

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	A
LIR - Livello ricerca	I
<b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>	
NCTR - Codice regione	15
NCTN - Numero catalogo generale	00457972
ESC - Ente schedatore	S282
ECP - Ente competente	S282

## RV - RELAZIONI

### RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello	1
----------------	---

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione tipologica	Confraternita
OGTN - Denominazione	Arciconfraternita S. Maria del Carmine

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

**PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

<b>PVCS - Stato</b>	ITALIA
<b>PVCR - Regione</b>	Campania
<b>PVCP - Provincia</b>	NA
<b>PVCC - Comune</b>	Napoli
<b>PVCI - Indirizzo</b>	Via M. Longo, 50
<b>PVCV - Altre vie di comunicazione</b>	Collocata al primo piano dell'ospedale degli Incurabili.

**CST - CENTRO STORICO**

<b>CSTN - Numero d'ordine</b>	01
<b>CSTD - Denominazione</b>	S. Lorenzo
<b>CSTA</b>	frazione

**ZUR - ZONA URBANA**

<b>ZURN - Numero</b>	04
----------------------	----

**SET - SETTORE**

<b>SETT - Tipo</b>	SU
<b>SETN - Numero</b>	010
<b>SETP - Numero nel settore</b>	003

**CS - LOCALIZZAZIONE CATASTALE**

<b>CTL - Tipo di localizzazione</b>	localizzazione fisica
-------------------------------------	-----------------------

**CTS - LOCALIZZAZIONE CATASTALE**

<b>CTSC - Comune</b>	Comune di Napoli
<b>CTSF - Foglio/Data</b>	103/ 2020

**GP - GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO**

<b>GPI - Identificativo Punto</b>	1
<b>GPL - Tipo di localizzazione</b>	localizzazione fisica

**GPD - DESCRIZIONE DEL PUNTO**

<b>GPDP - PUNTO</b>	
<b>GPDPX - Coordinata X</b>	14.254740
<b>GPDPY - Coordinata Y</b>	40.853947

<b>GPM - Metodo di georeferenziazione</b>	punto esatto
<b>GPT - Tecnica di georeferenziazione</b>	rilievo da cartografia con sopralluogo

<b>GPP - Proiezione e Sistema di riferimento</b>	WGS84
--	-------

**GPB - BASE DI RIFERIMENTO**

<b>GPBB - Descrizione sintetica</b>	google maps
<b>GPBT - Data</b>	2020
<b>GPBO - Note</b>	<a href="https://www.google.com/maps">https://www.google.com/maps</a>

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****ATB - AMBITO CULTURALE**

<b>ATBR - Riferimento all'intervento</b>	costruzione
--	-------------

<b>ATBD - Denominazione</b>	maestranze locali
<b>ATBM - Fonte dell'attribuzione</b>	analisi stilistica
<b>RE - NOTIZIE STORICHE</b>	
<b>REN - NOTIZIA</b>	
<b>RENr - Riferimento</b>	intero bene
<b>RENS - Notizia sintetica</b>	inizio lavori
<b>REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO</b>	
<b>RELS - Secolo</b>	XVII
<b>RELV - Validità</b>	ca
<b>RELF - Frazione di secolo</b>	ultimo quarto
<b>RELI - Data</b>	1690/00/00
<b>RELX - Validità</b>	(?)
<b>REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE</b>	
<b>REVS - Secolo</b>	XIX
<b>REVV - Validità</b>	ca
<b>REVF - Frazione di secolo</b>	primo quarto
<b>SI - SPAZI</b>	
<b>SII - SUDDIVISIONE INTERNA</b>	
<b>SIIR - Riferimento</b>	intero bene
<b>SIIO - Tipo di suddivisione orizzontale</b>	livelli continui
<b>SIIN - Numero di piani</b>	+1
<b>SIIP - Tipo di piani</b>	p. 1
<b>SIIV - Suddivisione verticale</b>	a elementi seriali
<b>IS - IMPIANTO STRUTTURALE</b>	
<b>IST - Configurazione strutturale primaria</b>	L'Arciconfraternita s. Maria del Carmine è posta al primo piano del grande edificio settecentesco dell'ospedale degli Incurabili. Entrando nel salone principale sul lato destro vi è l'ingresso della congrega. Due piccoli ambienti, il primo con volta a botte l'altro con solaio piano, conducono all'aula rettangolare della chiesa. Nella parte centrale, un piccolo tamburo dalla forma quadrata con angoli smussati nei cui lati insistono quattro finestre, sorregge una volta a vela. Sul lato destro, una porta conduce ad altri ambienti voltati a botte, mentre quello posto dietro l'altare presenta una volta a vela con lucernario nella parte centrale. Dalla chiesa si accede alla sagrestia posta in prossimità dell'ingresso. La struttura portante è costituita da pareti di tufo.
<b>PN - PIANTA</b>	
<b>PNR - Riferimento alla parte</b>	corpo principale
<b>PNT - PIANTA</b>	
<b>PNTQ - Riferimento piano o quota</b>	p.t.
<b>PNTS - Schema</b>	ad aula
<b>PNTF - Forma</b>	rettangolare
<b>PNTE - Dati icnografici significativi</b>	navata

**PN - PIANTA**

**PNR - Riferimento alla parte** ambienti a dx

**PNT - PIANTA**

**PNTQ - Riferimento piano o quota** 1p

**PNTS - Schema** a sviluppo assiale

**PNTF - Forma** rettangolare

**PNTE - Dati icnografici significativi** ambienti di servizio

**PN - PIANTA**

**PNR - Riferimento alla parte** ambienti anteriori

**PNT - PIANTA**

**PNTQ - Riferimento piano o quota** 1p

**PNTS - Schema** composto

**PNTF - Forma** rettangolare

**PNTE - Dati icnografici significativi** ingresso e sagrestia

**PN - PIANTA**

**PNR - Riferimento alla parte** ambienti posteriore

**PNT - PIANTA**

**PNTQ - Riferimento piano o quota** 1p

**PNTF - Forma** rettangolare

**PNTE - Dati icnografici significativi** ambiente di servizio

**FN - FONDAZIONI**

**FNA - Tipo di terreno a livello di appoggio** terreno costituito da materiale piroclastico e tufo

**SV - STRUTTURE VERTICALI****SVC - TECNICA COSTRUTTIVA**

**SVCU - Ubicazione** intero bene

**SVCT - Tipo di struttura** parete

**SVCC - Genere** in muratura

**SVCQ - Qualificazione del genere** continua

**SVCM - Materiali** tufo

**SO - STRUTTURE DI ORIZZONTAMENTO**

**SOU - Ubicazione** ambiente anteriore

**SOF - TIPO**

**SOFG - Genere** volta

**SOFF - Forma** a botte

**SOFQ - Qualificazione della forma** a tutto sesto

**SOE - STRUTTURA**

<b>SOER - Riferimento</b>	intera volta
<b>SOEC - Tecnica costruttiva</b>	muratura
<b>SOES - Specificazioni tecniche</b>	blocchi regolari

### **SO - STRUTTURE DI ORIZZONTAMENTO**

<b>SOU - Ubicazione</b>	ambiente anteriore
<b>SOF - TIPO</b>	
<b>SOFG - Genere</b>	solaio
<b>SOE - STRUTTURA</b>	
<b>SOER - Riferimento</b>	intero solaio
<b>SOEC - Tecnica costruttiva</b>	travi di ferro e tavelloni
<b>SOES - Specificazioni tecniche</b>	con orditura semplice

### **SO - STRUTTURE DI ORIZZONTAMENTO**

<b>SOU - Ubicazione</b>	corpo principale
<b>SOF - TIPO</b>	
<b>SOFG - Genere</b>	volta
<b>SOFF - Forma</b>	a botte
<b>SOFQ - Qualificazione della forma</b>	a sesto ribassato
<b>SOE - STRUTTURA</b>	
<b>SOER - Riferimento</b>	intera volta
<b>SOEC - Tecnica costruttiva</b>	muratura
<b>SOES - Specificazioni tecniche</b>	blocchi regolari

### **SO - STRUTTURE DI ORIZZONTAMENTO**

<b>SOU - Ubicazione</b>	ambienti a dx
<b>SOF - TIPO</b>	
<b>SOFG - Genere</b>	volta
<b>SOFF - Forma</b>	a botte
<b>SOFQ - Qualificazione della forma</b>	a tutto sesto
<b>SOE - STRUTTURA</b>	
<b>SOER - Riferimento</b>	intera volta
<b>SOEC - Tecnica costruttiva</b>	muratura
<b>SOES - Specificazioni tecniche</b>	blocchi regolari

### **SO - STRUTTURE DI ORIZZONTAMENTO**

<b>SOU - Ubicazione</b>	ambiente posteriore
<b>SOF - TIPO</b>	
<b>SOFG - Genere</b>	volta
<b>SOFF - Forma</b>	a vela
<b>SOFQ - Qualificazione della forma</b>	quadrata

**SOE - STRUTTURA**

<b>SOER - Riferimento</b>	intera volta
<b>SOEC - Tecnica costruttiva</b>	muratura
<b>SOES - Specificazioni tecniche</b>	blocchi regolari

**PV - PAVIMENTI E PAVIMENTAZIONI****PVM - PAVIMENTI E PAVIMENTAZIONI**

<b>PVMU - Ubicazione</b>	navata (altare)
<b>PVMG - Genere</b>	piastrella maiolica del XVIII sec .
<b>PVMS - Schema del disegno</b>	a motivi geometrici

**DE - ELEMENTI DECORATIVI****DEC - ELEMENTI DECORATIVI**

<b>DECU - Ubicazione</b>	aula rettangolare
<b>DECL - Collocazione</b>	interna
<b>DECT - Tipo</b>	altare
<b>DECQ - Qualificazione del tipo</b>	con volte ai lati
<b>DECQ - Qualificazione del tipo</b>	con volute e grappi
<b>DECM - Materiali</b>	marmi policromi

**DEC - ELEMENTI DECORATIVI**

<b>DECU - Ubicazione</b>	ingresso
<b>DECL - Collocazione</b>	interna
<b>DECT - Tipo</b>	acquasantiera
<b>DECQ - Qualificazione del tipo</b>	a forma di conchiglia con scanalatura
<b>DECM - Materiali</b>	in marmo

**DEC - ELEMENTI DECORATIVI**

<b>DECU - Ubicazione</b>	aula rettangolare
<b>DECL - Collocazione</b>	interna
<b>DECT - Tipo</b>	edicola sacra
<b>DECQ - Qualificazione del tipo</b>	con cornice
<b>DECQ - Qualificazione del tipo</b>	ospita l'immagine della Madonna del Carmine
<b>DECM - Materiali</b>	marmi policromi

**LI - ISCRIZIONI, LAPIDI, STEMMI****LSI - ISCRIZIONI, LAPIDI, STEMMI**

<b>LSIU - Ubicazione</b>	sagrestia
<b>LSIG - Genere</b>	lapide
<b>LSIT - Tipo</b>	commemorativa
	S .S. PAPA PIO XI E S.M . VITTORIO EMANUELE III COL CONCORDATO RESTITUIRONO QUESTA CONGREGA ALLA DIPENDENZA DEL VESCOVO CORRETTORE DELLA S. CASA DEGLI INCURABILI S.E. GIVSEPPE D'ALESSIO . I

<b>LSII - Trascrizione testo</b>	CONFRATELLI RICORDANO L'EVENTO E L'OPERA DEL SVPERIORE GENNARO ATTANASIO DEL TESORIERE CAV. IGINO RINALDI E D EL REV.MO PASQUALE ROSSI RETTORE DELL'OSPEDALE 27 - GENNAIO 1940 XVIII E.F
<b>LSIC - Tecnica</b>	incisa/o
<b>LSIM - Materiali</b>	marmo
<b>LSI - ISCRIZIONI, LAPIDI, STEMMI</b>	
<b>LSIU - Ubicazione</b>	sagrestia
<b>LSIG - Genere</b>	lapide
<b>LSIT - Tipo</b>	commemorativa
<b>LSII - Trascrizione testo</b>	RICOMPONEVA IN ORDINE E BELLEZZA, FIANCHEGGIATO DAI GOVERNATORI OPEROSI E SILENZIOSI DEGNI RAPPRESENTANTI IL SODALIZIO. QUESTA LAPIDE PONEVANO ANCHE A TESTIMONIANZA DI CONCORDE FRATERNA SUBORDINAZIONE DEVOTI E MERITORI IN UN CUORE SOLO TUTTI I MEMBRI 22-2-1959
<b>LSIC - Tecnica</b>	incisa/o
<b>LSIM - Materiali</b>	marmo
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCR - Riferimento alla parte</b>	intero bene
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	intervento di recupero in corso
<b>US - UTILIZZAZIONI</b>	
<b>USA - USO ATTUALE</b>	
<b>USAR - Riferimento alla parte</b>	intero bene
<b>USAD - Uso</b>	cappella
<b>USO - USO STORICO</b>	
<b>USOR - Riferimento alla parte</b>	intero bene
<b>USOC - Riferimento cronologico</b>	XVII
<b>USOD - Uso</b>	cappella
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>	
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà privata
<b>STU - STRUMENTI URBANISTICI</b>	
<b>STUT - Strumenti in vigore</b>	Variante di salvaguardia D.P.G.R.C. n.9297 del 29.06.1998
<b>STUN - Sintesi normativa zona</b>	centro storico
<b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>	
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata

<b>FTAP - Tipo</b>	positivo colore
<b>FTAE - Ente proprietario</b>	SABAP_Napoli
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	1500457972-1_foto_1
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	positivo colore
<b>FTAE - Ente proprietario</b>	SABAP_Napoli
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	positivo colore
<b>FTAE - Ente proprietario</b>	SABAP_Napoli
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	positivo colore
<b>FTAE - Ente proprietario</b>	SABAP_Napoli
<b>DRA - DOCUMENTAZIONE GRAFICA</b>	
<b>DRAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>DRAT - Tipo</b>	estratto di mappa catastale
<b>DRAE - Ente proprietario</b>	Agenzia delle Entrate - Geoportale Cartografico Catastale
<b>DRAD - Data</b>	2020/10/00
<b>DRA - DOCUMENTAZIONE GRAFICA</b>	
<b>DRAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>DRAT - Tipo</b>	estratto di mappa catastale
<b>DRAS - Scala</b>	1:2000
<b>DRAE - Ente proprietario</b>	SABAP_NA
<b>DRAD - Data</b>	1953/00/00
<b>FNT - FONTI E DOCUMENTI</b>	
<b>FNTP - Tipo</b>	copia cartacea della scheda di catalogo
<b>FNTD - Data</b>	1998/00/00
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	2
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda di bene di proprietà privata
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	1998
<b>CMPN - Nome</b>	Guerra, A.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Mascilli Migliorini, P.
<b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b>	
<b>RVMD - Data</b>	2020
<b>RVMN - Nome</b>	Minnucci, Ramona
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	



<b>AGGD - Data</b>	2020
<b>AGGN - Nome</b>	Minnucci, Ramona
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	Iavarone, Stefano
<b>AN - ANNOTAZIONI</b>	