

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	PST
LIR - Livello catalogazione	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice Regione	19
NCTN - Numero catalogo generale	00382608
ESC - Ente schedatore	UNIPA
ECP - Ente competente per tutela	S88

## OG - BENE CULTURALE

AMB - Ambito di tutela MiBACT	storico artistico
CTG - Categoria	MEDICINA E BIOLOGIA
CTA - Altra categoria	ANATOMIA
CTC - Parole chiave	didattica
CTC - Parole chiave	modello
CTC - Parole chiave	anatomico
CTC - Parole chiave	ceroplastica

**OGT - DEFINIZIONE BENE**

<b>OGTD - Definizione</b>	cera anatomica
<b>OGTT - Tipologia</b>	cranio con materiali organici
<b>OGM - Modalità di individuazione</b>	appartenenza ad una collezione o raccolta pubblica
<b>OGR - Disponibilità del bene</b>	bene disponibile

**AC - ALTRI CODICI****ACC - CODICE SCHEDA - ALTRI ENTI**

<b>ACCE - Ente/soggetto responsabile</b>	Università degli Studi di Palermo
<b>ACCC - Codice identificativo</b>	INV. ANATO/0013

**LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO - AMMINISTRATIVA****PVC - LOCALIZZAZIONE**

<b>PVCS - Stato</b>	ITALIA
<b>PVCR - Regione</b>	Sicilia
<b>PVCP - Provincia</b>	PA
<b>PVCC - Comune</b>	Palermo

**LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**

<b>LDCT - Tipologia</b>	Edificio
<b>LDCQ - Qualificazione</b>	universitario
<b>LDCN - Denominazione attuale</b>	Sala di Osteologia
<b>LDCF - Uso</b>	sala espositiva
<b>LDCC - Complesso di appartenenza</b>	Policlinico universitario "Paolo Giaccone"
<b>LDCU - Indirizzo</b>	Via del Vespro, 137 plesso 7 90127 Palermo
<b>LDCM - Denominazione raccolta</b>	Collezione di Anatomia Umana, Dipartimento di Biomedicina, Neuroscienze e Diagnostica avanzata
<b>LDCG - Codice contenitore giuridico</b>	ICCD_CG_7875348451061
<b>LDCS - Specifiche</b>	Sezione di Anatomia/ piano terra/ Sala di Osteologia/ vetrina3/ ripiano 3
<b>LDCD - Riferimento cronologico</b>	2020

**ACB - ACCESSIBILITA' DEL BENE**

<b>ACBA - Accessibilità</b>	sì
-----------------------------	----

**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

<b>DTZG - Fascia cronologica /periodo</b>	XIX sec
<b>DTZS - Specifiche fascia cronologica/periodo</b>	seconda metà

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

<b>DTSI - Da</b>	1801
------------------	------

<b>DTSV - Validità</b>	ca
<b>DTSF - A</b>	1850
<b>DTSL - Validità</b>	ca
<b>DTM - Motivazione/fonte</b>	tradizione orale
<b>DTT - Note</b>	Materiale ceroplastico raccolto negli antichi Istituti di Anatomia e Istologia e del Gabinetto di Anatomia Patologica alla Concezione (Bastione aragonese di Porta Carini a Palermo). Tali materiali sono transitati sotto le direzioni di Giovanni Gorgone, Francesco Randacio e Riccardo Versari, docenti dell'Università di Palermo, fino al 1932 con l'avvento del prof. Emerico Luna.

### **AU - DEFINIZIONE CULTURALE**

#### **AUT - AUTORE/RESPONSABILITA'**

<b>AUTN - Nome scelto di persona o ente</b>	Graffeo
<b>AUTP - Tipo intestazione</b>	NR
<b>AUTS - Riferimento al nome</b>	attribuito
<b>AUTR - Ruolo</b>	artigiano
<b>AUTM - Motivazione/fonte</b>	tradizione orale
<b>AUTZ - Note</b>	Opere realizzate da artigiani, ceroplasti del territorio (Graffeo) ispirati alla grande ceroplastica di Gaetano Giulio Zumbo.

#### **ATB - AMBITO CULTURALE**

<b>ATBD - Denominazione</b>	scuola ceroplastica siciliana
<b>ATBR - Ruolo</b>	realizzazione
<b>ATBM - Motivazione/fonte</b>	tradizione orale
<b>ATBS - Note</b>	Scuola siciliana di ceroplastica da Gaetano Giulio Zumbo (1656-1701) a Calogero Mandracchia().

#### **CMM - COMMITTENZA**

<b>CMMN - Nome</b>	Istituti di Anatomia e Istologia
<b>CMMD - Riferimento cronologico</b>	XIX sec.
<b>CMMC - Circostanza</b>	uso didattico
<b>CMMF - Motivazione/fonte</b>	tradizione orale

### **DA - DATI ANALITICI**

<b>DES - Descrizione</b>	Manufatto in cera con applicazioni che mostrano fasci muscolari e, in evidenza, reti vascolari del massiccio facciale e dell'arcata dentaria.
--------------------------	---

### **MT - DATI TECNICI**

#### **MTC - MATERIA E TECNICA**

<b>MTCP - Riferimento alla parte</b>	scultura
<b>MTCM - Materia</b>	cera
<b>MTCT - Tecnica</b>	ceroplastica

#### **MTC - MATERIA E TECNICA**

<b>MTCP - Riferimento alla parte</b>	struttura di sostegno
<b>MTCM - Materia</b>	materiali vari
<b>MTCT - Tecnica</b>	tecniche varie

**MIS - MISURE**

<b>MISP - Riferimento alla parte</b>	scultura
<b>MISZ - Tipo di misura</b>	altezzaxlunghezzaxspessore
<b>MISS - Specifiche</b>	massima
<b>MISU - Unità di misura</b>	cm
<b>MISM - Valore</b>	21x16x20

**MIS - MISURE**

<b>MISP - Riferimento alla parte</b>	struttura di sostegno
<b>MISZ - Tipo di misura</b>	altezzaxlunghezza
<b>MISS - Specifiche</b>	massima
<b>MISU - Unità di misura</b>	cm
<b>MISM - Valore</b>	20x34

**UT - UTILIZZAZIONI****UTU - DATI DI USO**

<b>UTUT - Tipo</b>	storico
<b>UTUF - Funzione</b>	modello didattico per studio dell'anatomia umana
<b>UTUM - Modalità di uso</b>	osservazione
<b>UTUO - Occasione</b>	lezione o laboratorio di Anatomia Umana
<b>UTUD - Riferimento cronologico</b>	XIX sec.

**CO - CONSERVAZIONE E INTERVENTI****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

<b>STCC - Stato di conservazione</b>	buono
<b>STCS - Specifiche</b>	presenza di depositi superficiali
<b>STD - Modalità di conservazione</b>	espositori in legno e vetro
<b>STP - Proposte di interventi</b>	spolveratura

**RST - INTERVENTI**

<b>RSTP - Riferimento alla parte</b>	intero bene
<b>RSTI - Tipo intervento</b>	pulitura meccanica, pulitura chimica
<b>RSTD - Riferimento cronologico</b>	2016
<b>RSTT - Descrizione intervento</b>	L'intervento ha previsto una spolveratura del deposito superficiale. Applicazione localizzate di una miscela 1:1 di acqua deionizzata, etanolo e tween20 (tensioattivo non ionico neutro) hanno rimosso depositi più coerenti. Infine è stato applicato uno strato di vernice finale satinata per il restauro per isolare e proteggere la cera dal deposito esterno.
<b>RSTE - Ente responsabile</b>	Università degli Studi di Palermo
<b>RSTR - Ente finanziatore /sponsor</b>	Dipartimento di Biomedicina, Neuroscienze e Diagnostica avanzata
<b>RSTR - Ente finanziatore</b>	Centro Servizi Sistema Museale di Ateneo - Università degli studi di

/sponsor	Palermo
RSTN	Bartolone, Fulvia
RSTO - Note	Restauratore BB.CC.
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E PROVVEDIMENTI DI TUTELA</b>	
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Ente pubblico non territoriale
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Università degli Studi di Palermo
<b>CDGI - Indirizzo</b>	Piazza Marina, 61 90133 Palermo
<b>BPT - Provvedimenti di tutela - sintesi</b>	no
<b>DO - DOCUMENTAZIONE</b>	
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	UNIPA_ANATO_0013_1
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAF - Formato</b>	jpg
<b>FTAA - Autore</b>	Di Sano, Alice (Volontaria SCN 2019/2020)
<b>FTAD - Riferimento cronologico</b>	2020
<b>FTAE - Ente proprietario</b>	Università degli Studi di Palermo
<b>FTAC - Collocazione</b>	Archivio fotografico del Centro Servizi Sistema Museale di Ateneo
<b>FTAK - Nome file originale</b>	UNIPA_ANATO_0013_1.jpg
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	UNIPA_ANATO_0013_2
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAF - Formato</b>	jpg
<b>FTAA - Autore</b>	Di Sano, Alice (Volontaria SCN 2019/2020)
<b>FTAD - Riferimento cronologico</b>	2020
<b>FTAE - Ente proprietario</b>	Università degli Studi di Palermo
<b>FTAC - Collocazione</b>	Archivio fotografico del Centro Servizi Sistema Museale di Ateneo
<b>FTAK - Nome file originale</b>	UNIPA_ANATO_0013_2.jpg
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	UNIPA_ANATO_0013_3
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAF - Formato</b>	jpg
<b>FTAA - Autore</b>	Di Sano, Alice (Volontaria SCN 2019/2020)
<b>FTAD - Riferimento cronologico</b>	2020
<b>FTAE - Ente proprietario</b>	Università degli Studi di Palermo

<b>FTAC - Collocazione</b>	Archivio fotografico del Centro Servizi Sistema Museale di Ateneo
<b>FTAK - Nome file originale</b>	UNIPA_ANATO_0013_3.jpg
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	UNIPA_ANATO_0013_4
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAF - Formato</b>	jpg
<b>FTAA - Autore</b>	Di Sano, Alice (Volontaria SCN 2019/2020)
<b>FTAD - Riferimento cronologico</b>	2020
<b>FTAE - Ente proprietario</b>	Università degli Studi di Palermo
<b>FTAC - Collocazione</b>	Archivio fotografico del Centro Servizi Sistema Museale di Ateneo
<b>FTAK - Nome file originale</b>	UNIPA_ANATO_0013_4.jpg
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili
<b>CM - CERTIFICAZIONE E GESTIONE DEI DATI</b>	
<b>CMP - REDAZIONE E VERIFICA SCIENTIFICA</b>	
<b>CMPD - Anno di redazione</b>	2020
<b>CMPN - Responsabile ricerca e redazione</b>	Gerbino, Aldo
<b>CMPN - Responsabile ricerca e redazione</b>	Tarantino, Antonina
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Gerbino, Aldo (incaricato dalla locale Soprintendenza BB.CC.AA. Con nota prot. n. 13577 del 25/09/2020)
<b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b>	
<b>RVMD - Anno di trascrizione /informatizzazione</b>	2020
<b>RVME - Ente/soggetto responsabile</b>	Università degli Studi di Palermo
<b>RVMN - Operatore</b>	Tarantino, Antonina