

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	I
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	03
NCTN - Numero catalogo generale	03269859
ESC - Ente schedatore	S302
ECP - Ente competente	S302

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	dipinto
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	Cristo davanti a Pilato

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Lombardia
PVCP - Provincia	MN
PVCC - Comune	Curtatone

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

STI - STIMA

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
------------------------------	----------------------

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVS - Stato	GERMANIA
PRVR - Regione	NR
PRVP - Provincia	NR
PRVC - Comune	NR

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**PRD - DATA****PRDU - Data uscita** 1933**LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE****TCL - Tipo di localizzazione** luogo di provenienza**PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA****PRVS - Stato** GERMANIA**PRVR - Regione** NR**PRVP - Provincia** NR**PRVC - Comune** NR**PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA****PRD - DATA****PRDI - Data ingresso** 1954**PRDU - Data uscita** 2010**LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE****TCL - Tipo di localizzazione** luogo di provenienza**PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA****PRVS - Stato** GERMANIA**PRVR - Regione** NR**PRVP - Provincia** NR**PRVC - Comune** NR**PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA****PRD - DATA****PRDU - Data uscita** 2011**LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE****TCL - Tipo di localizzazione** luogo di esposizione**PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA****PRVS - Stato** GERMANIA**PRVR - Regione** NR**PRVP - Provincia** NR**PRVC - Comune** NR**PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA****PRD - DATA****PRDU - Data uscita** 2011/03/30**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA****DTZG - Secolo** XV**DTZS - Frazione di secolo** fine**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

DTSI - Da	1491
DTSV - Validità	ca
DTSF - A	1500
DTSL - Validità	ca
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	ambito umbro-laziale
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
AAT - Altre attribuzioni	Costa Lorenzo detto il Vecchio
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	legno/ pittura a olio
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	24
MISL - Larghezza	50
MISV - Varie	con cornice 33,5x58,5
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
STCS - Indicazioni specifiche	timbro sul retro illeggibile
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Dipinto, probabilmente parte di una predella d'altare, raffigura Pilato seduto su un trono, Cristo in piedi trattenuto da due soldati e un soldato che porta la croce; sullo sfondo un paesaggio collinare.
DESI - Codifica Iconclass	73D323
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: Gesù Cristo; Pilato. Figure: soldati. Paesaggio. Oggetti: trono; lancia; croce.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	didascalica
ISRS - Tecnica di scrittura	non determinabile
ISRP - Posizione	sul retro della cornice, su cartellino
ISRI - Trascrizione	B III 109/I
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	didascalica
ISRS - Tecnica di scrittura	non determinabile

ISRT - Tipo di caratteri	numeri arabi
ISRP - Posizione	sul retro della cornice, su cartellino
ISRI - Trascrizione	2625452
STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI	
STMC - Classe di appartenenza	timbro
STMP - Posizione	sul retro della tavola parchettata
STMD - Descrizione	a matita; illeggibile
NSC - Notizie storico-critiche	Proviene da una casa d'aste tedesca che lo mise in vendita come opera della cerchia di Lorenzo Costa. Tale riferimento attributivo non è condiviso da L'Occaso (2015) che scorge nell'opera caratteri tardo-peruginesi dell'Italia centrale. All'inizio del Novecento il dipinto si conservava nella collezione dello storico dell'arte August Liebmann Mayer (1885-1944), esperto di pittura spagnola e dal 1909 attivo presso la Alte Pinakothek di Monaco. Nel 1920 egli divenne anche conservatore capo del museo tedesco, ma nel 1933 tutti i suoi beni furono confiscati. Nel 1936 emigrò in Francia, ma nel 1944 fu deportato ad Auschwitz dove trovò la morte. Il dipinto confiscato allo studioso fu destinato alle Bayerische Staatsgemaldesammlungen (inv. 12377), ma nel 2010 fu restituito ai suoi eredi, i quali lo misero in vendita.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
ACQ - ACQUISIZIONE	
ACQT - Tipo acquisizione	acquisto
ACQD - Data acquisizione	2001/03/30
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà privata
NVC - PROVVEDIMENTI DI TUTELA	
NVCT - Tipo provvedimento	DLgs n. 42/2004, art. 10, co. 3
NVCE - Estremi provvedimento	2019/02/05
NVCD - Data notificazione	2019/02/15
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAE - Ente proprietario	SABAP-MN
FTAN - Codice identificativo	Foto_03269859
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	riproduzione del provvedimento di tutela
FNTD - Data	2019/02/05
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	relazione storico artistica
FNTD - Data	2019/02/05
BIB - BIBLIOGRAFIA	

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Castello di San Giorgio
BIBD - Anno di edizione	2015
BIBH - Sigla per citazione	00000001
BIBN - V., pp., nn.	pp. 19, 41
BIBI - V., tavv., figg.	fig. 11
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	Castello di San Giorgio. La Collezione Freddi
MSTL - Luogo	Mantova
MSTD - Data	dal 3 aprile 2015
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene a rischio
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2020
CMPN - Nome	Franchini, Cristina
RSR - Referente scientifico	Trevisan, Debora
FUR - Funzionario responsabile	Piazza, Filippo