

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca I

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 08

NCTN - Numero catalogo generale 00065416

ESC - Ente schedatore S262

ECP - Ente competente S262

## RV - RELAZIONI

ROZ - Altre relazioni 0800682244

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione adorazione dei Re Magi

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Emilia-Romagna

PVCP - Provincia	FC
PVCC - Comune	Cesena
<b>LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>	
LDCT - Tipologia	palazzo
LDCN - Denominazione attuale	Cassa di Risparmio di Cesena
<b>LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE</b>	
TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
<b>PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA</b>	
PRVS - Stato	REGNO UNITO
PRVR - Regione	NR
PRVP - Provincia	NR
PRVC - Comune	NR
PRL - Altra località	Sussex, Arundel Castle
<b>PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>	
PRCT - Tipologia	palazzo
PRCQ - Qualificazione	nobiliare
<b>PRD - DATA</b>	
PRDI - Data ingresso	sec. XIX
<b>LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE</b>	
TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
<b>PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA</b>	
PRVS - Stato	REGNO UNITO
PRVR - Regione	NR
PRVP - Provincia	NR
PRVC - Comune	NR
PRL - Altra località	Londra
<b>PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>	
PRCT - Tipologia	palazzo
PRCQ - Qualificazione	nobiliare
<b>PRD - DATA</b>	
PRDI - Data ingresso	1963 (?)
<b>LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE</b>	
TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
<b>PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA</b>	
PRVR - Regione	Toscana
PRVP - Provincia	FI
PRVC - Comune	Firenze
PRVL - Località	FIRENZE
<b>PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>	
PRCT - Tipologia	casa
PRCQ - Qualificazione	privata
<b>PRD - DATA</b>	

PRDI - Data ingresso	1984 (?)
RO - RAPPORTO	
ROF - RAPPORTO OPERA FINALE/ORIGINALE	
ROFF - Stadio opera	derivazione
ROFO - Opera finale /originale	cartone
ROFA - Autore opera finale /originale	Baldassarre Peruzzi
ROFD - Datazione opera finale/originale	1522/ 1523
ROFC - Collocazione opera finale/originale	Regno Unito/ Londra/ National Gallery
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVI
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1524
DTSF - A	1525
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTR - Riferimento all'intervento	esecutore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
AUTN - Nome scelto	Marchesi Girolamo detto Girolamo da Cotignola
AUTA - Dati anagrafici	1490 ca./ post 1531
AUTH - Sigla per citazione	00000773
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	tavola/ pittura a olio
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	125.5
MISL - Larghezza	96.3
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
STCS - Indicazioni specifiche	A sinistra, fessura verticale con sollevamento del pigmento e qualche caduta poi consolidati dal restauro. Consunzione del colore e ritocchi nella parte alta, specie nella fascia a destra.
RS - RESTAURI	
RST - RESTAURI	
RSTD - Data	1991
RSTN - Nome operatore	Tranchina P.

<b>RSTR - Ente finanziatore</b>	Cassa di Risparmio di Cesena
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	Folla disposta davanti a un grande rudere. In cielo è la raffigurazione di Dio Padre tra putti.
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	NR (recupero pregresso)
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	NR (recupero pregresso)
<b>STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI</b>	
<b>STMC - Classe di appartenenza</b>	stemma
<b>STMQ - Qualificazione</b>	gentilizio
<b>STMI - Identificazione</b>	duca di Norfolk
<b>STMP - Posizione</b>	retro, sulla parchettatura
<b>STMD - Descrizione</b>	NR (recupero pregresso)
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	L'opera va collocata nel terzo decennio del Cinquecento e con tutta verosimiglianza poco dopo la pubblicazione del testo fondamentale di Baldassarre Peruzzi. Essa sembra infatti possedere ancora, ma già esaltati dall'incontro con la più eccentrica cultura romana, tutti i caratteri specifici delle opere del primo momento bolognese, nel corso del quale vanno esauendosi le più antiche esperienze romagnola maturate nella bottega degli Zaganelli, mentre gli influssi genghiani si manifestano in forme non più solo epidermiche o sotto l'aspetto di somiglianze tipologiche.
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>	
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà privata
<b>NVC - PROVVEDIMENTI DI TUTELA</b>	
<b>NVCT - Tipo provvedimento</b>	rinnovo DM (L. n. 1089/1939, art. 3)
<b>NVCE - Estremi provvedimento</b>	1987/07/21
<b>NVCI - Estremi provvedimento in itinere</b>	1987/09/28
<b>NVC - PROVVEDIMENTI DI TUTELA</b>	
<b>NVCT - Tipo provvedimento</b>	DLgs n. 42/2004, art.13
<b>NVCE - Estremi provvedimento</b>	2017/08/10
<b>NVCI - Estremi provvedimento in itinere</b>	2017/08/24
<b>NVC - PROVVEDIMENTI DI TUTELA</b>	
<b>NVCT - Tipo provvedimento</b>	DM (L. n. 1089/1939, art.3)
<b>NVCE - Estremi provvedimento</b>	1987/07/21
<b>NVCD - Data notificazione</b>	2002/01/16
<b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>	
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SPSAEBO 231605
<b>FNT - FONTI E DOCUMENTI</b>	
<b>FNTP - Tipo</b>	riproduzione del provvedimento di tutela
<b>FNTA - Autore</b>	DM 222
<b>FNTD - Data</b>	1987/07/21
<b>FNT - FONTI E DOCUMENTI</b>	
<b>FNTP - Tipo</b>	riproduzione del provvedimento di tutela
<b>FNTD - Data</b>	2017/08/10
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Angelo Mazza
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	2001
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	A0000395
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. 73-83, n.14
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	2
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda di bene di proprietà privata
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	2001
<b>CMPN - Nome</b>	Cavalli M.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Stanzani A.
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2006
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST/ Cavalli M.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2021
<b>AGGN - Nome</b>	Granuzzo E.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	Tori L.