse con le lunette
<b>DECL - Collocazione</b>	interna
<b>DECT - Tipo</b>	ornato
<b>DECQ - Qualificazione del tipo</b>	a motivi fitomorfici
<b>DECM - Materiali</b>	stucco
<b>DEC - ELEMENTI DECORATIVI</b>	
<b>DECU - Ubicazione</b>	navata centrale/ intradosso volta, fra le lunette
<b>DECL - Collocazione</b>	interna
<b>DECT - Tipo</b>	specchiatura
<b>DECQ - Qualificazione del tipo</b>	a motivi geometrici
<b>DECM - Materiali</b>	stucco
<b>DEC - ELEMENTI DECORATIVI</b>	
<b>DECU - Ubicazione</b>	navata centrale/ intradosso volta, fra le lunette
<b>DECL - Collocazione</b>	interna
<b>DECT - Tipo</b>	formella
<b>DECQ - Qualificazione del tipo</b>	a motivi fitomorfici
<b>DECM - Materiali</b>	stucco
<b>DEC - ELEMENTI DECORATIVI</b>	
<b>DECU - Ubicazione</b>	navata laterale N/ parete N, partito d'estremità E
<b>DECL - Collocazione</b>	interna
<b>DECT - Tipo</b>	specchiatura
<b>DECQ - Qualificazione del tipo</b>	a motivi geometrici
<b>DECM - Materiali</b>	stucco
<b>DEC - ELEMENTI DECORATIVI</b>	
<b>DECU - Ubicazione</b>	navata laterale N/ parete N, partito centrale, edicola, arco, ghiera
<b>DECL - Collocazione</b>	interna
<b>DECT - Tipo</b>	ornato
<b>DECQ - Qualificazione del tipo</b>	a motivi fitomorfici
<b>DECM - Materiali</b>	calcarenite

**DEC - ELEMENTI DECORATIVI**

<b>DECU - Ubicazione</b>	navata laterale N/ parete N, partito centrale, edicola, arco, concio di chiave
<b>DECL - Collocazione</b>	interna
<b>DECT - Tipo</b>	cherubino
<b>DECQ - Qualificazione del tipo</b>	di soggetto sacro
<b>DECM - Materiali</b>	calcarenite

**DEC - ELEMENTI DECORATIVI**

<b>DECU - Ubicazione</b>	navata laterale N/ parete N, partito centrale, edicola, sovrastante l'arco
<b>DECL - Collocazione</b>	interna
<b>DECT - Tipo</b>	stemma
<b>DECQ - Qualificazione del tipo</b>	di soggetto sacro
<b>DECM - Materiali</b>	calcarenite

**DEC - ELEMENTI DECORATIVI**

<b>DECU - Ubicazione</b>	navata laterale N/ parete N, partito centrale, edicola, sovrastante l'arco
<b>DECL - Collocazione</b>	interna
<b>DECT - Tipo</b>	ornato
<b>DECQ - Qualificazione del tipo</b>	a motivi fitomorfici
<b>DECM - Materiali</b>	calcarenite

**DEC - ELEMENTI DECORATIVI**

<b>DECU - Ubicazione</b>	presbiterio/ parete S
<b>DECL - Collocazione</b>	interna
<b>DECT - Tipo</b>	dipinto
<b>DECQ - Qualificazione del tipo</b>	di soggetto sacro
<b>DECM - Materiali</b>	intonaco
<b>DECM - Materiali</b>	colore

**DEC - ELEMENTI DECORATIVI**

<b>DECU - Ubicazione</b>	presbiterio/ parete N
<b>DECL - Collocazione</b>	interna
<b>DECT - Tipo</b>	dipinto
<b>DECQ - Qualificazione del tipo</b>	di soggetto sacro
<b>DECM - Materiali</b>	intonaco
<b>DECM - Materiali</b>	colore

**DEC - ELEMENTI DECORATIVI**

<b>DECU - Ubicazione</b>	presbiterio/ intradosso volta
<b>DECL - Collocazione</b>	interna
<b>DECT - Tipo</b>	specchiatura
<b>DECQ - Qualificazione del tipo</b>	a motivi geometrici

<b>DECM - Materiali</b>	stucco
<b>DEC - ELEMENTI DECORATIVI</b>	
<b>DECU - Ubicazione</b>	presbiterio/ parete W, ancona, semicolonne, piedistalli
<b>DECL - Collocazione</b>	interna
<b>DECT - Tipo</b>	ornato
<b>DECQ - Qualificazione del tipo</b>	a motivi fitomorfici
<b>DECQ - Qualificazione del tipo</b>	a profilo bombato
<b>DECM - Materiali</b>	stucco
<b>DEC - ELEMENTI DECORATIVI</b>	
<b>DECU - Ubicazione</b>	presbiterio/ parete W, ancona
<b>DECL - Collocazione</b>	interna
<b>DECT - Tipo</b>	voluta
<b>DECQ - Qualificazione del tipo</b>	a motivi fitomorfici
<b>DECM - Materiali</b>	calcarenite
<b>DEC - ELEMENTI DECORATIVI</b>	
<b>DECU - Ubicazione</b>	presbiterio/ trabeazione, fregio
<b>DECL - Collocazione</b>	interna
<b>DECT - Tipo</b>	ornato
<b>DECQ - Qualificazione del tipo</b>	a motivi geometrici
<b>DECQ - Qualificazione del tipo</b>	a motivi fitomorfici
<b>DECM - Materiali</b>	intonaco
<b>DECM - Materiali</b>	colore
<b>DEC - ELEMENTI DECORATIVI</b>	
<b>DECU - Ubicazione</b>	sagrestia/ intradosso volta, lunette
<b>DECL - Collocazione</b>	interna
<b>DECT - Tipo</b>	specchiatura
<b>DECQ - Qualificazione del tipo</b>	a motivi geometrici
<b>DECM - Materiali</b>	stucco
<b>DEC - ELEMENTI DECORATIVI</b>	
<b>DECU - Ubicazione</b>	sagrestia/ intradosso volta
<b>DECL - Collocazione</b>	interna
<b>DECT - Tipo</b>	specchiatura
<b>DECQ - Qualificazione del tipo</b>	a motivi geometrici
<b>DECM - Materiali</b>	stucco
<b>DEC - ELEMENTI DECORATIVI</b>	
<b>DECU - Ubicazione</b>	prospetto S/ portale, soprastante la trabeazione
<b>DECL - Collocazione</b>	esterna

<b>DECT - Tipo</b>	cartiglio
<b>DECQ - Qualificazione del tipo</b>	a profilo mistilineo
<b>DECM - Materiali</b>	calcarenite
<b>DEC - ELEMENTI DECORATIVI</b>	
<b>DECU - Ubicazione</b>	prospetto laterale/ portale, concio di chiave
<b>DECL - Collocazione</b>	esterna
<b>DECT - Tipo</b>	ornato
<b>DECQ - Qualificazione del tipo</b>	con voluta
<b>DECQ - Qualificazione del tipo</b>	con festone
<b>DECM - Materiali</b>	calcarenite
<b>DEC - ELEMENTI DECORATIVI</b>	
<b>DECU - Ubicazione</b>	navata centrale/ pareti S e N, partiti d'estremità W, fregio, in asse con i cherubini
<b>DECL - Collocazione</b>	interna
<b>DECT - Tipo</b>	ornato
<b>DECQ - Qualificazione del tipo</b>	di soggetto sacro
<b>DECM - Materiali</b>	calcarenite
<b>DEC - ELEMENTI DECORATIVI</b>	
<b>DECU - Ubicazione</b>	prospetto laterale/ portale, soprastante la trabeazione, in asse con le colonne
<b>DECL - Collocazione</b>	esterna
<b>DECT - Tipo</b>	pigna
<b>DECM - Materiali</b>	calcarenite
<b>LI - ISCRIZIONI, LAPIDI, STEMMI</b>	
<b>LSI - ISCRIZIONI, LAPIDI, STEMMI</b>	
<b>LSIU - Ubicazione</b>	cantoria, parete E
<b>LSIG - Genere</b>	iscrizione
<b>LSIT - Tipo</b>	commemorativa, l'iscrizione non è facilmente visibile, in quanto posta nella parete dietro l'organo su un supporto di intonaco a forma di campana.
<b>LSII - Trascrizione testo</b>	"HAMDG/PROPRIIS SUMPTI-/BUS V. J. AC S.T.D. SAC./D. SALVATORIS ET/MARIAE CALENDOLI/A FUNDAMENTIS ERE-/CTUM"
<b>LSIM - Materiali</b>	intonaco
<b>LSI - ISCRIZIONI, LAPIDI, STEMMI</b>	
<b>LSIU - Ubicazione</b>	navata centrale, arco trionfale, cartiglio
<b>LSIG - Genere</b>	iscrizione
<b>LSIT - Tipo</b>	didascalica
<b>LSII - Trascrizione testo</b>	"ADORATE EUM/OMNES ANGELI/EIUS PS 96/1805"
<b>LSIM - Materiali</b>	stucco
<b>LSI - ISCRIZIONI, LAPIDI, STEMMI</b>	

<b>LSIU - Ubicazione</b>	navata laterale N, parete N, V partito da sinistra
<b>LSIG - Genere</b>	lapide
<b>LSIT - Tipo</b>	commemorativa
<b>LSII - Trascrizione testo</b>	"D.O.M./L' ANNO DEL SIGNORE 1983 GIUBILEO/DELLA REDENZIONE SOMMO PONTEFICE/GIOVANNI PAOLO II, I CENTENARIO/DELLA COMUNITA' PARROCCHIALE/QUESTO SACRO TEMPIO ARRICCHITO/DI UNA MARMOREA PAVIMENTAZIONE/IL SEI OTTOBRE CON SOLENNE RITO FU CONSACRATO E PERPETUAMENTE DEDICATO ALL' ARCANGELO MICHELE/DA SUA ECCELLENZA MONS. CALOGERO LAURICELLA ARCIVESCOVO DI SIRACUSA /PALAZZOLO ACREIDE 8-12-1983"
<b>LSIM - Materiali</b>	metallo
<b>LSIM - Materiali</b>	metallo

## CO - CONSERVAZIONE

### STC - STATO DI CONSERVAZIONE

<b>STCR - Riferimento alla parte</b>	murature/ prospetto principale
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	mediocre
<b>STCO - Indicazioni specifiche</b>	Degrado di materiali lapidei con presenza di microrganismi e alveolizzazione causato da umidità. I microrganismi si sviluppano maggiormente nel partito laterale S del prospetto tanto al primo ordine quanto al secondo. L'alveolizzazione, osservabile per una altezza di circa 2.5 mt, ha provocato l'erosione dei conci più vecchi.

### STC - STATO DI CONSERVAZIONE

<b>STCR - Riferimento alla parte</b>	membrature ordine architettonico/ prospetto principale, II ordine, trabeazione
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	mediocre
<b>STCO - Indicazioni specifiche</b>	Degrado di materiali lapidei con dilavamento causato da umidità e acque meteoriche. La trabeazione presenta macchie di ruggine causate dall'azione delle acque meteoriche sulla ringhiera soprastante.

### STC - STATO DI CONSERVAZIONE

<b>STCR - Riferimento alla parte</b>	membrature ordine architettonico/ prospetto principale, I e II ordine, trabeazione
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	mediocre
<b>STCO - Indicazioni specifiche</b>	Dissesto di strutture orizzontali con distacco di materiale causato da agenti atmosferici. Si osserva un distacco generalizzato in corrispondenza delle trabeazioni di entrambi gli ordini del prospetto.

### STC - STATO DI CONSERVAZIONE

<b>STCR - Riferimento alla parte</b>	modanature/ prospetto principale, portale, frontone
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	mediocre
<b>STCO - Indicazioni specifiche</b>	Degrado di materiali lapidei con presenza di microrganismi e distacco di materiale causato da agenti atmosferici.

### STC - STATO DI CONSERVAZIONE

<b>STCR - Riferimento alla parte</b>	murature/ prospetto principale
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	pessimo
<b>STCO - Indicazioni specifiche</b>	Dissesto di materiali lapidei con fessurazioni e sconnessione dei giunti dovuto a fenomeni vibratorii di origine sismica. Si osservano una serie di fessurazioni delle quali, le più evidenti, si riscontrano nella giunzione tra la parasta d'angolo ed il partito laterale S, interessando il prospetto quasi per l'intero sviluppo verticale. Un'altra fessurazione, passante, in corrispondenza della finestra del primo ordine nel partito laterale S, si sviluppa verticalmente su entrambi i livelli, causando anche la rottura dei conci.
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCR - Riferimento alla parte</b>	modanature/ sagrato, balaustra
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	mediocre
<b>STCO - Indicazioni specifiche</b>	Degrado di materiali lapidei con presenza di microrganismi e alveolizzazione causato da acque meteoriche e agenti atmosferici.
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCR - Riferimento alla parte</b>	murature/ sagrato, parete E, lato S
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	mediocre
<b>STCO - Indicazioni specifiche</b>	Degrado di materiali lapidei con alveolizzazione e presenza di vegetazione causato da agenti atmosferici.
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCR - Riferimento alla parte</b>	membrature ordine architettonico/ prospetto principale, I e II ordine, trabeazione
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	pessimo
<b>STCO - Indicazioni specifiche</b>	Dissesto di materiali lapidei con sconnessione dei giunti dovuto a fenomeni vibratorii di origine sismica, agenti atmosferici ed esplosione di ordigno bellico.
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCR - Riferimento alla parte</b>	membrature ordine architettonico/ prospetto principale, portale, trabeazione
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	pessimo
<b>STCO - Indicazioni specifiche</b>	Dissesto di materiali lapidei con sconnessione dei giunti e fessurazione dovuto a fenomeni vibratorii di origine sismica ed esplosione di ordigno bellico. Si nota sui due lati del portale la sconnessione dei giunti che determina la rottura dei conci della trabeazione.
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCR - Riferimento alla parte</b>	rivestimenti/ prospetto S/ navata centrale, parete S
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	pessimo
<b>STCO - Indicazioni</b>	Degrado di intonaci. L'intero prospetto S è interessato da distacco

<b>specifiche</b>	dell'intonaco e macchie di microrganismi. La parete in esame è inoltre sprovvista di impianto di smaltimento delle acque meteoriche.
-------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

#### **STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

<b>STCR - Riferimento alla parte</b>	murature/ parete S, parasta/ sagrato, parete S
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	mediocre
<b>STCO - Indicazioni specifiche</b>	Degrado di materiali lapidei con alveolizzazione e presenza di vegetazione causato da agenti atmosferici.

#### **STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

<b>STCR - Riferimento alla parte</b>	murature/ torre campanaria, parete S
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	mediocre
<b>STCO - Indicazioni specifiche</b>	Degrado di materiali lapidei con alveolizzazione e presenza di vegetazione causato da agenti atmosferici.

#### **STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

<b>STCR - Riferimento alla parte</b>	murature/ torre campanaria, trabeazione e falso attico
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	pessimo
<b>STCO - Indicazioni specifiche</b>	Dissesto di strutture verticali con sconnesione dei giunti e fessurazioni causato da fenomeni vibratorii di origine sismica. Si osservano sconnesioni generalizzate dei blocchi costituenti la parte superiore della torre che verso il basso danno luogo a fessurazioni.

#### **STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

<b>STCR - Riferimento alla parte</b>	murature/ cella campanaria
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	mediocre
<b>STCO - Indicazioni specifiche</b>	Degrado di materiali lapidei con alveolizzazione causato da agenti atmosferici. Si osservano alveolizzazioni sulle pareti interne della cella campanaria.

#### **STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

<b>STCR - Riferimento alla parte</b>	murature/ torre campanaria
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	pessimo
<b>STCO - Indicazioni specifiche</b>	Dissesto di scale con fessurazioni causato da fenomeni vibratorii di origine sismica. All'interno del vano scala sono evidenti delle fessurazioni che danno luogo alla rottura dei conci costituenti i gradini e le pareti della torre stessa.

#### **STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

<b>STCR - Riferimento alla parte</b>	membrature ordine architettonico/ parete S, portale
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	cattivo
<b>STCO - Indicazioni</b>	Degrado di materiali lapidei con alveolizzazione e distacco di materiale causato da agenti atmosferici e acque meteoriche.

<b>specifiche</b>	L'alveolizzazione interessa per intero l'incorniciatura del portale, mentre il distacco di materiale è riscontrabile sulla trabeazione.
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCR - Riferimento alla parte</b>	membrature ordine architettonico/ parete S, portale, arco
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	mediocre
<b>STCO - Indicazioni specifiche</b>	Dissesto di strutture orizzontali con sconnessione dei giunti causato da fenomeni vibratorii di origine sismica. Si nota la sconnessione dei giunti in corrispondenza del concio di chiave.
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCR - Riferimento alla parte</b>	murature/ scalinata
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	mediocre
<b>STCO - Indicazioni specifiche</b>	Le lastre che costituiscono le pedate della scala si presentano sconnesse.
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCR - Riferimento alla parte</b>	rivestimenti/ parete N/ navata centrale, parete N
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	mediocre
<b>STCO - Indicazioni specifiche</b>	Degrado di intonaci. Si evidenziano sulle pareti suddette, tanto il distacco dell'intonaco quanto la presenza di vegetazione sparsa, ed inoltre, una scarsa presenza di microrganismi.
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCR - Riferimento alla parte</b>	rivestimenti/ prospetto W
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	mediocre
<b>STCO - Indicazioni specifiche</b>	Degrado di intonaci con distacco di materiale e presenza di vegetazione causato da umidità ascendente e agenti atmosferici.
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCR - Riferimento alla parte</b>	murature/ prospetto principale
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	cattivo
<b>STCO - Indicazioni specifiche</b>	Dissesto di strutture verticali con fessurazione causato da fenomeni vibratorii. Questi fenomeni vibratorii sono stati provocati da effetti sismici, esplosioni di ordigni bellici, pressoflessioni ed infiltrazione d'acqua. Tali fenomeni hanno causato fessurazioni diffuse lungo tutto il prospetto provocandone lo scollamento dal resto della struttura e fessurazioni che si estendono lungo le pareti della navata centrale e delle due laterali. Le fessurazioni larghe fino a 10 cm, hanno generato distacco di materiale. Lungo la superficie del prospetto sono presenti fessurazioni con prevalente sviluppo verticale; evidenti sono quelle che si riscontrano in prossimità delle cornici.
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCR - Riferimento alla parte</b>	membrature ordine architettonico/ navata centrale, pareti N e S,

<b>parte</b>	trabeazione
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	pessimo
<b>STCO - Indicazioni specifiche</b>	Dissesto di strutture orizzontale causato da fenomeni vibratorii di origine sismica. Si osservano fessurazioni e sconessioni dei giunti che costituiscono la trabeazione della navata centrale; tali fenomeni si localizzano alcuni in prossimità dell'imposta delle lunette della volta, altri in corrispondenza del concio di chiave, provocandone il distacco.
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCR - Riferimento alla parte</b>	volte/ chiesa
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	pessimo
<b>STCO - Indicazioni specifiche</b>	Dissesto di orizzontamenti causato da fenomeni vibratorii di origine sismica. Le volte delle tre navate presentano fessurazioni diffuse ortogonalmente all'asse principale della chiesa; nella volta della navata centrale se ne riscontra una all'altezza della terza arcata, ed in più altre minori in prossimità delle lunette; nelle navate laterali si riscontrano fessurazioni in corrispondenza di ogni tirante; la volta del presbiterio presenta invece una serie di fessurazioni radiali che si diramano del centro della volta stessa.
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCR - Riferimento alla parte</b>	volte/ navate
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	pessimo
<b>STCO - Indicazioni specifiche</b>	Dissesto di orizzontamenti causato da fenomeni vibratorii di origine sismica. In corrispondenza del piano di imposta delle lunette con le strutture verticali si notano fessurazioni più o meno estese; in alcune, si riscontra distacco di materiale piuttosto apprezzabile, specie nella terza e quarta lunetta del lato N, e nella prima e quinta del lato S.
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCR - Riferimento alla parte</b>	murature/ presbiterio
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	mediocre
<b>STCO - Indicazioni specifiche</b>	Dissesto di strutture verticali causato da fenomeni vibratorii di origine sismica. Si notano delle fessurazioni verticali sulle pareti; queste si possono identificare come prosecuzione delle fessurazioni che interessano la volta.
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCR - Riferimento alla parte</b>	murature/ interno, presbiterio, parete N
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	pessimo
<b>STCO - Indicazioni specifiche</b>	Dissesto di strutture verticali causato da fenomeni vibratorii di origine sismica. Sono evidenti fessurazioni lungo i lati della parete N; esse interessano le trabeazioni e si estendono verso il basso. Tale fenomeno è testimoniato anche della presenza di tiranti che servono a rendere solidale il prospetto alla restante struttura.
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	

<b>STCR - Riferimento alla parte</b>	rivestimenti/ chiesa
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	pessimo
<b>STCO - Indicazioni specifiche</b>	Degrado di intonaci. L'intera struttura presenta diffuse macchie d'umidità, che investono tanto le strutture verticali quanto gli orizzontamenti. Ciò è sicuramente provocato dalle infiltrazioni di acqua piovana dalle numerose fessure presenti nelle volte e dal degrado delle coperture. La più evidente si riscontra nel punto di incastro della torre campanaria con la struttura della chiesa ove, dopo lunghi periodi di pioggia, si verifica percolazione di acqua all'interno della chiesa, anche perché la cattiva manutenzione degli impianti di smaltimento dette acque piovane non ne permette il deflusso.
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCR - Riferimento alla parte</b>	rivestimenti/ interno, presbiterio, parete N
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	mediocre
<b>STCO - Indicazioni specifiche</b>	Degrado di intonaci. Si notano efflorescenze di sali in prossimità dell'altare, mentre si osservano microrganismi in prossimità del pilastro dell'arco trionfale.
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCR - Riferimento alla parte</b>	murature/ vano accessorio
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	mediocre
<b>STCO - Indicazioni specifiche</b>	Degrado di strutture verticali causato da umidità ascendente. Il degrado si presenta abbastanza diffuso sulle pareti.
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCR - Riferimento alla parte</b>	volte/ sagrestia
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	pessimo
<b>STCO - Indicazioni specifiche</b>	Dissesto di orizzontamenti con fessurazioni causato da fenomeni vibratorii di origine sismica.
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCR - Riferimento alla parte</b>	rivestimenti/ sagrestia
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	pessimo
<b>STCO - Indicazioni specifiche</b>	Degrado di intonaci causato da umidità ascendente e discendente.
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCR - Riferimento alla parte</b>	murature/ navata centrale, pareti
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	pessimo
<b>STCO - Indicazioni</b>	Dissesto di strutture verticali causato da fenomeni vibratorii. Si nota uno spostamento delle pareti costituenti la navata centrale al livello

<b>specifiche</b>	della trabeazione; il tutto può essere causato anche da un cattivo dimensionamento dei tiranti collocati nelle pareti.
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCR - Riferimento alla parte</b>	pavimenti/ vano accessorio
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	mediocre
<b>STCO - Indicazioni specifiche</b>	Degrado di orizzontamenti causato da umidità ascendente.
<b>RS - RESTAURI</b>	
<b>RST - RESTAURI</b>	
<b>RSTR - Riferimento alla parte</b>	scala
<b>RSTI - Data inizio</b>	1952/00/00
<b>RSTF - Data fine</b>	1952/00/00
<b>RSTT - Tipo di intervento</b>	Il lavoro di restauro è consistito nella sostituzione della vecchia gradinata di "pietra tufigna" con lastre basaltiche; inoltre si è provveduto ad asportare il materiale di riporto che costituiva il piano di appoggio della vecchia scalinata, parzialmente reintegrato in seguito per aumentare il volume del vano sottostante la scala.
<b>RST - RESTAURI</b>	
<b>RSTR - Riferimento alla parte</b>	sagrato, balaustra
<b>RSTI - Data inizio</b>	1952/00/00
<b>RSTF - Data fine</b>	1952/00/00
<b>RSTT - Tipo di intervento</b>	La balaustra presentava colonnine molto degradate, e nell'ambito dell'intervento di sistemazione della scalinata di ingresso, si è provveduto alla loro sostituzione.
<b>RST - RESTAURI</b>	
<b>RSTR - Riferimento alla parte</b>	interno, pareti
<b>RSTI - Data inizio</b>	1959/00/00
<b>RSTF - Data fine</b>	1959/00/00
<b>RSTT - Tipo di intervento</b>	Si è provveduto alla stonacatura della chiesa.
<b>RST - RESTAURI</b>	
<b>RSTR - Riferimento alla parte</b>	orditura/ manto di copertura
<b>RSTI - Data inizio</b>	1960/00/00
<b>RSTF - Data fine</b>	1960/00/00
<b>RSTT - Tipo di intervento</b>	Sono state sostituite le tegole con altre sempre in terracotta "Ciaramito", e si sono realizzate ex novo le capriate e l'orditura secondaria con travi di sezione variabile.
<b>RST - RESTAURI</b>	
<b>RSTR - Riferimento alla parte</b>	prospetto S, scalinata
<b>RSTI - Data inizio</b>	1960/00/00
<b>RSTF - Data fine</b>	1960/00/00

<b>RSTT - Tipo di intervento</b>	Rifacimento scala.
<b>RST - RESTAURI</b>	
<b>RSTR - Riferimento alla parte</b>	prospetto W
<b>RSTI - Data inizio</b>	1962/00/00
<b>RSTF - Data fine</b>	1963/00/00
<b>RSTT - Tipo di intervento</b>	Rifacimento degli intonaci.
<b>RST - RESTAURI</b>	
<b>RSTR - Riferimento alla parte</b>	prospetto W
<b>RSTI - Data inizio</b>	1962/00/00
<b>RSTF - Data fine</b>	1962/00/00
<b>RSTT - Tipo di intervento</b>	E' stata realizzata una massicciata di fondazione per evitare infiltrazioni di acqua dovute a risalita capillare.
<b>RST - RESTAURI</b>	
<b>RSTR - Riferimento alla parte</b>	interno, chiesa, pavimenti
<b>RSTI - Data inizio</b>	1982/00/00
<b>RSTF - Data fine</b>	1982/00/00
<b>RSTT - Tipo di intervento</b>	Il pavimento delta chiesa è stato sostituito interamente previa realizzazione di idonee strutture di consolidamento ed impermeabilizzazione del sottofondo. Il vecchio pavimento in pietra pece è stato sostituito con marmo botticino nell'abside nella navata centrale ed in quelle laterali; lastre in Rosso Santagata sono state utilizzate alla base per rivestire gli altari laterali e parte dell'altare maggiore. Per il consolidamento e l'impermeabilizzazione è stato realizzato un vespaio al di sotto il piano di calpestio, con materiale lapideo di varia pezzatura.
<b>US - UTILIZZAZIONI</b>	
<b>USA - USO ATTUALE</b>	
<b>USAR - Riferimento alla parte</b>	chiesa
<b>USAD - Uso</b>	chiesa
<b>USA - USO ATTUALE</b>	
<b>USAR - Riferimento alla parte</b>	volume prismatico N
<b>USAD - Uso</b>	vano accessorio
<b>USA - USO ATTUALE</b>	
<b>USAR - Riferimento alla parte</b>	volume parallelepipedo S
<b>USAD - Uso</b>	sagrestia
<b>USO - USO STORICO</b>	
<b>USOR - Riferimento alla parte</b>	chiesa
<b>USOC - Riferimento cronologico</b>	originario
<b>USOD - Uso</b>	chiesa

**USO - USO STORICO**

<b>USOR - Riferimento alla parte</b>	volume prismatico N
--------------------------------------	---------------------

<b>USOC - Riferimento cronologico</b>	originario
---------------------------------------	------------

<b>USOD - Uso</b>	cappella dell'Addolorata (?)
-------------------	------------------------------

**USO - USO STORICO**

<b>USOR - Riferimento alla parte</b>	volume parallelepipedo S
--------------------------------------	--------------------------

<b>USOC - Riferimento cronologico</b>	originario
---------------------------------------	------------

<b>USOD - Uso</b>	cappella del Divinissimo
-------------------	--------------------------

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Ente religioso cattolico
------------------------------------	------------------------------------

<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	curia arcivescovile di Siracusa
-------------------------------------	---------------------------------

**STU - STRUMENTI URBANISTICI**

<b>STUT - Strumenti in vigore</b>	piano regolatore generale
-----------------------------------	---------------------------

<b>STUN - Sintesi normativa zona</b>	l'edificio ricade nel centro storico
--------------------------------------	--------------------------------------

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
----------------------	-------------------------

<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
--------------------	----------------------------

<b>FTAE - Ente proprietario</b>	CRICD - Centro Regionale per l'Inventario, Catalogazione e Documentazione
---------------------------------	---------------------------------------------------------------------------

<b>FTAC - Collocazione</b>	archivio cartaceo/ digitale CRICD
----------------------------	-----------------------------------

<b>FTAN - Codice identificativo</b>	R1900115190_202
-------------------------------------	-----------------

<b>FTAT - Note</b>	esterno - prospetto principale
--------------------	--------------------------------

<b>FTAF - Formato</b>	jpeg
-----------------------	------

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
----------------------	-------------------------

<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
--------------------	----------------------------

<b>FTAE - Ente proprietario</b>	CRICD - Centro Regionale per l'Inventario, Catalogazione e Documentazione
---------------------------------	---------------------------------------------------------------------------

<b>FTAC - Collocazione</b>	archivio cartaceo/ digitale CRICD
----------------------------	-----------------------------------

<b>FTAN - Codice identificativo</b>	R1900115190_201
-------------------------------------	-----------------

<b>FTAT - Note</b>	volumetria generale
--------------------	---------------------

<b>FTAF - Formato</b>	jpeg
-----------------------	------

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
----------------------	-------------------------

<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
--------------------	----------------------------

	CRICD - Centro Regionale per l'Inventario, Catalogazione e
--	------------------------------------------------------------

<b>FTAE - Ente proprietario</b>	Documentazione
<b>FTAC - Collocazione</b>	archivio cartaceo/ digitale CRICD
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	R1900115190_205
<b>FTAT - Note</b>	esterno - torre campanaria
<b>FTAF - Formato</b>	jpeg
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAE - Ente proprietario</b>	CRICD - Centro Regionale per l'Inventario, Catalogazione e Documentazione
<b>FTAC - Collocazione</b>	archivio cartaceo/ digitale CRICD
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	R1900115190_207
<b>FTAT - Note</b>	esterno - torre campanaria cantonale - mensola - particolare
<b>FTAF - Formato</b>	jpeg
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAE - Ente proprietario</b>	CRICD - Centro Regionale per l'Inventario, Catalogazione e Documentazione
<b>FTAC - Collocazione</b>	archivio cartaceo/ digitale CRICD
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	R1900115190_223
<b>FTAT - Note</b>	interno - navata centrale
<b>FTAF - Formato</b>	jpeg
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAE - Ente proprietario</b>	CRICD - Centro Regionale per l'Inventario, Catalogazione e Documentazione
<b>FTAC - Collocazione</b>	archivio cartaceo/ digitale CRICD
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	R1900115190_224
<b>FTAT - Note</b>	interno - navata centrale - intradosso volta
<b>FTAF - Formato</b>	jpeg
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAE - Ente proprietario</b>	CRICD - Centro Regionale per l'Inventario, Catalogazione e Documentazione
<b>FTAC - Collocazione</b>	archivio cartaceo/ digitale CRICD
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	R1900115190_235
<b>FTAT - Note</b>	interno - navata laterale N
<b>FTAF - Formato</b>	jpeg
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)

<b>FTAE - Ente proprietario</b>	CRICD - Centro Regionale per l'Inventario, Catalogazione e Documentazione
<b>FTAC - Collocazione</b>	archivio cartaceo/ digitale CRICD
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	R1900115190_246
<b>FTAT - Note</b>	interno - presbiterio - ancona
<b>FTAF - Formato</b>	jpeg
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAE - Ente proprietario</b>	CRICD - Centro Regionale per l'Inventario, Catalogazione e Documentazione
<b>FTAC - Collocazione</b>	archivio cartaceo/ digitale CRICD
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	R1900115190_248
<b>FTAT - Note</b>	interno - presbiterio - altare
<b>FTAF - Formato</b>	jpeg
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAE - Ente proprietario</b>	CRICD - Centro Regionale per l'Inventario, Catalogazione e Documentazione
<b>FTAC - Collocazione</b>	archivio cartaceo/ digitale CRICD
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	R1900115190_249
<b>FTAT - Note</b>	interno - cantoria - organo
<b>FTAF - Formato</b>	jpeg
<b>DRA - DOCUMENTAZIONE GRAFICA</b>	
<b>DRAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>DRAT - Tipo</b>	CAD bidimensionale
<b>DRAO - Note</b>	pianta a quota +00215 cm
<b>DRAS - Scala</b>	1:100
<b>DRAE - Ente proprietario</b>	CRICD - Centro Regionale per l'Inventario, Catalogazione e Documentazione
<b>DRAC - Collocazione</b>	archivio cartaceo/ digitale CRICD
<b>DRAN - Codice identificativo</b>	R1900115190_100A
<b>DRAA - Autore</b>	Ardini - Fasano - Galazzo - Tuccitto
<b>DRAD - Data</b>	1992/05/29
<b>DRA - DOCUMENTAZIONE GRAFICA</b>	
<b>DRAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>DRAT - Tipo</b>	CAD bidimensionale
<b>DRAO - Note</b>	pianta proiezioni a quota +00215 cm
<b>DRAS - Scala</b>	1:100
<b>DRAE - Ente proprietario</b>	CRICD - Centro Regionale per l'Inventario, Catalogazione e Documentazione
<b>DRAC - Collocazione</b>	archivio cartaceo/ digitale CRICD

<b>DRAN - Codice identificativo</b>	R1900115190_101A
<b>DRAA - Autore</b>	Ardini - Fasano - Galazzo - Tuccitto
<b>DRAD - Data</b>	1992/05/29
<b>DRA - DOCUMENTAZIONE GRAFICA</b>	
<b>DRAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>DRAT - Tipo</b>	CAD bidimensionale
<b>DRAO - Note</b>	pianta quotata a quota +00215 cm
<b>DRAS - Scala</b>	1:100
<b>DRAE - Ente proprietario</b>	CRICD - Centro Regionale per l'Inventario, Catalogazione e Documentazione
<b>DRAC - Collocazione</b>	archivio cartaceo/ digitale CRICD
<b>DRAN - Codice identificativo</b>	R1900115190_102A
<b>DRAA - Autore</b>	Ardini - Fasano - Galazzo - Tuccitto
<b>DRAD - Data</b>	1992/05/29
<b>DRA - DOCUMENTAZIONE GRAFICA</b>	
<b>DRAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>DRAT - Tipo</b>	CAD bidimensionale
<b>DRAO - Note</b>	prospetto principale
<b>DRAS - Scala</b>	1:100
<b>DRAE - Ente proprietario</b>	CRICD - Centro Regionale per l'Inventario, Catalogazione e Documentazione
<b>DRAC - Collocazione</b>	archivio cartaceo/ digitale CRICD
<b>DRAN - Codice identificativo</b>	R1900115190_103A
<b>DRAA - Autore</b>	Ardini - Fasano - Galazzo - Tuccitto
<b>DRAD - Data</b>	1992/05/29
<b>DRA - DOCUMENTAZIONE GRAFICA</b>	
<b>DRAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>DRAT - Tipo</b>	CAD bidimensionale
<b>DRAO - Note</b>	Sezione longitudinale
<b>DRAS - Scala</b>	1:100
<b>DRAE - Ente proprietario</b>	CRICD - Centro Regionale per l'Inventario, Catalogazione e Documentazione
<b>DRAC - Collocazione</b>	archivio cartaceo/ digitale CRICD
<b>DRAN - Codice identificativo</b>	R1900115190_104A
<b>DRAA - Autore</b>	Ardini - Fasano - Galazzo - Tuccitto
<b>DRAD - Data</b>	1992/05/29
<b>DRA - DOCUMENTAZIONE GRAFICA</b>	
<b>DRAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>DRAT - Tipo</b>	CAD bidimensionale
<b>DRAO - Note</b>	sezione longitudinale quotata

<b>DRAS - Scala</b>	1:100
<b>DRAE - Ente proprietario</b>	CRICD - Centro Regionale per l'Inventario, Catalogazione e Documentazione
<b>DRAC - Collocazione</b>	archivio cartaceo/ digitale CRICD
<b>DRAN - Codice identificativo</b>	R1900115190_105A
<b>DRAA - Autore</b>	Ardini - Fasano - Galazzo - Tuccitto
<b>DRAD - Data</b>	1992/05/29
<b>DRA - DOCUMENTAZIONE GRAFICA</b>	
<b>DRAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>DRAT - Tipo</b>	CAD bidimensionale
<b>DRAO - Note</b>	prospetto principale - carta dei materiali
<b>DRAS - Scala</b>	1:100
<b>DRAE - Ente proprietario</b>	CRICD - Centro Regionale per l'Inventario, Catalogazione e Documentazione
<b>DRAC - Collocazione</b>	archivio cartaceo/ digitale CRICD
<b>DRAN - Codice identificativo</b>	R1900115190_106A
<b>DRAA - Autore</b>	Ardini - Fasano - Galazzo - Tuccitto
<b>DRAD - Data</b>	1992/07/03
<b>DRA - DOCUMENTAZIONE GRAFICA</b>	
<b>DRAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>DRAT - Tipo</b>	CAD bidimensionale
<b>DRAO - Note</b>	prospetto principale - carta dei degradi e dei dissesti
<b>DRAS - Scala</b>	1:100
<b>DRAE - Ente proprietario</b>	CRICD - Centro Regionale per l'Inventario, Catalogazione e Documentazione
<b>DRAC - Collocazione</b>	archivio cartaceo/ digitale CRICD
<b>DRAN - Codice identificativo</b>	R1900115190_107A
<b>DRAA - Autore</b>	Ardini - Fasano - Galazzo - Tuccitto
<b>DRAD - Data</b>	1992/07/03
<b>FNT - FONTI E DOCUMENTI</b>	
<b>FNTP - Tipo</b>	manoscritto
<b>FNTT - Denominazione</b>	legato Calendoli, II serie, carp. 1-92
<b>FNTD - Data</b>	1717/09/20
<b>FNTN - Nome archivio</b>	archivio parrocchiale della chiesa di S. Michele di Palazzolo Acreide (SR)
<b>FNTS - Posizione</b>	n. 1: atto notarile della fondazione del Calendoli
<b>FNTI - Codice identificativo</b>	CA00115190_A1
<b>FNT - FONTI E DOCUMENTI</b>	
<b>FNTP - Tipo</b>	manoscritto
<b>FNTT - Denominazione</b>	legato Calendoli, IV serie, carp. 95-132
<b>FNTD - Data</b>	1843/07/04

<b>FNTN - Nome archivio</b>	archivio parrocchiale della chiesa di S. Michele di Palazzolo Acreide (SR)
<b>FNTS - Posizione</b>	n. 97: mandato di pagamento n. 7
<b>FNTI - Codice identificativo</b>	CA00115190_A2
<b>FNT - FONTI E DOCUMENTI</b>	
<b>FNTP - Tipo</b>	manoscritto
<b>FNTT - Denominazione</b>	legato Calendoli, II serie, carp. 1-92
<b>FNTD - Data</b>	1849/09/15
<b>FNTN - Nome archivio</b>	archivio parrocchiale della chiesa di S. Michele di Palazzolo Acreide (SR)
<b>FNTS - Posizione</b>	N. 37: restauri nella Cappella del Divinissimo
<b>FNTI - Codice identificativo</b>	CA00115190_A3
<b>FNT - FONTI E DOCUMENTI</b>	
<b>FNTP - Tipo</b>	manoscritto
<b>FNTT - Denominazione</b>	legato Calendoli, IV serie, carp. 95-132
<b>FNTD - Data</b>	1850/11/20
<b>FNTN - Nome archivio</b>	archivio parrocchiale della chiesa di S. Michele di Palazzolo Acreide (SR)
<b>FNTS - Posizione</b>	n. 103: mandato di pagamento n. 14
<b>FNTI - Codice identificativo</b>	CA00115190_A4
<b>FNT - FONTI E DOCUMENTI</b>	
<b>FNTP - Tipo</b>	manoscritto
<b>FNTT - Denominazione</b>	legato Calendoli, II serie, carp. 1-92
<b>FNTD - Data</b>	1856/10/20
<b>FNTN - Nome archivio</b>	archivio parrocchiale della chiesa di S. Michele di Palazzolo Acreide (SR)
<b>FNTS - Posizione</b>	n. 48: relazione per riparazioni
<b>FNTI - Codice identificativo</b>	CA00115190_A5
<b>FNT - FONTI E DOCUMENTI</b>	
<b>FNTP - Tipo</b>	manoscritto
<b>FNTT - Denominazione</b>	legato Calendoli, II serie, carp. 1-92
<b>FNTD - Data</b>	1856/12/16
<b>FNTN - Nome archivio</b>	archivio parrocchiale della chiesa di S. Michele di Palazzolo Acreide (SR)
<b>FNTS - Posizione</b>	n. 49: appalto dei lavori di riparazione
<b>FNTI - Codice identificativo</b>	CA00115190_A6
<b>FNT - FONTI E DOCUMENTI</b>	
<b>FNTP - Tipo</b>	manoscritto
<b>FNTT - Denominazione</b>	legato Calendoli, II serie, carp. 1-92
<b>FNTD - Data</b>	1856/12/16
<b>FNTN - Nome archivio</b>	archivio parrocchiale della chiesa di S. Michele di Palazzolo Acreide (SR)
<b>FNTS - Posizione</b>	n. 33: autorizzazione alle riparazioni
<b>FNTI - Codice identificativo</b>	CA00115190_A7

**FNT - FONTI E DOCUMENTI**

<b>FNTP - Tipo</b>	manoscritto
<b>FNTT - Denominazione</b>	legato Calendoli, II serie, carp. 1-92
<b>FNTD - Data</b>	1860/02/14
<b>FNTN - Nome archivio</b>	archivio parrocchiale della chiesa di S. Michele di Palazzolo Acreide (SR)
<b>FNTS - Posizione</b>	n. 62: lettera dell' Amministrazione Calenda
<b>FNTI - Codice identificativo</b>	CA00115190_A8

**FNT - FONTI E DOCUMENTI**

<b>FNTP - Tipo</b>	manoscritto
<b>FNTT - Denominazione</b>	legato Calendoli, II serie, carp. 1-92
<b>FNTD - Data</b>	1864/04/05
<b>FNTN - Nome archivio</b>	archivio parrocchiale della chiesa di S. Michele di Palazzolo Acreide (SR)
<b>FNTS - Posizione</b>	n. 72: comunicazione per impiego somme
<b>FNTI - Codice identificativo</b>	CA00115190_A9

**FNT - FONTI E DOCUMENTI**

<b>FNTP - Tipo</b>	manoscritto
<b>FNTT - Denominazione</b>	legato Catendoti, II serie, carp. 131-199
<b>FNTD - Data</b>	1889/02/01
<b>FNTN - Nome archivio</b>	archivio parrocchiale della chiesa di S. Michele di Palazzolo Acreide (SR)
<b>FNTS - Posizione</b>	n. 133: sostituzione pavimento
<b>FNTI - Codice identificativo</b>	CA00115190_A10

**FNT - FONTI E DOCUMENTI**

<b>FNTP - Tipo</b>	manoscritto
<b>FNTT - Denominazione</b>	legato Calendoli, II serie, carp. 200-261
<b>FNTD - Data</b>	1889/11/19
<b>FNTN - Nome archivio</b>	archivio parrocchiale della chiesa di S. Michele di Palazzolo Acreide (SR)
<b>FNTS - Posizione</b>	n. 222: costruzione gradinata
<b>FNTI - Codice identificativo</b>	CA00115190_A11

**FNT - FONTI E DOCUMENTI**

<b>FNTP - Tipo</b>	manoscritto
<b>FNTT - Denominazione</b>	legato Calendoli, IV serie, carp. 1-66
<b>FNTD - Data</b>	1892/06/04
<b>FNTN - Nome archivio</b>	archivio parrocchiale della chiesa di S. Michele di Palazzolo Acreide (SR)
<b>FNTS - Posizione</b>	n. 51: contratto
<b>FNTI - Codice identificativo</b>	CA00115190_A12

**FNT - FONTI E DOCUMENTI**

<b>FNTP - Tipo</b>	manoscritto
<b>FNTT - Denominazione</b>	legato Calendoli, IV serie, carp. 1-66
<b>FNTD - Data</b>	1892/12/10

<b>FNTN - Nome archivio</b>	archivio parrocchiale della chiesa di S. Michele di Palazzolo Acreide (SR)
<b>FNTS - Posizione</b>	n. 51: contratto
<b>FNTI - Codice identificativo</b>	CA00115190_A13
<b>FNT - FONTI E DOCUMENTI</b>	
<b>FNTP - Tipo</b>	manoscritto
<b>FNTT - Denominazione</b>	legato Calandoli, II serie, carp. 131-199
<b>FNTD - Data</b>	1893/03/02
<b>FNTN - Nome archivio</b>	archivio parrocchiale della chiesa di S. Michele di Palazzolo Acreide (SR)
<b>FNTS - Posizione</b>	n. 163: perizia del geom. Sardo
<b>FNTI - Codice identificativo</b>	CA00115190_A14
<b>FNT - FONTI E DOCUMENTI</b>	
<b>FNTP - Tipo</b>	manoscritto
<b>FNTT - Denominazione</b>	legato Calendoli, II serie, carp. 131-199
<b>FNTD - Data</b>	1893/07/04
<b>FNTN - Nome archivio</b>	archivio parrocchiale della chiesa di S. Michele di Palazzolo Acreide (SR)
<b>FNTS - Posizione</b>	n. 162: copia di deliberato per le riparazioni
<b>FNTI - Codice identificativo</b>	CA00115190_A15
<b>FNT - FONTI E DOCUMENTI</b>	
<b>FNTP - Tipo</b>	manoscritto
<b>FNTT - Denominazione</b>	legato Calendoli, II serie, carp. 131-199
<b>FNTD - Data</b>	1898/07/24
<b>FNTN - Nome archivio</b>	archivio parrocchiale della chiesa di S. Michele di Palazzolo Acreide (SR)
<b>FNTS - Posizione</b>	n. 164: consegna lavori
<b>FNTI - Codice identificativo</b>	CA00115190_A16
<b>FNT - FONTI E DOCUMENTI</b>	
<b>FNTP - Tipo</b>	manoscritto
<b>FNTT - Denominazione</b>	legato Calendoli, IV serie, carp. 133-150
<b>FNTD - Data</b>	1909/10/29
<b>FNTN - Nome archivio</b>	archivio parrocchiale della chiesa di S. Michele di Palazzolo Acreide (SR)
<b>FNTS - Posizione</b>	n. 140: perizia ing. Sardo
<b>FNTI - Codice identificativo</b>	CA00115190_A17
<b>FNT - FONTI E DOCUMENTI</b>	
<b>FNTP - Tipo</b>	manoscritto
<b>FNTT - Denominazione</b>	legato Calendoli, IV serie, carp. 133-150
<b>FNTD - Data</b>	1909/12/20
<b>FNTN - Nome archivio</b>	archivio parrocchiale della chiesa di S. Michele di Palazzolo Acreide (SR)
<b>FNTS - Posizione</b>	n. 140: mandato di pagamento
<b>FNTI - Codice identificativo</b>	CA00115190_A18

**FNT - FONTI E DOCUMENTI**

<b>FNTP - Tipo</b>	manoscritto
<b>FNTT - Denominazione</b>	legato Calandoti, II serie, carp. 313-346
<b>FNTD - Data</b>	1910/08/04
<b>FNTN - Nome archivio</b>	archivio parrocchiale della chiesa di S. Michele di Palazzolo Acreide (SR)
<b>FNTS - Posizione</b>	n. 324-LIV: perizia geom. Sardo
<b>FNTI - Codice identificativo</b>	CA00115190_A19

**FNT - FONTI E DOCUMENTI**

<b>FNTP - Tipo</b>	manoscritto
<b>FNTT - Denominazione</b>	legato Calendoli, II serie, carp. 313-346
<b>FNTD - Data</b>	1911/12/28
<b>FNTN - Nome archivio</b>	archivio parrocchiale della chiesa di S. Michele di Palazzolo Acreide (SR)
<b>FNTS - Posizione</b>	mandato di pagamento
<b>FNTI - Codice identificativo</b>	CA00115190_A20

**FNT - FONTI E DOCUMENTI**

<b>FNTP - Tipo</b>	manoscritto
<b>FNTT - Denominazione</b>	legato Calendoli, II serie, carp. 347-518
<b>FNTD - Data</b>	1913/03/03
<b>FNTN - Nome archivio</b>	archivio parrocchiale della chiesa di S. Michele di Palazzolo Acreide (SR)
<b>FNTS - Posizione</b>	n. 473: relazione bilancio 1913
<b>FNTI - Codice identificativo</b>	CA00115190_A21

**FNT - FONTI E DOCUMENTI**

<b>FNTP - Tipo</b>	manoscritto
<b>FNTT - Denominazione</b>	legato Calendoli, II serie, carp. 313-346
<b>FNTD - Data</b>	1915/02/10
<b>FNTN - Nome archivio</b>	archivio parrocchiale della chiesa di S. Michele di Palazzolo Acreide (SR)
<b>FNTS - Posizione</b>	computo metrico ed estimativo
<b>FNTI - Codice identificativo</b>	CA00115190_A22

**FNT - FONTI E DOCUMENTI**

<b>FNTP - Tipo</b>	manoscritto
<b>FNTT - Denominazione</b>	legato Calandoli, IV serie, carp. 150-159 b
<b>FNTD - Data</b>	1920/07/21
<b>FNTN - Nome archivio</b>	archivio parrocchiale della chiesa di S. Michele di Palazzolo Acreide (SR)
<b>FNTS - Posizione</b>	n. 154 a: progetto archivio
<b>FNTI - Codice identificativo</b>	CA00115190_A23

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di corredo
<b>BIBA - Autore</b>	Barbano M.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1978

<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	CB000206
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. 681-688
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di corredo
<b>BIBA - Autore</b>	Carbone S., Grasso M., Lentini F.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1982
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	CB000216
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. 367-386
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Giansiracusa Paolo
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1984
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	CB000309
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Giansiracusa Paolo
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1988
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	CB000319
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Trigilia Lucia
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1989
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	CB000320
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. 3-43
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Fazzino Enrico
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1990
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	CB000321
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	s.n.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1990
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	CB000322
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di corredo
<b>BIBA - Autore</b>	Rigo M.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1959
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	CB000310
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. 351-441
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di corredo

<b>BIBA - Autore</b>	Pedley H. M.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1981
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	CB000311
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. 273-291
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di corredo
<b>BIBA - Autore</b>	Di Grande Angelo
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1982
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	CB000312
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. 343-372
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di corredo
<b>BIBA - Autore</b>	Carbone Serafina
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1982
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	CB000317
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. 103-109
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	1992
<b>CMPN - Nome</b>	Ardini, Rosario
<b>CMPN - Nome</b>	Fasano, Mirella
<b>CMPN - Nome</b>	Galazzo, Vincenzo
<b>CMPN - Nome</b>	Gennaro, Carmela
<b>CMPN - Nome</b>	Karnib, Hussein
<b>CMPN - Nome</b>	Landolina, Giuseppe
<b>CMPN - Nome</b>	Petrone, Maria
<b>CMPN - Nome</b>	Puglisi, Carmelina
<b>CMPN - Nome</b>	Tuccitto, Massimo
<b>CMPN - Nome</b>	Turco, Gaetano
<b>RSR - Referente scientifico</b>	Giudice, Maria Rosa
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Giudice, Maria Rosa
<b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b>	
<b>RVMD - Data</b>	2020
<b>RVMN - Nome</b>	Vitale, Antonino
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2020
<b>AGGN - Nome</b>	Vitale, Antonino
<b>AGGE - Ente</b>	R19CRICD

<b>AGGR - Referente scientifico</b>	Giuliano, Selima Giorgia
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	Giuliano, Selima Giorgia