

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	S
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	01
NCTN - Numero catalogo generale	00409468
ESC - Ente schedatore	M270
ECP - Ente competente	M270

RV - RELAZIONI

ROZ - Altre relazioni	0100409461
-----------------------	------------

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	stampa
OGTT - Tipologia	di traduzione
OGTV - Identificazione	serie

QNT - QUANTITA'

QNTU - Numero stampa composita o serie	35
QNTC - Completa /incompleta	incompleta
QNT0 - Numero d'ordine	18

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	Una colonna dell'esercito piemontese impegnato in uno scontro a fuoco
SGTT - Titolo	Combattimento della Corona
SGTP - Titolo proprio	Combattimento della Corona
SGTL - Tipo titolo	dalla stampa
SGTR - Titolo parallelo	Combat de la Corona
SGTS - Titolo della serie di appartenenza	Guerra dell'Indipendenza italiana. Campagna dell'esercito piemontese nel 1848

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Piemonte
PVCP - Provincia	TO
PVCC - Comune	Agliè

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	castello
LDCQ - Qualificazione	pubblico
LDCN - Denominazione attuale	Castello di Agliè
LDCU - Indirizzo	piazza Castello, 2
LDCM - Denominazione raccolta	museo del Castello di Agliè
LDCS - Specifiche	piano ammezzato, foresteria sopra le serre (appartamento Chierici) - sala da pranzo, appeso alla parete est, posta al centro rispetto alle altre due

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria	OR
------------------------------------	----

INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	2310
INVD - Data	1964

STI - STIMA**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo	XIX
----------------------	-----

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1851
DTSV - Validità	post
DTSF - A	1855
DTSL - Validità	ante

DTM - Motivazione cronologia	documentazione
-------------------------------------	----------------

DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
-------------------------------------	--------------

RM - RIFERIMENTO MATRICE

DTT - Cronologia generica matrice	sec. XIX
--	----------

DSM - Cronologia specifica matrice	1848-1849
---	-----------

DMM - Motivazione cronologia matrice	documentazione
---	----------------

MTM - Materia matrice	lastra litografica
------------------------------	--------------------

MNR - Matrice non rintracciata	MNR
---------------------------------------	-----

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUT - AUTORE**

AUTR - Riferimento all'intervento	disegnatore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	firma
AUTN - Nome scelto	Grimaldi, Stanislao
AUTA - Dati anagrafici	1825-1903
AUTH - Sigla per citazione	AU000080
AUT - AUTORE	
AUTR - Riferimento all'intervento	litografo
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	firma
AUTN - Nome scelto	Bour, Charles
AUTA - Dati anagrafici	1814-1881
AUTH - Sigla per citazione	AU000083
EDT - EDITORI STAMPATORI	
EDTN - Nome	Lemercier, Joseph Rose (imp. Lermercier)
EDTD - Dati anagrafici	1827-1899 post
EDTR - Ruolo	editore
EDTE - Data di edizione	1851-1853
EDTL - Luogo di edizione	Parigi (FRA)
CMM - COMMITTENZA	
CMMN - Nome	Alfonso Ferrero della Marmora, Ministro della guerra
CMMD - Data	1849
CMMC - Circostanza	promozione a Generale ed elezione a deputato di Alfonso La Marmora
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	carta cina applicata/ litografia
MIS - MISURE	
MISU - Unità	mm
MISA - Altezza	400
MISL - Larghezza	555
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	mediocre
STCS - Indicazioni specifiche	Una grande gora da umidità interessa l'intera parte inferiore della stampa, con forte alterazione cromatica all'altezza della cresta; importante lacuna della doratura in corrispondenza del margine superiore sinistro della cornice.
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESI - Codifica Iconclass	45H22 : 61I(I GUERRA D'INDIPENDENZA)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: soldati piemontesi. Attributi: (soldati) fucile; baionetta; divisa militare; accetta; zaino. Elementi di paesaggio: collina rocciosa. Oggetti: cesto di vimini.

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	di titolazione
ISRL - Lingua	italiano
ISRS - Tecnica di scrittura	a stampa
ISRT - Tipo di caratteri	maiuscolo
ISRP - Posizione	sul supporto principale, sopra il margine della stampa
ISRI - Trascrizione	GUERRA DELL'INDIPENDENZA ITALIANA, Campagna dell'esercito piemontese nel 1848

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	indicazione di responsabilità
ISRL - Lingua	italiano
ISRS - Tecnica di scrittura	a stampa
ISRT - Tipo di caratteri	minuscolo
ISRP - Posizione	sul supporto principale, al margine della stampa, in basso a sinistra
ISRI - Trascrizione	Stanislas Grimaldi, dis.

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	indicazione di responsabilità
ISRS - Tecnica di scrittura	a stampa
ISRT - Tipo di caratteri	minuscolo
ISRP - Posizione	sul supporto principale, al margine della stampa, in basso a destra
ISRI - Trascrizione	Ch. Bour, lith.

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	editoriale
ISRS - Tecnica di scrittura	a stampa
ISRT - Tipo di caratteri	minuscolo
ISRP - Posizione	sul supporto principale, al margine della stampa, al centro
ISRI - Trascrizione	Imp. Lemercier, r.de Seine.Paris

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	descrittiva
ISRL - Lingua	italiano
ISRS - Tecnica di scrittura	a stampa
ISRT - Tipo di caratteri	minuscolo, maiuscolo
ISRP - Posizione	sul supporto principale, al di sotto del titolo, a sinistra
ISRI - Trascrizione	COMBATTIMENTO DELLA CORONA/ Addì 18 Giugno [sic, era Luglio], una colonna di cinque mila Austriaci discesa dalle gole del Tirolo e dal Monte Baldo attaccava la nostra estrema sinistra appoggiata alla Corona. A difendere questo/ importante passaggio trovavasi solo un battaglione della Brig.ta Pinerolo comandato dal Magg.re San Vitale, ed una compagnia di volontari studenti. Malgrado la sproporzione delle forze questi/ sostengono per più ore il fuoco di piè fermo senza cedere un palmo di terreno. Finalmente gli Austriaci

vedendo inutili i loro tentativi a forzare il passaggio si decidono alla ritirata. Allora/ dalla difesa passano i nostri all'offesa; due compagnie comandate dal Cap.tno De Rolland si precipitano ad inseguire il nemico, che ben tosto obbligato a ripassar l'Adige, lascia in nostro potere buon/ numero di prigionieri ed oltre a quattrocento tra morti e feriti sul campo.

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza

descrittiva

ISRL - Lingua

francese

ISRS - Tecnica di scrittura

a stampa

ISRT - Tipo di caratteri

minuscolo, maiuscolo

ISRP - Posizione

sul supporto principale, al di sotto del titolo, a destra

ISRI - Trascrizione

COMBAT DE LA CORONA./ Le 18 Juillet une colonne de cinq mille Autrichiens descendant les gorges du Tyrol et du Mont-Baldo vient attaquer notre aile gauche appuyée à la Corona. Un seul bataillon détaché de/ la Brigade Pignerol commandé par de Maior Saint Vitale défendait cette position. Malgré la grande disproportion des forces, les Piémontais soutiennent bravement l'attaque et pendant trois heures/ de feu ne cèdent pas un pouce de terrain. Enfin vers le soir les Autrichiens désespérant de forcer le passage sont obligés de se retirer. Alors nos soldats passent a leur tour de la défensive a/ l'offensive, deux compagnies commandées par le Capitaine De Rolland s'elancent à la poursuite de l'ennemi et l'attaquent avec tant de vivacité, que celui-ci bientôt forcé l'Adige laisse sur/ le champ de bataille plus de quatre cents morts et blessés.

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza

inventariale

ISRS - Tecnica di scrittura

a impressione

ISRT - Tipo di caratteri

numeri arabi

ISRP - Posizione

sul retro, sul margine inferiore sinistro

ISRI - Trascrizione

Su etichetta in vinile rossa di forma rettangolare: 2310

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza

inventariale

ISRS - Tecnica di scrittura

a penna

ISRT - Tipo di caratteri

numeri arabi

ISRP - Posizione

bordo destro della cornice dorata, in basso

ISRI - Trascrizione

Su etichetta a stampa, entro cornice ottagonale blu: 55

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza

inventariale

ISRS - Tecnica di scrittura

a penna

ISRT - Tipo di caratteri

numeri arabi

ISRP - Posizione

bordo destro della cornice dorata, in basso

ISRI - Trascrizione

su etichetta rettangolare con tabella a stampa in inchiostro blu 'Casa Duca di Genova/ n°': 4758

ISR - ISCRIZIONI**ISRC - Classe di appartenenza**

inventariale

ISRS - Tecnica di scrittura

a penna

ISRT - Tipo di caratteri

numeri arabi

ISRP - Posizione

bordo destro della cornice dorata, in basso

ISRI - Trascrizione

Su etichetta di carta rettangolare bianca: 389

ISR - ISCRIZIONI**ISRC - Classe di appartenenza**

inventariale

ISRS - Tecnica di scrittura

a penna

ISRT - Tipo di caratteri

numeri arabi

ISRP - Posizione

sul retro, sul margine inferiore destro

ISRI - Trascrizione

su etichetta rettangolare con tabella a stampa in inchiostro blu 'CASA di S.A.R./ il Duca di Genova/ N°': 376

NSC - Notizie storico-critiche

Dopo il 1849, con la morte di Maria Cristina, vedova di re Carlo Felice, il castello di Agliè passò al ramo cadetto dei principi di Carignano, quindi a quello dei Savoia-Genova; da allora fu utilizzato come residenza estiva, perdendo le caratteristiche proprie di un palazzo reale. Il duca di Genova Ferdinando I limitò pertanto alla semplice manutenzione gli interventi all'Appartamento Reale, per privilegiare al contempo la frequentazione di ambienti più riservati e meno impegnativi, come il presente. Ricavato in un mezzanino tra primo e secondo piano, quello che è oggi noto come "Appartamento Chierici" corrisponde all'ala che in precedenza gli inventari chiamavano "foresteria sopra le serre", per poi essere scelto da Ferdinando e dalla consorte Elisabetta di Sassonia con funzione di appartamento alternativo nei periodi di permanenza, generalmente estivi, come poi avrebbe fatto il successore al ducato Tommaso, insieme alla consorte Isabella di Baviera. Dall'inizio degli anni '60, durante la stagione in cui la Soprintendenza ai Monumenti del Piemonte portò a termine lunghe e complesse operazioni di restauro strutturale del castello e di nuova sistemazione degli arredi, l'infilata di nove stanze dell'appartamento venne utilizzata quale residenza del soprintendente Umberto Chierici e divenne pertanto il centro operativo del progetto di musealizzazione del castello che in buona sostanza corrisponde ancora allo stato attuale. Da tale sistemazione, anche in ragione delle molte assenze e depauperamenti accorsi, solo in minima parte venne conseguito il criterio filologico e la riproposizione degli allestimenti storici riscontrabili negli inventari ottocenteschi. Episodio della I Guerra di Indipendenza tratta dalla serie tratta dagli eventi dal conte Stanislao Grimaldi del Poggetto, impegnato come ufficiale combattente nell'impresa, e in seguito, nell'autunno del 1948, incaricato dal Generale La Marmora di realizzare le scene per l'impresa editoriale celebrativa.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**ACQ - ACQUISIZIONE****ACQT - Tipo acquisizione**

acquisto

ACQN - Nome

Stato italiano

ACQD - Data acquisizione

1939

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	MiBACT

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Mancuso, Alessandro
FTAD - Data	2019
FTAE - Ente proprietario	Complesso Monumentale del Castello Ducale, Giardino e Parco d'Agliè
FTAN - Codice identificativo	CDA_DIG03191Chierici

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo	registro inventariale
FNTA - Autore	[Chierici, Umberto]
FNTT - Denominazione	Castello di Agliè
FNTD - Data	1964
FNTF - Foglio/Carta	p.164, n.2310
FNTN - Nome archivio	Torino, SABAP-To
FNTS - Posizione	Biblioteca (copia fotostatica)
FNTI - Codice identificativo	FN000001

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo	registro inventariale
FNTT - Denominazione	Inventario del Castello ducale di Agliè
FNTD - Data	28/10/1927
FNTF - Foglio/Carta	c.12,amb.3,n.55
FNTN - Nome archivio	Torino, ASTo, Sezioni Riunite
FNTS - Posizione	Duca di Genova, Agliè, mazzo 63
FNTI - Codice identificativo	FN000002

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo	registro inventariale
FNTT - Denominazione	[Inventario generale del Castello ducale di Agliè]
FNTD - Data	1908
FNTF - Foglio/Carta	fasc.47,amb.76,n.4758
FNTN - Nome archivio	Torino, ASTo, Sezioni Riunite
FNTS - Posizione	Duca di Genova, Agliè, mazzo 62
FNTI - Codice identificativo	FN000003

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE**CMPD - Data**

2020

CMPN - Nome

Angelini, Federico

**FUR - Funzionario
responsabile**

Berretti, Luisa

AN - ANNOTAZIONI**OSS - Osservazioni**stampa conservata entro cornice in legno dorato con innesti in pastiglia
pure dorata (dimensioni: 64x77x3,5 cm) e vetro di protezione frontale.