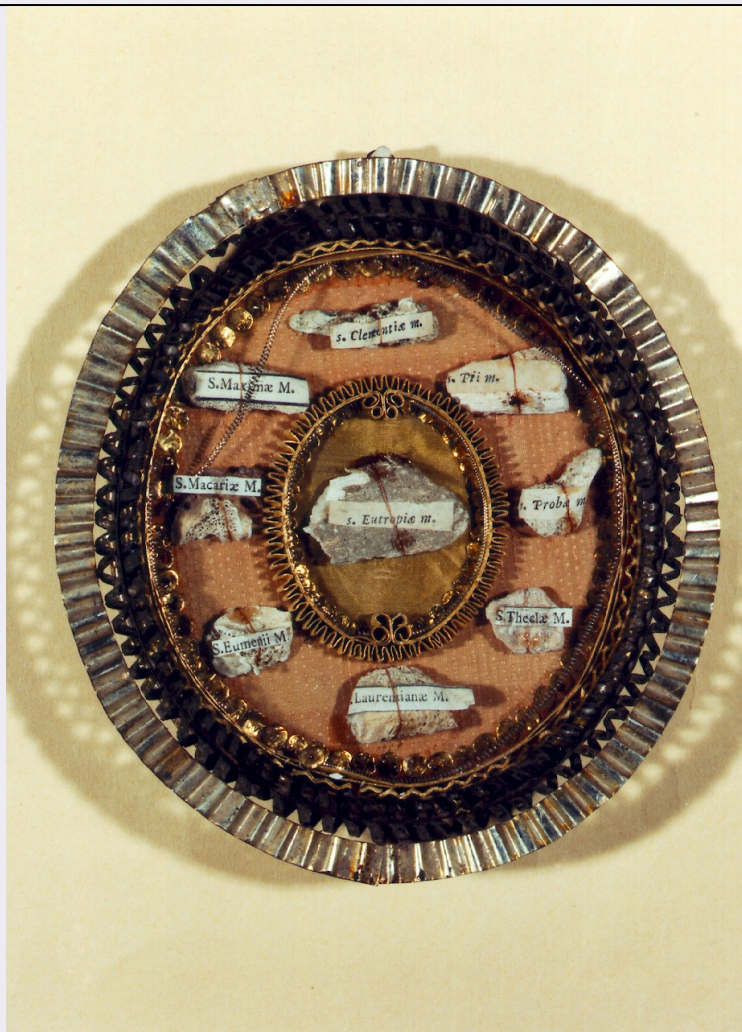


SCHEDA



CD - CODICI

| | |
|---------------------------------|----------|
| TSK - Tipo Scheda | OA |
| LIR - Livello ricerca | I |
| NCT - CODICE UNIVOCO | |
| NCTR - Codice regione | 08 |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00031370 |
| ESC - Ente schedatore | S262 |
| ECP - Ente competente | S262 |

OG - OGGETTO

| | |
|------------------------|--|
| OGT - OGGETTO | |
| OGTD - Definizione | dipinto |
| SGT - SOGGETTO | |
| SGTI - Identificazione | matrimonio mistico di Santa Caterina d'Alessandria |

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

| | |
|------------------|----------------|
| PVCS - Stato | ITALIA |
| PVCR - Regione | Emilia-Romagna |
| PVCP - Provincia | RN |

| | |
|---|--|
| PVCC - Comune | Rimini |
| LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA | |
| LDCT - Tipologia | casa |
| LDCQ - Qualificazione | privata |
| LDCN - Denominazione attuale | Casa privata |
| DT - CRONOLOGIA | |
| DTZ - CRONOLOGIA GENERICA | |
| DTZG - Secolo | sec. XVI |
| DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA | |
| DTSI - Da | 1534 |
| DTSV - Validità | post |
| DTSF - A | 1534 |
| DTSL - Validità | post |
| DTM - Motivazione cronologia | analisi stilistica |
| AU - DEFINIZIONE CULTURALE | |
| AUT - AUTORE | |
| AUTS - Riferimento all'autore | attribuito |
| AUTR - Riferimento all'intervento | esecuzione |
| AUTM - Motivazione dell'attribuzione | NR (recupero pregresso) |
| AUTN - Nome scelto | Pupini Biagio detto Biagio dalla Lame |
| AUTA - Dati anagrafici | notizie dal 1511/ 1575 ca. |
| AUTH - Sigla per citazione | 00000475 |
| MT - DATI TECNICI | |
| MTC - Materia e tecnica | tavola/ pittura a olio |
| MIS - MISURE | |
| MISU - Unità | cm |
| MISA - Altezza | 97 |
| MISL - Larghezza | 73 |
| MISV - Varie | misure della cornice: MISA 139; MISL 112 |
| CO - CONSERVAZIONE | |
| STC - STATO DI CONSERVAZIONE | |
| STCC - Stato di conservazione | NR (recupero pregresso) |
| DA - DATI ANALITICI | |
| DES - DESCRIZIONE | |
| DESO - Indicazioni sull'oggetto | Il dipinto raffigura lo Sposalizio mistico di S. Caterina: sullo sfondo, a sinistra, S. Giuseppe appoggiato al bastone, al centro, una rara veduta di Bologna, identificabile dalla presenza delle due torri, e a destra, S. Petronio che sorregge un modellino della città. |
| DESI - Codifica Iconclass | 11F61 |

| | |
|---|--|
| DESS - Indicazioni sul soggetto | Personaggi: S. Caterina; Madonna; Bambino; S. Giuseppe; S. Petronio. |
| NSC - Notizie storico-critiche | E' opera di pregevole fattura, anche se i depositi superficiali e l'alterazione della vernice superficiale ne impediscono una corretta lettura. Non si esclude la presenza di ridipinture. L'opera fonde un meditato gusto compositivo di ascendenza ancora raffaellesca con un intenso colorismo veneto-ferrarese: tali elementi suggeriscono la paternità al bolognese Biagio Pupini. L'opera in esame - principalmente nella figura di Santa Caterina - non è priva di echi di un parmigianinismo mutuato soprattutto dal Matrimonio mistico di S. Caterina e i Ss. Sebastiano e Rocco, eseguito da Girolamo da Carpi per la chiesa di S. Salvatore a Bologna nel 1534 circa. Questo riferimento stilistico può fornire il post-quem del dipinto che è da ritenersi opera della maturità di Pupini, eseguito in un periodo compreso tra il quarto e il quinto decennio del Cinquecento. |
| TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI | |
| CDG - CONDIZIONE GIURIDICA | |
| CDGG - Indicazione generica | proprietà privata |
| NVC - PROVVEDIMENTI DI TUTELA | |
| NVCT - Tipo provvedimento | DM (L. n. 1089/1939, art. 3) |
| NVCE - Estremi provvedimento | 1995/04/06 |
| NVCD - Data notificazione | 1995/07/31 |
| DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO | |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA | |
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia b/n |
| FTAN - Codice identificativo | SPSAE BO 150950 |
| FNT - FONTI E DOCUMENTI | |
| FNTP - Tipo | provvedimento di tutela |
| FNTD - Data | 1995/04/06 |
| MST - MOSTRE | |
| MSTT - Titolo | Mostra dell'Antiquariato |
| MSTL - Luogo | BO/ Bologna/ Palazzo Re Enzo |
| MSTD - Data | 2001 |
| AD - ACCESSO AI DATI | |
| ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI | |
| ADSP - Profilo di accesso | 2 |
| ADSM - Motivazione | scheda di bene di proprietà privata |
| CM - COMPILAZIONE | |
| CMP - COMPILAZIONE | |
| CMPD - Data | 1995 |
| CM PN - Nome | Stanzani A. |
| FUR - Funzionario responsabile | Pellicciari A. |
| RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE | |

| | |
|--|----------------------|
| RVMD - Data | 2006 |
| RVMN - Nome | ARTPAST/ Albonico C. |
| AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE | |
| AGGD - Data | 2020 |
| AGGN - Nome | Mengoli, Elisa |
| AGGF - Funzionario responsabile | Tori, Luisa |
| ISP - ISPEZIONI | |
| ISPD - Data | 2001 |
| ISPN - Funzionario responsabile | Pellicciari A. |