

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 08

NCTN - Numero catalogo
generale 00682441

ESC - Ente schedatore S258

ECP - Ente competente S258

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione scultura

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Cristo sulla croce

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione	Emilia-Romagna
PVCP - Provincia	PC
PVCC - Comune	Bobbio
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
GP - GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO	
GPD - DESCRIZIONE DEL PUNTO	
GPDP - PUNTO	
GPB - BASE DI RIFERIMENTO	
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XX
DTZS - Frazione di secolo	metà
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1951
DTSF - A	1951
DTM - Motivazione cronologia	confronto
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTR - Riferimento all'intervento	esecutore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	confronto
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
AUTN - Nome scelto	Fontana Lucio
AUTA - Dati anagrafici	1899/ 1968
AUTH - Sigla per citazione	A0000094
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	ceramica/ modellatura, smaltatura
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	61
MISL - Larghezza	26
MISP - Profondità	26
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	NR (recupero pregresso)

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE****DESO - Indicazioni
sull'oggetto**

Scultura in ceramica smaltata raffigurante Cristo in croce.

DESI - Codifica Iconclass

NR

**DESS - Indicazioni sul
soggetto**

Personaggi: Cristo. Simboli della passione: croce.

NSC - Notizie storico-critiche

La scultura "Cristo in croce" fa parte della collezione di opere, raccolte a Milano dai fratelli medici Giovanni Battista e Fede Simonetti, lasciate in eredità alla loro infermiera la signora Domenica Rosa Mazzolini e da lei donate nel 2005 alla Diocesi di Piacenza-Bobbio. Formatosi all'Accademia di Brera sotto il magistero di Adolfo Wildt, Fontana non abbandonò mai la scultura, passando dalla monumentalità delle opere in terracotta e gesso colorato degli anni Trenta alle concrezioni in cartapesta fluorescente dei primi Ambienti spaziali. L'artista iniziò a lavorare la ceramica dal 1935. La materia cangiante della ceramica smaltata, insieme alla duttilità della creta fresca sono tratti fondativi dello Spazialismo che Fontana propose a partire dal "Manifesto Blanco" del 1946. L'opera in oggetto appartiene al periodo dei Temi sacri che esplorò fra il 1950 e il 1960, caratterizzata dall'uso della ceramica smaltata e da un'iconografia sacra ispirata ai bozzetti per la Quinta Porta del Duomo di Milano. Pur non comparendo nel catalogo generale ragionato del 2006, la scultura è paragonabile ad un analogo del 1951 (51 SC 6). La materia chiassosa, smagliante della ceramica invetriata sembra annullare la sofferenza del Cristo, che rimane dorato è già trasfigurato, mentre il tormento è tutto della croce (rossa).

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**ACQ - ACQUISIZIONE****ACQT - Tipo acquisizione**

donazione

ACQD - Data acquisizione

2005/02/11

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**CDGG - Indicazione
generica**

proprietà Ente religioso cattolico

NVC - PROVVEDIMENTI DI TUTELA**NVCT - Tipo provvedimento**

DLgs n. 42/2004, artt. 10, co.1 e 12

**NVCE - Estremi
provvedimento**

2014/03/07

NVCD - Data notificazione

2014/04/07

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

riproduzione di fotografia digitale

FTAE - Ente proprietario

SABAP PR

FTAN - Codice identificativo

00682441_F.1

FNT - FONTI E DOCUMENTI**FNTP - Tipo**

riproduzione del provvedimento di tutela

FNTD - Data

2014

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Lucio Fontana
BIBD - Anno di edizione	1987
BIBH - Sigla per citazione	B0000312
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	De Sanna Jole
BIBD - Anno di edizione	1993
BIBH - Sigla per citazione	B0000313
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Lucio Fontana
BIBD - Anno di edizione	2006
BIBH - Sigla per citazione	B0000284
BIBN - V., pp., nn.	v. I, p. 294, 51 SC 6
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Collezione Mazzolini
BIBD - Anno di edizione	2009
BIBH - Sigla per citazione	B0000240
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	Immagini e linguaggi. Da Modigliani a Fontana
MSTL - Luogo	Milano
MSTD - Data	2008
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	L'eredità del Novecento. I capolavori della Collezione Mazzolini
MSTL - Luogo	Brindisi
MSTD - Data	2009-2010
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	150 anni d'arte. Da Fattori a Fontana
MSTL - Luogo	Trieste
MSTD - Data	2011
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	De Chirico, Fontana e i grandi maestri del '900
MSTL - Luogo	Padova
MSTD - Data	2012
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	

CMPD - Data	2020
CMPN - Nome	Salimbeni, Barbara
RSR - Referente scientifico	Coccioli Mastroviti, Anna
FUR - Funzionario responsabile	Conversi, Roberta