

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	08
NCTN - Numero catalogo generale	00682477
ESC - Ente schedatore	S258
ECP - Ente competente	S258

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	specchiera girandole
--------------------	----------------------

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Emilia-Romagna
PVCP - Provincia	PR
PVCC - Comune	Salsomaggiore Terme

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

## GP - GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO

### GPD - DESCRIZIONE DEL PUNTO

GPDP - PUNTO

GPB - BASE DI RIFERIMENTO

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo secc. XIX-XX

DTZS - Frazione di secolo fine/ inizio

### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1891

DTSV - Validità ca

DTSF - A 1910

DTSL - Validità ca

DTM - Motivazione cronologia bibliografia

## AU - DEFINIZIONE CULTURALE

### ATB - AMBITO CULTURALE

ATBD - Denominazione produzione emiliana

ATBM - Motivazione dell'attribuzione contesto

## MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica legno/ a intaglio, verniciatura

MTC - Materia e tecnica metallo/ doratura

MTC - Materia e tecnica vetro

### MIS - MISURE

MISU - Unità cm

MISA - Altezza 250

MISL - Larghezza 128

MISP - Profondità 8

## CO - CONSERVAZIONE

### STC - STATO DI CONSERVAZIONE

STCC - Stato di conservazione buono

STCS - Indicazioni specifiche  
Le due applique laterali, di epoca più recente rispetto alla cornice originale, sono in pendant con il lampadario del salone, sostituito forse negli anni Sessanta nel corso di alcuni lavori di sistemazione del locale e dell'edificio.

## DA - DATI ANALITICI

### DES - DESCRIZIONE

DESO - Indicazioni sull'oggetto  
Semplice cornice rettangolare in legno dipinto con grande specchio centrale ornata lungo il bordo da un motivo a ovuli ripetuto lungo tutto il perimetro della cornice che presenta alla sommità una cimasa con decorazioni fitomorfe di gusto Liberty. Sui due lati della cornice, ad un quarto circa della sua altezza si trovano due applique in ferro a tre luci con vetri a goccia.

<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	NR
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	Decorazioni.
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	<p>La Pasticceria Martinelli è il locale storico tra i più noti e suggestivi di Salsomaggiore. Era sede, già a partire dalla fine dell'Ottocento, del Caffè Eden. Il Caffè, arredato in pieno stile Liberty, secondo il gusto del tempo, si integra perfettamente con l'architettura e il partito decorativo art nouveau dell'edificio in cui è ubicato. Nella primavera del 1903, il signor Colombo, già proprietario a Salsomaggiore dell'omonima pasticceria situata in altra sede, si trasferisce negli splendidi locali del già Caffè Eden. Il salone della Confetteria Colombo presentava un soffitto decorato con stucchi e un arredo in legno intagliato laccato chiaro di gusto Liberty tipico dei primi del'900. All'inizio degli anni Venti del secolo la Confetteria Colombo viene acquistata dalla famiglia Martinelli, attuale proprietaria dello stabile e dei locali del bar pasticceria, che negli anni seguenti cede la gestione dell'attività a Francesco Meli, il quale ne mantiene l'intitolazione. Nel 1996 il Meli cede a sua volta l'attività a Giuseppina Zanella, che ne ha rilevato, oltre agli impianti e tutta l'attrezzatura, anche l'arredo in stile Liberty. L'attuale arredo è in gran parte ancora quello originale di inizio secolo della Confetteria Colombo.</p>

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**

<b>ACQ - ACQUISIZIONE</b>	
<b>ACQT - Tipo acquisizione</b>	donazione
<b>ACQD - Data acquisizione</b>	2013/05/20
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà privata
<b>NVC - PROVVEDIMENTI DI TUTELA</b>	
<b>NVCT - Tipo provvedimento</b>	DLgs n. 42/2004, artt. 10, co. 3 e 13, co.1
<b>NVCE - Estremi provvedimento</b>	2009/06/18
<b>NVCD - Data notificazione</b>	2009/06/22

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**

<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	riproduzione di fotografia digitale
<b>FTA E - Ente proprietario</b>	SABAP PR
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	00682477_F.1
<b>FNT - FONTI E DOCUMENTI</b>	
<b>FNTP - Tipo</b>	riproduzione del provvedimento di tutela
<b>FNTD - Data</b>	2009
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Pavia Luigi
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1898
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	B0000331
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 28

**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere** bibliografia specifica**BIBA - Autore** Rebucci Augusto Mario**BIBD - Anno di edizione** 1905**BIBH - Sigla per citazione** B0000332**BIBN - V., pp., nn.** pp. 125-126**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere** bibliografia specifica**BIBA - Autore** Alfieri Luigi**BIBD - Anno di edizione** 1923**BIBH - Sigla per citazione** B0000333**BIBN - V., pp., nn.** p. XVIII**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere** bibliografia specifica**BIBA - Autore** Bonatti Maurizia**BIBD - Anno di edizione** 1981**BIBH - Sigla per citazione** B0000334**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere** bibliografia specifica**BIBA - Autore** Bossaglia Rossana - Bonatti Bacchini Maurizia**BIBD - Anno di edizione** 1986**BIBH - Sigla per citazione** B0000335**BIBN - V., pp., nn.** p. 87**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere** bibliografia specifica**BIBA - Autore** Salsomaggiore Art Déco**BIBD - Anno di edizione** 1989**BIBH - Sigla per citazione** B0000336**BIBN - V., pp., nn.** p. 202**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso** 3**ADSM - Motivazione** scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data** 2008**CMPN - Nome** Campanini, Carla**FUR - Funzionario responsabile** Giusto, Mariangela**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE****AGGD - Data** 2020**AGGN - Nome** Salimbeni, Barbara**AGGR - Referente**

<b>scientifico</b>	Coccioli Mastroviti, Anna
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	Conversi, Roberta