SCHEDA



CD - CODICI	
TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	I
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	05
NCTN - Numero catalogo generale	00638148
ESC - Ente schedatore	S73
ECP - Ente competente	S242
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	affresco
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	fregi decorativi
SGTI - Identificazione	scene mitologiche
SGTT - Titolo	Motivi decorativi geometrici e vegetali
SGTT - Titolo	Motivi decorativi geometrici e vegetali con uccelli
SGTT - Titolo	Architettura illusionistica con Apollo citaredo
SGTT - Titolo	Architettura illusionistica con Venere e Amore

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGR	A FICO A MMINISTRATIVA	
	OGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	ITALIA	
PVCR - Regione	Veneto	
PVCP - Provincia	VI	
PVCC - Comune	Vicenza	
LDC - COLLOCAZIONE SPEC		
LDCN - Denominazione	Palazzo Repeta	
attuale LDCC - Complesso di	Banca d'Italia di Vicenza	
appartenenza	Bailea d Italia di Vicenza	
DT - CRONOLOGIA		
DTZ - CRONOLOGIA GENERI	CA	
DTZG - Secolo	XVIII	
DTS - CRONOLOGIA SPECIFIC	CA	
DTSI - Da	1775	
DTSF - A	1799	
DTM - Motivazione cronologia	documentazione	
AU - DEFINIZIONE CULTURALE		
AUT - AUTORE		
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	documentazione	
AUTN - Nome scelto	Urbani Andrea	
AUTA - Dati anagrafici	1711/ 1798	
AUTH - Sigla per citazione	10001672	
MT - DATI TECNICI		
MTC - Materia e tecnica	intonaco/ pittura a affresco	
MIS - MISURE		
MISU - Unità	UNR	
MISR - Mancanza	MNR	
CO - CONSERVAZIONE		
STC - STATO DI CONSERVAZI	IONE	
STCC - Stato di conservazione	buono	
DA - DATI ANALITICI		
DES - DESCRIZIONE		
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Quattro affreschi strappati rappresentanti: "Motivi decorativi geometrici e vegetali", "Motivi decorativi geometrici e vegetali con uccelli", "Architettura illusionistica con Apollo citaredo", "Architettura illusionistica con Venere e Amore". I primi due collocati nel piano nobile, prima sala nord-est; gli altri nell'atrio del piano terra. Le dimensioni sono: 270x186; 246x185; 320x228; 320x228 cm. I primi due riquadri rappresentano grottesche a motivi mistilinei dorati su fondo chiaro, con girali e tralci vegetali, uccelli e testine umane crestate; sono composizioni simmetriche che si potrebbero riferire a un soffitto. Gli altri invece sono riquadri a monocromo rosato con scene	

	mitologiche al centro, incorniciate da modanature marmoree illusionistiche che inglobano tre medaglioni; al di sopra e ai lati ci sono delle statue; al di sotto un mascherone con festoni.
DESI - Codifica Iconclass	48A981 : 48A983
DESI - Codifica Iconclass	48A981 : 48A983 : 25F3
DESI - Codifica Iconclass	92B373
DESI - Codifica Iconclass	92D192163
DESS - Indicazioni sul soggetto	DECORAZIONI: MOTIVI GEOMETRICI E VEGETALI. DIVINITA': APOLLO CITAREDO; VENERE; AMORE.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E	VINCOLI
CDG - CONDIZIONE GIURIDIO	$\mathbb{C}\mathbf{A}$
CDGG - Indicazione generica	proprietà privata
NVC - PROVVEDIMENTI DI TU	UTELA
NVCT - Tipo provvedimento	DLgs n. 42/2004, art. 12
NVCE - Estremi provvedimento	2012/09/18
DO - FONTI E DOCUMENTI DI R	IFERIMENTO
FTA - DOCUMENTAZIONE FO	TOGRAFICA
FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	riproduzione di fotografia da fonte archivistica
FTAN - Codice identificativo	VIC_2_2_1_010
FTA - DOCUMENTAZIONE FO	TOGRAFICA
FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	riproduzione di fotografia da fonte archivistica
FTA - DOCUMENTAZIONE FO	TOGRAFICA
FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	riproduzione di fotografia da fonte archivistica
FTA - DOCUMENTAZIONE FO	TOGRAFICA
FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	riproduzione di fotografia da fonte archivistica
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	riproduzione del provvedimento di tutela
FNTD - Data	2012
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	riproduzione del provvedimento di tutela
FNTD - Data	2012
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESS	
ADSP - Profilo di accesso	2
ADSM - Motivazione	scheda di bene di proprietà privata
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2020

CMPN - Nome	Carraro, Giada	Carraro, Giada	
FUR - Funzionario	Vecchiato, Maristella		
responsabile N - ANNOTAZIONI			
N - ANNOTAZIONI			